

中国古籍整理丛书

综合—16

国家中医药管理局
中医药古籍保护与利用能力建设项目

医书汇参辑成 (上)

清·蔡宗玉 辑
谷峰 朱鹏举 陈士玉
陈金 赵令竹 校注



中国古医籍整理丛书

医书汇参辑成

(上)

清·蔡宗玉 辑

谷 峰 朱鹏举 陈士玉 陈 金 赵令竹 校注

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

医书汇参辑成: 全3册/(清) 蔡宗玉辑; 谷峰等校注. —北京: 中国中医药出版社, 2015. 12

(中国古医籍整理丛书)

ISBN 978-7-5132-3018-6

I. ①医… II. ①蔡… ②谷… III. ①中国医药学—中国—清代 IV. ①R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 310663 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 710×1000 1/16 印张 106.75 字数 989 千字

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-3018-6

*

定价 268.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

淘宝天猫网址 <http://zgzyycbs.tmall.com>

国家中医药管理局
中医药古籍保护与利用能力建设项目
组织工作委员会

主任委员 王国强

副主任委员 王志勇 李大宁

执行主任委员 曹洪欣 苏钢强 王国辰 欧阳兵

执行副主任委员 李 昱 武 东 李秀明 张成博

委 员

各省市项目组分管领导和主要专家

(山东省) 武继彪 欧阳兵 张成博 贾青顺

(江苏省) 吴勉华 周仲瑛 段金廛 胡 烈

(上海市) 张怀琼 季 光 严世芸 段逸山

(福建省) 阮诗玮 陈立典 李灿东 纪立金

(浙江省) 徐伟伟 范永升 柴可群 盛增秀

(陕西省) 黄立勋 呼 燕 魏少阳 苏荣彪

(河南省) 夏祖昌 刘文第 韩新峰 许敬生

(辽宁省) 杨关林 康廷国 石 岩 李德新

(四川省) 杨殿兴 梁繁荣 余曙光 张 毅

各项目组负责人

王振国 (山东省) 王旭东 (江苏省) 张如青 (上海市)

李灿东 (福建省) 陈勇毅 (浙江省) 焦振廉 (陕西省)

蔡永敏 (河南省) 鞠宝兆 (辽宁省) 和中浚 (四川省)

项目专家组

顾问	马继兴	张灿琨	李经纬		
组长	余瀛鳌				
成员	李致忠	钱超尘	段逸山	严世芸	鲁兆麟
	郑金生	林端宜	欧阳兵	高文柱	柳长华
	王振国	王旭东	崔 蒙	严季澜	黄龙祥
	陈勇毅	张志清			

项目办公室（组织工作委员会办公室）

主任	王振国	王思成			
副主任	王振宇	刘群峰	陈榕虎	杨振宁	朱毓梅
	刘更生	华中健			
成员	陈丽娜	邱 岳	王 庆	王 鹏	王春燕
	郭瑞华	宋咏梅	周 扬	范 磊	张永泰
	罗海鹰	王 爽	王 捷	贺晓路	熊智波
秘书	张丰聪				

前 言

中医药古籍是传承中华优秀传统文化的重要载体，也是中医学传承数千年的知识宝库，凝聚着中华民族特有的精神价值、思维方法、生命理论和医疗经验，不仅对于传承中医学术具有重要的历史价值，更是现代中医药科技创新和学术进步的源头和根基。保护和利用好中医药古籍，是弘扬中国传统文化、传承中医学术的必由之路，事关中医药事业发展全局。

1949 年以来，在政府的大力支持和推动下，开展了系统的中医药古籍整理研究。1958 年，国务院科学规划委员会古籍整理出版规划小组在北京成立，负责指导全国的古籍整理出版工作。1982 年，国务院古籍整理出版规划小组召开全国古籍整理出版规划会议，制定了《古籍整理出版规划（1982—1990）》，卫生部先后下达了两批 200 余种中医古籍整理任务，掀起了中医古籍整理研究的新高潮，对中医文化与学术的弘扬、传承和发展，发挥了极其重要的作用，产生了不可估量的深远影响。

2007 年《国务院办公厅关于进一步加强古籍保护工作的意见》明确提出进一步加强古籍整理、出版和研究利用，以及

“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针。2009年《国务院关于扶持和促进中医药事业发展的若干意见》指出，要“开展中医药古籍普查登记，建立综合信息数据库和珍贵古籍名录，加强整理、出版、研究和利用”。《中医药创新发展规划纲要（2006—2020）》强调继承与创新并重，推动中医药传承与创新发展。

2003～2010年，国家财政多次立项支持中国中医科学院开展针对性中医药古籍抢救保护工作，在中国中医科学院图书馆设立全国唯一的行业古籍保护中心，影印抢救濒危珍本、孤本中医古籍1640余种；整理发布《中国中医古籍总目》；遴选351种孤本收入《中医古籍孤本大全》影印出版；开展了海外中医古籍目录调研和孤本回归工作，收集了11个国家和2个地区137个图书馆的240余种书目，基本摸清流失海外的中医古籍现状，确定国内失传的中医药古籍共有220种，复制出版海外所藏中医药古籍133种。2010年，国家财政部、国家中医药管理局设立“中医药古籍保护与利用能力建设项目”，资助整理400余种中医药古籍，并着眼于加强中医药古籍保护和研究机构建设，培养中医古籍整理研究的后备人才，全面提高中医药古籍保护与利用能力。

在此，国家中医药管理局成立了中医药古籍保护和利用专家组和项目办公室，专家组负责项目指导、咨询、质量把关，项目办公室负责实施过程的统筹协调。专家组成员对古籍整理研究具有丰富的经验，有的专家从事古籍整理研究长达70余年，深知中医药古籍整理研究的重要性、艰巨性与复杂性，履行职责认真务实。专家组从书目确定、版本选择、点校、注释等各方面，为项目实施提供了强有力的专业指导。老一辈专家

的学术水平和智慧，是项目成功的重要保证。项目承担单位山东中医药大学、南京中医药大学、上海中医药大学、福建中医药大学、浙江省中医药研究院、陕西省中医药研究院、河南省中医药研究院、辽宁中医药大学、成都中医药大学及所在省市中医药管理部门精心组织，充分发挥区域间互补协作的优势，并得到承担项目出版工作的中国中医药出版社大力配合，全面推进中医药古籍保护与利用网络体系的构建和人才队伍建设，使一批有志于中医学术传承与古籍整理工作的人才凝聚在一起，研究队伍日益壮大，研究水平不断提高。

本着“抢救、保护、发掘、利用”的理念，该项目重点选择近60年未曾出版的重要古医籍，综合考虑所选古籍的保护价值、学术价值和实用价值。400余种中医药古籍涵盖了医经、基础理论、诊法、伤寒金匱、温病、本草、方书、内科、外科、女科、儿科、伤科、眼科、咽喉口齿、针灸推拿、养生、医案医话医论、医史、临证综合等门类，跨越唐、宋、金元、明以迄清末。全部古籍均按照项目办公室组织完成的行业标准《中医古籍整理规范》及《中医药古籍整理细则》进行整理校注，绝大多数中医药古籍是第一次校注出版，一批孤本、稿本、抄本更是首次整理面世。对一些重要学术问题的研究成果，则集中收录于各书的“校注说明”或“校注后记”中。

“既出书又出人”是本项目追求的目标。近年来，中医药古籍整理工作形势严峻，老一辈逐渐退出，新一代普遍存在整理研究古籍的经验不足、专业思想不坚定等问题，使中医古籍整理面临人才流失严重、青黄不接的局面。通过本项目实施，搭建平台，完善机制，培养队伍，提升能力，经过近5年的建设，锻炼了一批优秀人才，老中青三代齐聚一堂，有效地稳定

了研究队伍，为中医药古籍整理工作的开展和中医文化与学术的传承提供必备的知识和人才储备。

本项目的实施与《中国古医籍整理丛书》的出版，对于加强中医药古籍文献研究队伍建设、建立古籍研究平台，提高古籍整理水平均具有积极的推动作用，对弘扬我国优秀传统文化，推进中医药继承创新，进一步发挥中医药服务民众的养生保健与防病治病作用将产生深远影响。

第九届、第十届全国人大常委会副委员长许嘉璐先生，国家卫生计生委副主任、国家中医药管理局局长、中华中医药学会会长王国强先生，我国著名医史文献专家、中国中医科学院马继兴先生在百忙之中为丛书作序，我们深表敬意和感谢。

由于参与校注整理工作的人员较多，水平不一，诸多方面尚未臻完善，希望专家、读者不吝赐教。

国家中医药管理局中医药古籍保护与利用能力建设项目办公室

二〇一四年十二月

许序

“中医”之名立，迄今不逾百年，所以冠以“中”字者，以别于“洋”与“西”也。慎思之，明辨之，斯名之出，无奈耳，或亦时人不甘泯没而特标其犹在之举也。

前此，祖传医术（今世方称为“学”）绵延数千载，救民无数；华夏屡遭时疫，皆仰之以度困厄。中华民族之未如印第安遭染殖民者所携疾病而族灭者，中医之功也。

医兴则国兴，国强则医强。百年运衰，岂但国土肢解，五千年文明亦不得全，非遭泯灭，即蒙冤扭曲。西方医学以其捷便速效，始则为传教之利器，继则以“科学”之冕畅行于中华。中医虽为内外所夹击，斥之为蒙昧，为伪医，然四亿同胞衣食不保，得获西医之益者甚寡，中医犹为人民之所赖。虽然，中国医学日益陵替，乃不可免，势使之然也。呜呼！覆巢之下安有完卵？

嗣后，国家新生，中医旋即得以重振，与西医并举，探寻结合之路。今也，中华诸多文化，自民俗、礼仪、工艺、戏曲、历史、文学，以至伦理、信仰，皆渐复起，中国医学之兴乃属必然。

迄今中医犹为国家医疗系统之纲，城市尤甚。付戎？盖一
则西医赖声、光、电技术而于20世纪发展极速，中医则难见其
进。一则国人惊美西医之“立竿见影”，遂以为其事事胜于中
医。然西医已自二将入绝境：其若于医法正负效应相若，甚或
负远逾于正，研究医理者，渐知人乃一整体，心、身非如中世
纪所认定乃二对立物，且人体亦非宇宙之中心，仅为其一小单
元，与宇宙万象万物息息相关。认识至此，其已同中国医学之
理念“立持”矣，其彼未必知中国医学何如也。唯其不知中国
医理何如，纯由其实效而有所当，益以证中国之认识人体不为
伪，亦不为玄虚。然国人知此趋向者，几人？

中医虽可现宋明两高峰，我国中世无医学，则一承前，
一创后。一承前即承何前典，故古医书，复吸纳西学及我医、
药、针、灸、药、毒、毒、毒诸民族医本之精华；创新之道，在于今之
科技，既用其器，亦学其理，反思其之失，而用之，竟有
之，深化之，普及之，于普及中认识人体及环境古今之异，以
是发当代中医理论。一承达于绝境，改而自新。一承感西医既已
“回生”，若加力吸收中医精粹，使中医西医深度融合，以成21世
纪之新医学，则“制高点”将在何方？国人于此转折之机，
能不忧虑而奋力乎？

予所谓承前之厚典，是指《内经》之书，千古权威之作；
发后世之体言之，当传与承于《内经》之全篇。盖其书名虽
著，乃其秉诸前人之述，总结终生行医用药之经验所得，且当已
成今世、后世之要籍。

盛世修典，信然。盖典籍得修，方可言传言承。我国比50
余载已启医籍整理、出版之役，编成13书，到20载再兴整
理、出版之期，世所罕见之要籍千余部将续问世，予观大观

今复有“中医药古籍保护与利用能力建设”之工程，集九省市专家，历经五载，整理出版自唐迄清医籍，都400余种，凡中医之基础医理、伤寒、温病及各种诊治、医案医话、推拿本草，俱涵盖之。

噫！璐既知此，能不胜其悦乎？汇集刻印医籍，自古有之，然孰与今世之盛且精也！自今而后，中国医家及患者，得览斯典，当于前人益敬而畏之矣。中华民族之屡经灾难而益蕃，乃至未来之永续，端赖之也，自今以往岂可不后出转精乎？典籍既蜂出矣，余则有望于来者。

谨序。

第九届、十届全国人大常委会副委员长

许嘉璐

二〇一四年冬

王序

中医学是中华民族在长期生产生活中实践中，在与疾病作斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学，是中国古代科学的瑰宝，为中华民族的繁衍昌盛作出了巨大贡献，对世界文明进步产生了积极影响。时至今日，中医学作为我国医学的特色和重要医药卫生资源，与西医学相互补充、相互促进、协同发展，共同担负着维护和促进人民健康的任务，已成为我国医药卫生事业的重要特征和显著优势。

中医药古籍在存世的中华古籍中占有相当重要的比重，不仅是中医学学术传承数千年最为重要的知识载体，也是中医为中华民族繁衍昌盛发挥重要作用的万世见证。中医药典籍不仅承载着中医的学术经验，而且蕴含着中华民族优秀的思想文化，凝聚着中华民族的聪明智慧，是祖先留给我们的宝贵物质财富和精神财富。加强对中医药古籍的保护与利用，既是中医学发展的需要，也是传承中华文化的迫切要求，更是历史赋予我们的责任。

2010年，国家中医药管理局启动了中医药古籍保护与利用

能力建设项目。这既是传承中医药的重要工程，也是弘扬优秀传统文化的重要举措，不仅能够全面推进中医药的有效继承和创新发展，为维护人民健康做出贡献，也能够彰显中华民族的璀璨文化，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出贡献。

相信这项工作一定能造福当今，嘉惠后世，福泽绵长。

国家卫生与计划生育委员会副主任

国家中医药管理局局长

中华中医药学会会长

王陇德

二〇一四年十二月

马序

新中国成立以后，党和国家高度重视中医药事业发展，重视古籍的保护。最早在开国之初，1958年，国务院就成立了一个古籍整理出版规划小组，分别由齐燕铭、李一氓、王亚平担任组长，主持编制了《整理和出版古籍十年规划（1962—1972）》、《古籍整理出版规划（1982—1990）》、《中国古籍整理出版十年规划和“八五”计划（1991—2000）》等，向第一次规划中关于古籍整理出版工作（1982年9月），国务院下发《1982—1990年古籍整理出版规划》，1983年1月，国务院批准成立国务院办公厅古籍处，负责了中国的古籍整理出版规划的实施。2002年2月，国务院古籍整理出版“十五”（2001—2005）古籍规划，经国务院古籍整理出版规划领导小组批准，颁布实施。同时，又正式成立了国家古籍整理出版“十五”和“十一五”古籍规划，国家财政多次专项支持中国中医科学院，针对中国中医古籍抢救保护工作，文化部在中国中医科学院图书馆专门设立全马库。马行业古籍保护中心，国家先后投入中医古籍保护专项经费达3000万。

儿，影印抢救濒危珍、善、孤本中医古籍 1640 余种，开展了海外中医古籍目录调研和孤本回归工作。2010 年，国家财政部、国家中医药管理局安排国家公共卫生专项资金，设立了“中医古籍保护与利用能力建设项目”，这是继 1982~1986 年第一批、第二批重要中医古籍整理之后的又一次大规模古籍整理工程，重点整理新中国成立后未曾出版的重要古籍，目标是形成并普及规范的通行本、传世本。

为保证项目的顺利实施，项目组特别成立了专家组，承担咨询和技术指导，以及古籍出版之前的审定工作。专家组中的许多成员虽逾古稀之年，但老当益壮，孜孜不倦，不仅对项目进行宏观指导和质量把关，更重要的是通过古籍整理，以老带新，言传身教，培养一批中医古籍整理研究的后备人才，促进了中医古籍保护和研究机构建设，全面提升了我中医古籍保护与利用能力。

作为项目组的成员之一，我深感中医古籍保护、抢救与整理工作的重责任和紧迫性，也深知传承中医古籍整理经验任重道远。令人欣喜的是，在项目实施过程中，我看到了老中青一代的紧密衔接，看到了大家的坚持和努力，看到了年轻一代的成长。相信中医古籍整理工作的未来会越来越美好，中医学的发展会越来越好。

欣喜之余，以是为序。

中国中医科学院研究员

马继兴

二〇一四年十二月

校注说明

《医书汇参辑成》，清·蔡宗玉辑。蔡宗玉，字象贞，号茗庄，江西龙泉（今江西遂川县）亨田镇人，生于乾隆三年（1738），卒年不可考。蔡氏天资聪颖，博览群书，授恩贡生。其祖、父皆以名儒习医，所藏医书甚富。宗玉从祖、父习医之余，更能博览家藏，研究有年，精通其理。其采众家之长，融会贯通，终成一方名医。晚年“取前后所积诸书，汇而参之”，并结合自己数十年的临证经验，辑成此书。六易其稿，最终在嘉庆十一年（1807）蔡氏七十寿辰时，经其子蔡绂（字受采），蔡绶（字绛青）校刊行世。

全书24卷，荟萃历代名家论述，以《内经》、仲景为宗，大致以内经类要、伤寒、脉法、温病瘟疫、杂病、妇科、幼科为序，内容广及阴阳五行、藏象、诊法、病机、病机、方药、各科证治等各个方面。蔡氏自云各证“逐条之内，证必详载，药随方释，使司者依病求脉，依脉求证，依证求方，依方求药，剖法无歧”，刊书时语“在京川蜀大之学书，蔡氏文，其书是，或引其名号。其今人也解则以“世文”谓之。不引人名，不引人言，亦引为世书模。故此书非仅在当时便为有用，在今日仍具其参考价值。

《医书汇参辑成》目前有影者有嘉庆十一年（1807）次知斋初刻本、道光十九年（1839）崇让堂重刻本、青文堂重刻本、年代不详。《医书汇参辑成》本与据大原堂重刻本、为同一版本系统。其中，次知斋本、文全堂本质量较好，因崇让堂本文字多有错讹。本次校注，以次知斋初刻本为校本，以崇让堂本、文全堂本为校本，以书中所引诸书为他校本。

具体校注原则如下：

1. 繁体竖排改简体横排，适当划分段落，予以标点。因原书篇幅较大，今分为上、中、下三册。上册为卷一～卷八，中册为卷九～卷十六，下册为卷十七～卷二十四，一页一页接排。

2. 底本中表示文字位置的“左”“右”，改为“下”“上”，不出校记。

3. 底本中的异体字、俗写字，径改，不出校记。

4. 底本中两笔画相近，易致误者，径改，不出校记。

5. 通假字于首见处出注，并征引书证。

6. 原书引录其他文献，或删节，或删字，本从原书者不出校记，有损文义者则出校。

7. 底本原有目录过于简略，字间比较差，现据正文标题重新编排目录。

8. 底本中双行小字有非注文者，径改为大字，不出校记。

9. 底本中的眉批，皆在批语前冠以“一”批”，对下文起总结作用者用批语与置于相应段落之前，对上文起总结作用者置于相应段落之后，不致受正文影响。凡“批”字均改为“字”。

10. 底本中凡例及正文部分均有以“—”字样予以分段者，今均不录入，另起一行以分段，不出校记。

11. 底本方药部分多与诸论夹杂，且多有以“—”字样予以分段者，今据“论”“方”“药”“方论”“方药”“方论方药”等字样，将方药与论论分开，以“—”字样予以分段，以示与方药前相关内容连读。

12. 底本每卷后均有“卷一”“卷八”“卷十六”“卷二十四”等字样，个别卷后有“终”等字样，全书最后有“医书汇参辑成终”字样，今删。

予性嗜书成癖，而末之学者有三焉：曰佛经，曰杂书^①，曰医方。而其所不学之故则又有异，佛与杂书不必学者也，医方则吾不能学而亦遂不敢学也。夫中国未有佛以前，由尧、舜、禹、汤、文、武以至于周公、孔子，作之君，作之师，所备载于六经者，是亦足矣。而后世儒家者，不戒侈言^②，辄通禅理，曰是有妙道焉。则又有既断然^③辟佛者，及考其所为语录，则与《五灯会元》^④无以异，阴伪阳释，奚为乎？故少时常，阅《金刚》、《楞伽》数种，皆不终卷而止。青囊书^⑤则自郭景纯^⑥始也。或谓璞能知水变成陆，而不能自择吉壤以免祸，犹得诿曰大命自人也。臆子尝臆为之说，曰：人家有祖父，孰不勤切砉儿黠恣荒淫，孙愚终懒惰。不若死去早，趣回家中卧。家中骨有灵，福荫从兹大。此理岂其然，徒为哲士诨。故尝于司马温

① 杂书：风水学类著作。

② 侈言：夸口。

③ 断（yǐn 银）断：争辩的样子。

④ 《五灯会元》，北宋时期著名禅宗、华严宗僧人，集五代禅宗重要公案删减而成二十卷，为禅史研究的重要著作。

⑤ 常：通“尝”，曾经。《助字辨略》卷二：“高帝纪：高祖常繇咸阳。此常字与尝通，犹云曾也。”

⑥ 青囊书：据《晋书》，郭璞从“郭公”处受《青囊中书》，“遂洞五行、天文、卜筮之术”，故以“青囊书”代指杂书类著作。

⑦ 郭景纯：郭璞，字景纯。东晋时期著名学者，风水学鼻祖，著《葬经》。

中《韩论》则胜之，予曰张相国^①《张相论》尤叹其绝伦。若夫医之为书，所以治病也。人人孰不爱其身，而疾者人之所时有，故孔子言慎疾，又言节饮食，不妄尝，使人如自为其身谋也。则夫子之言其全分。百业之末者，可将为人谋也，又乌可不慎乎哉。《素问》云：「其为人帝，故自授受不可知，即扁鹊、仓公不出出，安非通于天地鬼神，六气五运之秘不能作，故曰字本易知也。」有不慎，则人之死生存亡在乎呼吸之间，当如越人视秦人肥瘠^②，是将以人命为戏也，故曰不敢学。是故慎其者，节饮食，此人之所共闻人各有与，知为害，急之则亡，缓之食；量受时去，急之则亡，缓之生。虽使不知医者，犹知其势有必然也。不如以动物言之，人食也，则通闭，畏食之而畏，犹以人物异性，若此其何可以计数。以脉理言之，诊其脉而知其良臣将死，若李和是已；论父脉而知其子之吉凶，若宋信若等是已。孰传之而孰受之，此又岂可以常理测哉。

龙泉蔡宗象贞，由诸生^③历明经^④，晚而于医书有求，凡六易药在焉，是谓倡而求者也。而来问字于不能学、不敢学如予者，予将何以应焉。予之求，一人在儒言儒，在医言医，既各

① 司马温国：司马光，字君实，北宋学者，卒赠温国公，故称。

② 越人视秦人肥瘠：越国人看待秦国人的胖瘦，喻痛痒与己无关。语本韩愈《争臣论》。

③ 诸生：古代经考试录取到中央、府、州、县学校学习的生员，有增生、附生、廪生、例生之分，故称诸生。蔡宗玉为龙泉县学廪生，故云。

④ 明经：本指明习经书之人，此作贡生解。蔡宗玉为恩贡生出身，故云。

⑤ 吾子：古时对人的尊称。

有本事矣。而以医况儒，则予又窃有疑焉。儒者曰：《诗》、《书》、《春秋》，载道之文；《诗》、《书》，如药方，《春秋》如用药治基。信斯言也。是使唐虞三代中间，政教号令见于《诗》、《书》者，犹秕糠也，必《春秋》作而后能为用；是使前此千余年中间，诵《诗》、览《书》之人，皆为风痺不知痒痒之人也。以此读经，即以此言医，其去用汤得锡^①几何矣。汪信民^②有言，人常咬得菜根，则百事可做。人菜之谓蔬，为厌荤肉者有疏通之养，以是为养生之道，犹可言也。而曰百事可做，是咬菜根何其难，而百事可做何其易？抑不知夫子所谓尧舜犹病者^③，亦百事中之一事也，而谓咬菜根者能之乎？而儒者甚称之，且以之告教小子，而予至于百首不解也，何居^④？则又有汪《食物本草》者，亦采入菜部，而于百事可做无说也，而予犹不解，象贞具有以起予否也？今观其书，视等闲书，又惜见之已晚也。

嘉庆七年壬戌三月金溪^⑤蔡上翔^⑥为之序，时年八十有六

① 用锡（xíng 行）得锡：庸医因不识字，将古方中的“锡”认作“锡”而致误用。典出明·陆深《金台纪闻》。

② 汪信民：王革，字信民，北宋学者，著有《菜根谭》（旧题洪应明著）。

③ 尧舜犹病者：指尧舜亦难以达到的“博施于民而能济众”的境界。典出《论语·雍也》。

④ 何居：何故。居，助词。《礼记·檀弓上》：“何居？我未之前闻也。”

⑤ 金溪：县名。今属江西省抚州市。

⑥ 蔡上翔：清代学者，字元凤，别号东墅，江西金溪县人。

然备矣。一尝谓医之有《内经》，犹吾儒之五经也；张、刘、李、朱¹之书，犹四书也；仲景之书，则四书中之《论语》也；先后诸贤所递相发明者，犹诸经之注疏也。苟能会而通之，何至有杀人之患哉！乃明末薛²，赵³诸书出，而埤遂晦。如《医案》一书，但就游移、漫无卓识，惟以古人温补和乎十数方为主。至《医贯》，则尽扫古法，而以六味地黄一方统治诸病，同时高鼓峰、吕晚村咸谢会之，唯《医贯》直指为广明妖书，减损乎其言之也！然薛、赵犹秉古方也，继有《景岳》一书，未尝不分门别类，臆死经论，而鲁莽火裂，并未深究，唯中心自用，试驳前贤，李士材当口斥其为医学轻妄，矫枉自炫，可谓洞彻底里矣。且并不解古人制方之理，唯取前医尝试之药，将古人成方随意增减，创立八阵新方，不惟无一方能出古人范围，而其穿凿不通者，更多可哂。故后此如汪⁴、徐⁵诸名公辈，俱厚弗道，亦可见为有识者所共鄙矣。乃今人靡然从之，亦往用其新方之名，谓可矜奇炫异耳。至其余千书一律，如《集⁶》《集⁷》等书，皆不过以某方治某病，某病用某药而已。将古

1 张、刘、李、朱：即张仲景、刘完素、李杲、朱丹溪。

2 薛：即薛己，字新甫，号立斋，明代著名医家，著有《内科摘要》《外科发挥》《薛氏医案》等书。

3 赵：即赵献可，字养葵，自号医巫洞子，明代著名医家，著有《医贯》等。

4 汪：通“尝”，《荀子·君子》：“先祖当贤，后子孙必显。”唐·杨倞注：“当，或为‘尝’也。”

5 汪：即汪昂，字切庵，清代医家，著有《素问灵枢类纂约注》《医方集解》等。

6 徐：即徐大椿，字灵胎，晚号洄溪老人，清代医家，著有《医学源流论》《医贯砭》等。

7 集解：指《医方集解》。

人辨证用药之法概置不讲。故今之病死于药者十尝八九，见皆医书误之也，余深恻焉。

先君子尝精是业，因时得闻绪论，间亦习之，数十年来，所治幸同或误。今衡泌将老，爰取前后所积诸书汇而参之，一以《内经》、仲景为宗，而自晋周唐宋元明以至本朝，诸名家之书，有一说能推本至旨，有功前圣者，无不录之，分注于各证、各条之内，证必详辨，药随方释，使阅者依病审脉，依脉辨证，依证寻方，依方定药，洞达无疑，庶可尽卫生之道。虽不敢谓集医学之大成，有信古好述，博采约收，简明该括，虽小道洵^②有可观。有志于医者，能由此神而明之，虽卢扁可继，仅术云乎哉！

时嘉庆十有二年岁次丁卯蒲月^③之朔^④

茗庄蔡宗玉年七十诞日自题并书

① 衡泌：本指隐居之地，此谓隐居。衡，衡门；泌，泌水。语本《诗·陈风·衡门》：“衡门之下，可以栖迟，泌之洋洋，可以乐饥。”

② 洵（xún 询）：的确，确实。

③ 蒲月：旧俗于端午节悬菖蒲于门楣以辟邪，故称阴历五月为“蒲月”。

④ 朔：农历每月初一。

凡 例

《内经》阐性命之旨，其言脏腑、经络、运气、病机、诊候、中气、调补之理，包举靡遗。自王叔和、张杲，以及卢扁、仓公，皆深究《内经》，无不青衿，有志于医者，所必读也。第其书施门随著，错乱杂出，且文字古奥，读者卒难窥会。幸江功庵氏三十余年之切，得自灸外类为九篇，条贯明晰，诚后学之津筏。今录其统要及论证之详者分为一卷，以冠于首，余则分列于各症之中，庶更易读。

仲景《伤寒论》乃方世方书之祖，今之言医者，无不《内经》《伤寒》并读，即仲景之书亦多未读，是谓可以言医哉！然其书不论文，古茂朴拙，真恐难穷。自成氏¹、程氏²、方氏³、喻氏⁴、程氏⁵、刘氏⁶诸公各抒其见，剖疏文辞者多，要未竟其初旨。近世柯韵伯《伤寒来苏集》论其书，会仲景全书，而以《内经》以解仲景方论，尤义不替，乃方深生不满。今爰列仲景原文，而以柯集等言以释之。其有比诸言有所发为者，或节附焉。至吴又可《瘟疫论》，其书一本仲景，而仲景其所未

1 窠(kuò 款)会：要害，要点。此谓准确而深入地把握要点。

2 成氏：即成无己，金代医学家，撰《注解伤寒论》《伤寒明理论》。

3 方：即方有执，字中行，明代伤寒学家，撰《伤寒论条辨》。

4 喻：即喻昌，字嘉言，号西昌老人，明末清初著名医家，著有《医门纲领》《尚论篇》《医门法律》等。

5 程：即程应旂，字郊倩，清初医家，著《伤寒论后条辨》《伤寒论辨余》等。

6 刘：疑指刘纯，字宗厚，元明间人，著有《医经小学》《伤寒治例》《杂病治例》等。

发，更补嘉言《瘟疫篇》之所未及，故即次于《伤寒论》之后。

杂药目：全步玉函、局外，则易水、河间、东垣、丹溪以及戴人、微山、《济生》、《外台》等书，俱各有所见，不相蹈袭，必不可遗，惟《纲目》《准绳》二书，条列甚善，而《准绳》于每门分载经文并前贤论治，参以己见，论说尤详，第为书浩繁，阅者每苦难卒，且一篇多至数十页，并之分别皆接连一片，方又别列另载，失者亦多。仓猝遇病，不惟一时不暇尽阅，即方亦难于选择。兹于分症用方，各列条目，朗若列后，繁者删之，遗者补之，先贤名论，分于条内，虽薛、赵之说，有当于理者，亦间采之。

释方之书，自成氏始，惟《医方考》集解一书，使人知受病有因，治疗有轨。而《集解》论症论方，更博采名言，注释尤详。但一症之论，其原据条文每散见于各门目中，学者求源溯其全书，则依原书方不无知此遗彼之患。兹并正于一症之中，分见于各条之下，使一览而尽得，庶无遗误。其有未备之方，未列之说，俱本原书选而补之。其原书或有从旧说而模棱者，亦删之。

妇科则以《大全》《良方》二书，幼科则以钱氏《直诀》为宗，而方密斋二科之书中正明显，故并取之。余则《产宝》^②《宝庆》^③及《幼幼》^④诸书，咸节附焉。

① 钱氏：即钱乙，字仲阳，北宋医家，精于儿科。其弟子对其临床经验加以整理，成《小儿药证直诀》一书。

② 产宝：指《经效产宝》，唐·昝殷撰。

③ 宝庆：指《产育保庆集》，原撰者不详，后经南宋郭楷中增补方药，刊于1131年。

④ 幼幼：指《幼幼集成》，清·陈复正撰，刊于1750年。

是书每症别为一门，先之以《内经》，次取先贤精当切要之说，并列为总论。以气次之，脉又次之，然后先列本症，次乃逐条分症。本诸名论，证明外感内伤之因，寒热虚实之异，使无家见。每症之下，即择前贤至当之方以为主，并详注其制方用药之理，虽与剂亦可不悞。其禁方及海上等方^①，有不可解者，同查本草约注之。其前后俱见有碍者，亦不多赘。中有前附部见者，则加“照按”二字。全由僻鲜用之药，后世相类之方，不能出古人范围，与药过二十味以上者，概不选录。

书不尽言，言不尽意。是书虽择精语详，然一症之中，其现病之兼症或有未备者，则司于医言之本片条内查其宜决虚实；与现病相符者，即于其主方中择为加之。语云：世无印板病，则无印板方。律同焉之，有手其人。执死方以治活病，要未克尽见其有合也。

“鬱”字惟医书最多，偶书焉之。今本《内经》“焉绝苑结”“去苑陈莖”等文，“苑”字皆同“鬱”，重一字典，未改，然既本《内经》，且可通用，故“鬱”字俱书“苑”。

书中总症用“一”，分症用“二”，语言用“三”，论说用“○”，精义要言用连“○”，训注用“、”，方名用“|”^④。

① 禁方及海上等方：禁方，指珍秘的药方。海上方，指托名仙授的一类方剂。

② 字典：指《康熙字典》，清康熙年间张玉书、陈廷敬奉敕主编。

③ 苑字……俱书苑：虽今“鬱”已简作“郁”，但本书所引之书颇有本作“苑”者，不便一一回改，此次整理除将指代郁金的“苑”字改作“郁”，其余均一仍其旧。

④ 书中总症……方名用|：此次整理使用现代标点，此类标记一概删除，不另出注。

此书京欲以齐人，故不禁翻刻。但是书稿凡六易，始获誉正，俱出患一手，不敢假人及授梓。时复造良友，共相校正，或恐一字之讹，有关性命。欲翻刻者，幸精罪部校订。

茗庄蔡宗玉识

目 录

脐风火穴图

卷 一

内经类要上	
藏象第一	
经络第二	六
运气第三	
伤寒第四	一一一

卷 二

内经类要下	五五
脉要第五	五五
六经第六	六七
病机第七	七一
生死第八	九八
杂论第九	一〇

卷 三

伤寒论辨	一〇六
全论大法	一〇六
热论	一〇六
伤寒总例	一〇八

伤寒类伤寒辨	一〇九
伤寒温热治法辨	...	一一〇
伤寒伤风辨	一一一
风寒辨惑	一一一
阴阳表里辨	
阳毒阴毒辨	
阴症似阳阳症似阴辨	四
六经分治	四
传足不传手辨	一一五
伤寒杂病论	一一六
类症杂论	一一七
可汗	一一八
不可汗	八
可吐	九
不可吐	
可下	
不可下	
色诊脉诊	
察色要略	一二二
色诊	一二三
察目	一二五
察鼻	一二五

察口唇	一二五	形肉已脱，九候虽调，	
察耳	五	犹死	一三三
察舌	五	七诊虽见，九候皆从	
察身	二六	者，不死	一三四
色脉合诊	一二六	伤寒分症汇方	一三四
脉诊	七	发热	四
人迎脉口说	七	恶寒	五
二焦包络说	八	背恶寒	六
升田有三	八	恶风	六
背有三关	八	头痛	六七
诊因形气	八	项强	七
诊贵提纲	九	身痛	八
脉有相似	九	胃实	九
脉症从舍	〇	不得卧	九
阴阳脉症相似不同辨	〇	自汗	四〇
脉要神会		盗汗	四一
重阴重阳	三三	头汗	四一
阴阳乘伏	三	手足汗	四二
阴绝阳绝	三	无汗	四二
脱阴脱阳	三	潮热	四三
脉有亢制		谵语	四三
尺寸分经络	一三三	狂乱	四四
岁中脉象不可再见		循衣摸床	一四五
老少异脉		渴	四五
脉要有根		呕	四六
		干呕欲吐	四七
		口苦咽干	四八

眩	·四九
胁满痛	·四九
胸满	·五〇
耳聋	·五〇
腹满	·五一
腹痛	·五一
发黄	·五一
咽痛	·五四
吐利	·五五
下利	·五六
气上冲	·五八
饥不欲食	·五九
蛔厥	·五九
厥	·五九
少腹满急	·六〇
囊缩	·六一
汗后不解	·六一
下后不解	·六一
汗吐下后不解	·六二
喘	·六三
短气	·六四
身重	·六四
难转侧	·六五
面赤	·六五
振、战栗	·六六
惊悸	·六六
脏结	·六七

结胸	·六七
痞	·六八
心下满	·六九
心痛、心下痛	·七〇
烦	·七〇
烦躁	·七一
痰饮	·七一
咳嗽	·七四
直视	·七四
范胃	·七四
不能言	·七五
鼻衄、鼻鸣	·一七五
小便不利	·一七五
小便难	·一七六
小便自利	·一七六
小便数	·七七
遗溺	·七七
噎气	·七七
哕	·七七
漱水不欲咽	·一七八
衄	·一七八
吐血	·一七八
便脓血	·一七九
畜血	·一七九
腹中雷鸣	·一八〇
痿	·一八〇
四肢拘急	·一八〇

痼疾	一八
身痒	八
除中	八
下重	一八
身热恶寒、身寒恶热	
.....	一八二
表热里寒、表寒里热	
.....	一八二
热多寒少、寒多热少	
.....	一八三
动气篇	一八三
附：《活人》《保命》	
动气各方	一八四
摘陶氏十法	一八六
发狂难制	一八六
腹中痛甚	一八六
寒战	一八八
舌上有苔	一八八
岸衄不止	一八八
热邪传里	一八八
吐血不止	一八七
口苦	一八七
热邪内陷	一八七
服药即吐	一八七
用水火二法	一八七
用火法	一八七
用水法	一八七

卷 四

伤寒总论	一八八
太阳脉证	九
桂枝汤症	一九六
麻黄汤症	二一三
葛根汤症	二二一
大小青龙汤症	二二三
补天蛤散症	二二八
五苓散症	二二七
十枣汤症	二三一
大小陷胸汤症	二四一
诸泻心汤症	二三七
抵当汤症	二四四
附：后贤解表治例及 补养兼发散诸方	四七

卷 五

太阳病证	二四四
栀子豉汤	二六八
柴胡汤证	二七一
白虎汤症	二七四
茵陈汤症	二七七
三承气汤症	二七九
调经丸症	二八六

附：后贤表里清利诸方	八七	猪肤汤症	九
少阳脉症	二九七	附：咽痛诸方 ...	二九
柴胡汤症	二九八	四逆散症	三四〇
小建中汤症	三〇八	附：《金匱》方	四
黄连汤症	三〇	附：后贤温里诸方	四一
黄芩汤症		阳明脉症	四四
附：后贤和解诸方		当归四逆汤症	四七
卷 六		乌梅丸症	三四九
太阳脉症	四	白头翁汤症	五〇
理中汤症	三一六	大逆诸症	五一
三物白散症	三一八	痞证诸症	五四
附：后贤理中汤加 减诸方	三一八	热证诸症	五八
少阴脉症	三一九	复脉汤症	六
麻黄附子细辛汤症	四	葛根汤症	六四
附子汤症	七	诸寒热症	六五
真武汤症	八	合并病	六六
桃花汤症		内感症	六九
四逆汤症	二	劳复食复症	七一
吴茱萸汤症	二六	痙后病	七
白通汤症	二七	附：后贤痙后病诸方	七四
黄连阿胶汤症	三三八	附：伤寒论	七七
猪苓汤症	二九	百合病	七八
		转经症	八〇
		撮口症	八〇

卷 七

脉法	八
温病	九五
发斑	四二一
痘疫	四二八
统论治法	四三七
各种瘟疫	四九

卷 八

中风	四四四
类中风	四六八
伤风	四八四

卷 九

伤风	五〇五
暑疔	五一五
湿症	五九
燥疔	五二四
火热	五二七
烦躁	五六〇
眩晕肝厥	五六二

卷 十

瘰	五七一
痹	五八二
痿	六〇〇

脚气	六〇九
鼠	六二四

卷十一

内伤	六二一
诸气	六四八
郁	六五六
喘	六六
痰饮	六七
瘤	六八一

卷十二

诸血	六九
咳嗽	七一六

卷十三

虚劳	七六
汗	七九
不得卧	八〇二
惊悸	八一〇
健忘	八二三

卷十四

疔	八二六
痢	八四二
黄疸	八六四
消瘿	八七五

卷十五

水腫	八九
脈滿	九二八
結	九
積聚	九二八
虫	九二八
虫	九四四

卷十六

特漏	九五九
腸痛 交腸 谷道痔漏	九七
使不通	九七四
大便不通	九七五
小便不通	九八一
小便不禁	九九
淋	九九四
遺精	
洩	
前阴	七

卷十七

霍亂	
取时	
痢	四
呃逆	五

噎	五四
吐酸吞酸	五五
胃杂	五八
不能食	六
天格	六四
反胃	六六
泄瀉	六七
元阳	八五

卷十八

头眩	八九
倒只起	
心胃痛	百
胸痛	七
腹痛	九
胁痛	二六
腰痛	
肩背痛	四
臂痛	四
身痛	四六
肢体诸痛	四九

卷十九

目	五六
目赤	六八
目肿胀	七六
目痒	七九

外障	· · · · ·	· · · · ·	八
内障	· · · · ·	· · · · ·	九
瞳神散大	· · · · ·	· · · · ·	一〇
瞳神紧小	· · · · ·	一二〇	一
瞳神欹侧	· · · · ·	一二〇	二
目昏花	· · · · ·	一二〇	二
目盲	· · · · ·	· · · · ·	六
瞳神下缺	· · · · ·	· · · · ·	八
睑弦赤烂	· · · · ·	· · · · ·	八
双目青道	· · · · ·	· · · · ·	九
倒睫拳毛	· · · · ·	· · · · ·	九
眸色紧小	· · · · ·	· · · · ·	·
目泪不止	· · · · ·	· · · · ·	·
目倦视	· · · · ·	· · · · ·	六
偷针	· · · · ·	· · · · ·	七
翳睛	· · · · ·	· · · · ·	七
能远视不能近视	· · · · ·	· · · · ·	·
· · · · ·	· · · · ·	· · · · ·	九
能近视不能远视	· · · · ·	· · · · ·	·
· · · · ·	· · · · ·	· · · · ·	〇
目妄见	· · · · ·	· · · · ·	〇
视正反斜	· · · · ·	· · · · ·	〇
视定反动	· · · · ·	· · · · ·	·
视物颠倒	· · · · ·	· · · · ·	·
视一为二	· · · · ·	· · · · ·	·
视瞻有色	· · · · ·	· · · · ·	·
目闭不开	· · · · ·	· · · · ·	·

目为物伤	· · · · ·	· · · · ·
飞丝入目	· · · · ·	· · · · ·
物偶入睛	· · · · ·	二二四
伤寒愈后目病	· · · · ·	一二二四

卷二十

目	· · · · ·	· · · · ·	七
耳聾	· · · · ·	· · · · ·	八
耳鸣	· · · · ·	· · · · ·	九
耳中打疔	· · · · ·	· · · · ·	八
肾风耳下	· · · · ·	· · · · ·	八
聾耳	· · · · ·	· · · · ·	九
耳中痛	· · · · ·	· · · · ·	四〇
耳内痒	· · · · ·	· · · · ·	四
耳痔	· · · · ·	· · · · ·	四
冻耳成疮	· · · · ·	· · · · ·	四
诸虫入耳	· · · · ·	· · · · ·	四
耳	· · · · ·	· · · · ·	四
鼻塞	· · · · ·	· · · · ·	四
鼻鼾	· · · · ·	· · · · ·	四六
鼻渊	· · · · ·	· · · · ·	四七
鼻息肉	· · · · ·	· · · · ·	四九
鼻衄	· · · · ·	· · · · ·	九〇
鼻痔	· · · · ·	· · · · ·	五一
鼻痔蚀	· · · · ·	· · · · ·	五一
鼻干	· · · · ·	· · · · ·	五一
鼻齕	· · · · ·	· · · · ·	五

鼻紫黑	二五二	唇燥	七
口	二五二	舌	七
口甘	五十四	舌苔	七
口苦	五十四	舌冲紫舌	七
口酸	五十四	大舌	七五
口辛	五十四	重舌	七六
口淡	五十四	舌小	七六
口咸	五十五	舌短	七八
口涩	五十五	舌强	七八
口糜	五十五	舌赤	七八
口疮	五十五	舌出不收	七八
口臭	五十八	舌纵下多唾	七九
牙齿	一二五九	自啮舌颊	七八
牙痛	一二六〇	口	八
龋齿	一二六五	喉痹	八
齿龈宣露	一二六六	咽血	八七
疳疔	一二六六	凡喉	八九
牙齿动摇	一二六七	悬雍垂	九〇
牙齿渐长	一二六七	口疳	九
龋齿	一二六八	咽舌	九
打伤牙动	一二六八	梅核气	九一
齿黄黑	一二六八	口	九四
唇	一二六九	面黄	九五
唇唇	八九	面热	九六
唇明	七	面寒	二九六
唇紧	一二七一	面肿	二九七
唇唇	七	面青	二九七

面生	二九七
面赤	二九七
面黄	二九八
面白	九八
面黑	九八
耳红	
耳白	
耳黄	

卷二十一

女科	九
调经	九
经闭	九
崩漏	九
带下	九
求子	九
胎养	九
妊娠忌服	六六
妊娠忌食	九四

卷二十二

妊娠伤寒	八
妊娠杂症	九,四
妊娠内伤	四
胎产通治	一四〇七
临产须知	四
产后诸病	四,四

产后伤寒	一四三三
产后蓐劳	一四四二
产后积聚	一四四八
咳而喘急	四四
胸中痞满	四四四
乳闭	四六
血分诸疾	四六六

卷二十三

幼科	四七
五疳疔月兒疳主所	四七
五疳主台	四七
五疳疔疔	四七
五疳疔疔	四七
紫色	四七四
小儿热症有七	一四七八
寒症有七	四七八
听声	四七八
脉法	四七九
三关指纹	四七九
额前看法	一四八〇
志文	一四八一
初生	一四八
拭口法	一四八
浴儿法	一四八
断脐法	一四八

灸脐法	一四八二
下胎毒法	一四八二
磁碟	四八
乳疳	四八
乳疔法	四八四
保护风池	四八四
初生乳死	四八四
不吮乳	四八五
眼不开	四八五
七内诸疾	四八五
乳瘤在	四八七
重舌	一四八七
重龈	一四八七
口中有虫	一四八七
重舌	一四八八
木舌	一四八八
鸡口	四八八
口疳	四八八
撮口	四九一
脐风	一四九一
脐湿	一四九三
脐疼	一四九四
脐突	一四九四
宜忌诸药	一四九五
胎病	一四九五
胎惊	一四九六
胎痛	一四九六

胎风	一四九六
胎热	一四九七
胎寒	四九七
胎肥胎法	四九八
胎毒	四九九
胎赤	四九九
不乳	五
鼻塞	五
外疳入	五
惊搐	五二
真搐	五
假搐	五八
慢惊	五七
搐证	五九
天钩	五
搐肠气	五
客忤	五
中气	五
乳疔	五
伤风	五
乳子	五
小兒	五四
伤风	五五
咳嗽	五五
百脉嗽	五八
哮喘	五八
马脾风	五九

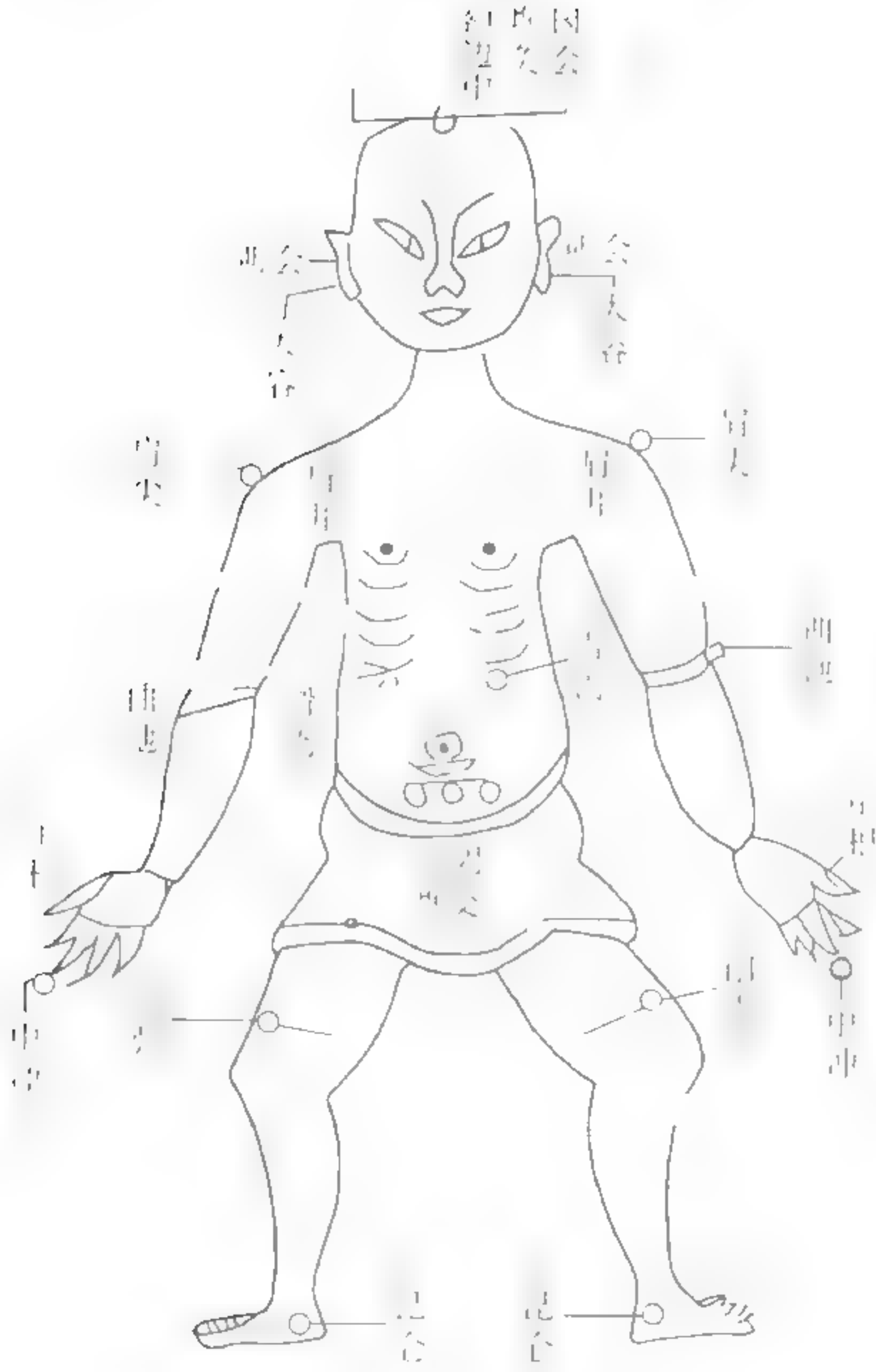
啼哭	五二
诸汗	五二
发热	五
消渴症	五二七
时疫	五二七
诸瘤	五二七
热疔	五
冷疔	五
冷热疔	一五三一
疔渴	一五三一
疔旁	五
走马疔	五
口疳疔	五
牙疳疔	五
蛇病	五
诸疔	五二四
食积	五二五
伤食	五二五
伤食肉实冷	五二五
疔疔	五二六
疔疔	五二七
呕吐	五二七
泄泻	五二四
痢疾	一五四一
疟疾	一五四三
肿满	一五四四

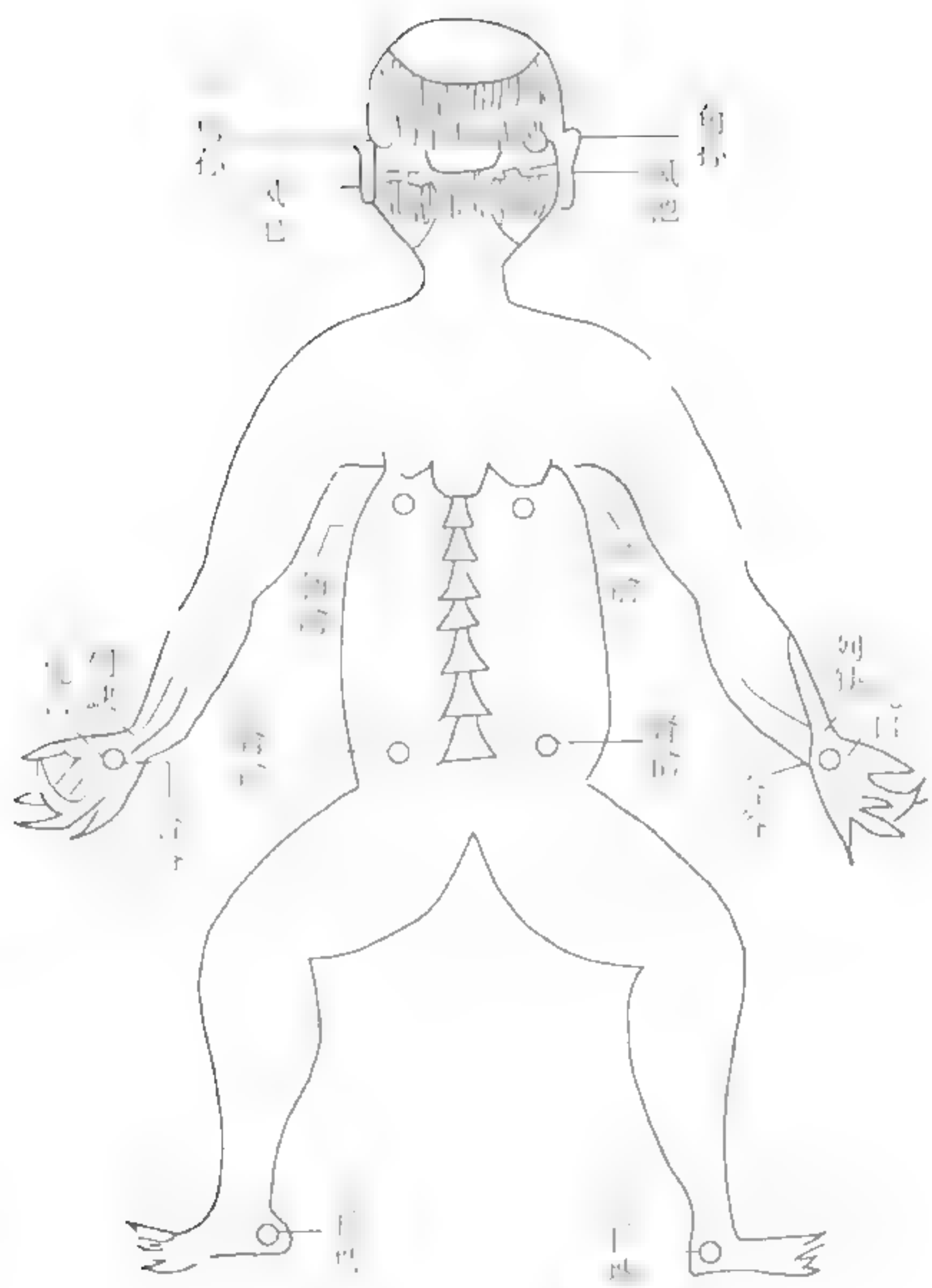
痰满	五四五
痰涌	五四六
虫涌	五四七
诸迟	五四八
语迟	五四八
行迟	五四八
舌迟	五四九
发迟	一五四九
发黄	一五四九
头胸背诸症	一五五〇
解颅	一五五〇
肉陷	五五一
肉填	五五一
天柱骨倒	五五一
龟胸	五五一
龟背	五五一
鹤膝	五五二
五疔	五五二
五硬	五五二
七疔诸疔	五五五
目	五五五
耳	五五七
鼻	五五九
口	五六一
舌	五六
齿牙	五六四
咽喉	五六五

卷二十四

幼科	五六六	二便	五六九
诸失血	五六六	黄汗	五七一
吐血	五六七	疝气	五七二
衄血	五六七	疮毒	五七四
便血	五六八	白淫	五八
尿血	五六九	麻疹症治	一六三四
		校注后记	一六三四

脐风火穴图





内经类要上

本汪切庵《类纂》。今撮其统论，约为二卷于首。余论症者，分详各症论中。注从马元台、王启元、吴鹤皋及汪四家。

藏象第一

〔批〕十二官。

心者，君主之官也，神明出焉。〔批〕汪云：儒释之书，惟言一心。不知五脏六腑各有所司，独心为之主耳。岐黄之书可勿读哉！肝者，相傅之官，谋虑出焉。胆者，中正之官，决断出焉。脾者，将军之官，谋虑出焉。胃者，仓禀之官，五味出焉。大肠者，传道之官，变化出焉。小肠者，受盛之官，化物出焉。肾者，作强之官，伎巧出焉。三焦者，决渎之官，水道出焉。凡此十二官者，不得相失也。故上明则下安，以此养生则寿。〔批〕王启元云：上明，谓神明也。故上明则下安，以此养生则寿。〔批〕王启元云：上明，谓神明也。故上明则下安，以此养生则寿。

〔批〕元：清圣祖名玄烨，讳“玄”字，故改“玄”为“元”。下“王启元”之“元”字同。

通，形乃大伤

〔批〕五脏德用。

东方生风，风生木，木生酸，酸生肝，肝生筋，筋生心，肝主目。在色为苍，在音为角，在声为呼，在变动为握，在窍为目，在味为酸，在志为怒。怒伤肝，志胜怒，风伤筋，握胜风；酸伤筋，肝胜酸。

南方生热，热生火，火生苦，苦生心，心生血，血生脾，心主舌。在色为赤，在音为徵，在声为笑，在变动为比，在窍为舌，在味为苦，在志为喜。喜伤心，大喜坠阳，悲胜喜；热伤气，湿胜热；苦伤气，酸胜苦。

中央生湿，湿生土，土生甘，甘生脾，脾生肉，肉生肺，脾主口。在色为黄，在音为宫，在声为歌，在变动为噦，王注作“噫”，非也。“噦”，气忤，即呃逆。在窍为口，在味为甘，在志为思。思伤脾，怒胜思；甘伤肉，风胜甘，燥胜湿，湿胜风，土伤肉，酸胜甘。

西方生燥，燥生金，金生辛，辛生肺，肺生皮毛，皮毛生肾，肺主鼻。在色为白，在音为商，在声为哭，在变动为咳，在窍为鼻，在味为辛，在志为忧。忧伤肺，喜胜忧；热伤皮毛，湿胜热。《太素》作“燥伤皮毛，热胜燥”；辛伤皮毛，苦胜辛。

北方生寒，寒生水，水生咸，咸生肾，肾生骨髓，髓生肝，肾主耳。在色为黑，在音为羽，在声为呻，在变动为栗，在窍为耳，在味为咸，在志为恐。恐伤肾，怒胜恐；寒伤血，燥胜寒；咸伤血，咸能渗津，甘胜咸，湿不胜寒，故以燥胜。

脑、髓、骨、脉、胆、女子胞，此六者，地气之所生也，皆藏于阴而象于地，故藏而不泻，名曰奇恒之腑。胃、大肠、小肠、三焦、膀胱，此五者，天气之所生也，

1 于：其前原衍“于”字，据文义删。

其气象人，故泻而不藏，名曰传化之府。魄门亦为五脏使，主水谷不得久藏。所谓五脏者，藏精气而不泻也，故满而不能实；六腑者，传化物而不藏，故实而不能满也。〔批〕凡“藏”字属脏腑者，读去声^①。五脏藏精，六腑传化。

〔批〕五脏所藏。

心藏神，肺藏魄，肝藏魂，脾藏意，肾藏志，谓五脏所藏，《灵枢》。

〔批〕五脏化液。

心为汗，肺为涕，肝为泪，脾为涎，肾为唾，是谓五液。

〔批〕五脏所恶。

心恶热，肺恶寒，肝恶风，脾恶湿，肾恶燥，是谓五脏。

〔批〕五脏六腑所华、所充。

心者，生之本，神之变也，其华在面，其充在血脉。肺者，气之本，魄之处也，其华在毛，其充在皮。肾者，主蛰，封藏之本，精之处也，其华在发，其充在骨。肝者，罢“主”一校之本，筋之居也。肝主筋，筋主运动，故疲劳，其华在爪。爪者筋之余，其充在筋，以生血气。肝属春属木，为生发之本，故经文加此句。世医动言伐肝，盖未究《内经》之旨耳。脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓禀之本，营之居也。脾主运化，名曰运，运化精微，转输而入胃者也，其华在唇。唇者脾之窍，其充在肌。凡此五脏，其华取决于脾也。

肝生于左，肺藏于右。肺虽为五脏华盖，而其用在右。心部于表，心属阳，应南方，居膈上，部署视听言动各事，故曰表。肾治于里，肾主封藏。〔批〕肝左肺右，心表肾里。脾为之使，运行水谷，灌溉五脏，胃为之市，容受百物，如贸易之市。〔批〕脾为使，胃为市。膈育之上，中有父母；心下膈上为育。心为阳，主血；肺为阴，主气。父母

① 凡藏字……读去声：本段中脏腑之“脏”原作“藏”，故有此层批。今除此处之“藏”字，其他作“脏”解者均已改。

天不足西北，故人右耳目不如左明也；地不满东南，故人左手足不如右强也。〔批〕左耳目是东方阳也，阳者其精并于上，则上明而下虚，故使耳目聪明而手足不便也。西方阴也，阴者其精并于下，则下盛而上虚，故其耳目不聪明而手足便也。故俱感于邪，其在上则右甚，在下则左甚，此天地阴阳所不能全也。〔批〕阳精并于上，阴精并于下。

平旦至日中，天之阳，阳中之阳也；日中至黄昏，天之阴，阴中之阳也；合夜至鸡鸣，天之阳，阳中之阴也；鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阴也。故人亦应之。夫言人之阴阳，则外为阳，内为阴；言人身之阴阳，则背为阳，腹为阴；言脏腑中阴阳，则脏者为阴，六腑者为阳。故背为阳，阳中之阳，心也；阳中之阴，肺也。腹为阴，阴中之阴，肾也；阴中之阳，肝也；阴中之至阴，脾也。〔批〕心、肝、脾、肺、肾，此皆为脏表里、内外雌雄相输立也，故以应天之阴阳也。〔批〕阴阳表里、内外雌雄。

〔批〕人身相应

人度应天，脉应地，气应风，骨应木，筋应筋，声应音，阳应合气应律，肉应肌应星，出入气应风，九窍三百六十五络应野。

以上《素问》

〔批〕德、气、生、精、神、魂、魄、心、意、志、思、虑、智。

何谓德、气、生、精、神、魂、魄、心、意、志、思、智、虑？曰：人之在我者德也，地之在我者气也，德薄气薄而生者，初生之末谓之精，两精相搏谓之神，随神往来者谓之魂，随神往来者谓之魄，所以任物者谓之心，心有所忆谓之志，志有所存谓之思，思有所存谓之虑，因思而远慕谓之智。

〔批〕精、神、津、液、血、脉。

两神相搏，合而成形，常先身生，是谓精。上焦开发，宣五谷味，熏肤充身泽毛，若雾露之溉，是谓气。腠理发泄，汗出溱溱，是谓津。谷入气满，津泽注于骨，骨属屈伸，泄泽，补益脉髓，皮肤润泽，是谓液。上焦出气，以温肌肉，充皮肤，为其津，其流而不行者为液。中焦受气取汁，变化而力，是谓血。壅遏营气，令无所避，是谓脉。

〔批〕五脱。

精脱者，耳聋目眩；气脱者，目不明；津脱者，腠理开，汗大泄；液脱者，骨节疼痛，屈伸不利；血脱者，色夭，唇萎，胎动，耳数鸣。血脱者，色白，天然不泽，其脉空虚，脉为血海。

〔批〕血气精神、经脉、卫气、志意。

人之血气精神者，所以全生而周于性命者也。经脉者，所以行血气而营阴阳、濡筋骨、利关节者也。卫气者，所以温分肉、充皮肤、肥腠理、司开阖者也。志意者，所以御精神、收魂魄、适寒温、和喜怒者也。是故血和则经脉流行，营复阴阳，筋骨劲强，关节滑利矣。卫气和则分肉解利，皮肤调柔，腠理致密矣。志意和则精神专直，魂魄不散，悔怒不起，五脏不受邪矣。血气和则六腑化谷，气理不作，经脉通利，肢节得安矣。此人之常平已。五者者，所以藏精神温气魂魄者也。六腑者，所以化水谷而行津液者也。

人有髓海，有血海，有气海，有水谷之海。凡此四者，以应四海也。脑为髓之海，冲脉者为十二经之海，膻中者为气之海。《五味》篇：谷始入于胃，其精微者，先出于胃之两焦，以溉五脏，别出两行营卫之道。其大气之转而不行者，积于胸中，命曰气海。〔批〕两焦，上中二焦也。两行营卫，谓行中焦生营，行下焦生卫也。大气，即宗气也，脑为髓之海。

夫胃者，五腑之本也；膻中者，心主之宫城也；胃者，太仓也；咽喉小肠者，传送也；胃之五窍者，五里门户也；脾

泉上英者，津液之通也。玉英即玉堂，在紫宫下一寸六分。俱任经。故五脏六腑者，各有界畔。

明堂者，鼻也；闕庭者，目也；蕃蔽者，耳也；耳为蔽为墙。色见于明堂。五色更出，以应五时。五官已辨，闕庭必张，乃立明堂。明堂广大，蕃蔽见外，方壁高基，引垂居外，五色乃治，平博广大，寿中百岁。五官不辨，闕庭不张，小其明堂，蕃蔽不见，又埤其墙，墙下无基，垂角去外，如是者，虽平常殆，况加疾乎！〔批〕面之地部为基，耳为蔽为墙。

握有者，身之大关节也；肢臂者，人之管以趋翔也；举重者，阴器。身中之机，阴精之候，津液之道也。

〔批〕人与天地相应。

天圆地方，人亦圆足方以应之。人有日月，人有两目。地有九州，人有九窍。天有风雨，人有喜怒。天有雷电，人有言声。天有四时，人有四肢。天有五音，人有五脏。天有六律，人有六腑。天有冬夏，人有寒热。人有十指，人有手足。人有足十指，举重以应之，女子不足一钧。人有发肤，以抱人形。人有匀脂，人有夫妻。岁有一百六十五日，人有一百六十节。地有高山，人有肩背。地有深谷，人有胝。地有十二经水，人有十二经脉。地有泉脉，人有卫气。地有草蓂，人有毫毛。天有昼夜，人有卧起。天有列星，人有牙齿。地有小山，人有小节。地有山石，人有高骨。地有林木，人有募筋。地有聚邑，人有腠肉。岁有十二月，人有十二节。地有四时不生草，人有无子。此人与天地相应者也。

〔批〕脏腑阴清阳浊。

受谷者浊，受气者清。清者注阴，浊者注阳。浊而清者上出，清而浊者下行。清者上，谷气也；浊者下，胃气也。人得清者，浊本经俱言阳清阴浊，此盖以脏阴而腑阳，脏清而腑浊也，浊者有清，清者有浊。清者上注于肺，浊者下走于胃。胃之清气浊

其清者上出于口，肺之浊气清者上注于经，内积于海；其浊者手太阳独受阳之浊，手太阴独受阴之清。其清者上走空窍，其浊者下行诸经。诸阳皆清，足太阴独受其浊。

〔批〕目者，五脏六腑之精。

五脏六腑之精气，皆上注于目。目者，肝肺之精也，营卫魂魄之所常营也，神气之所生也。故神劳则魂魄散，志意乱。是故瞳子黑眼法于阴，白眼赤脉法于阳也。故阴阳合传，内精也。目者，心使也。心者，神之舍也。故精神乱而不转^①，卒然见^②，常处，精神魂魄散不相得，故曰惑也。余详目症。

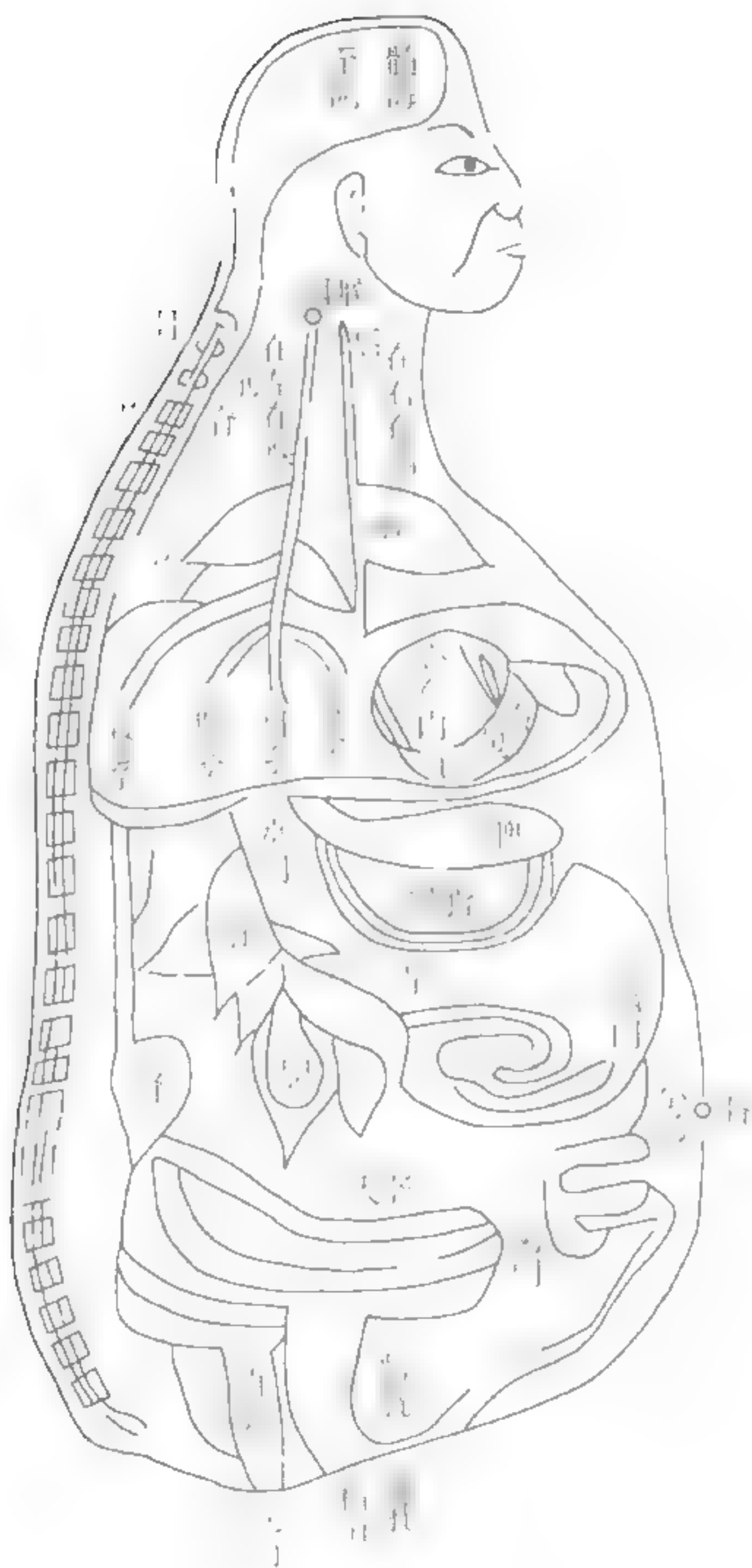
手面与身形也，夫寒则裂地凌水，或手足解^③，然而其面不衣，何也？曰：十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍。其清者，其精悍气上走于目而为清，其别气走于耳而为听，其宗气上出于鼻而为臭，其浊气出于胃，走唇舌而为味。其气之津液，皆上熏于面，而皮又厚，其肉坚。故人“火”则“火”，“寒”则“寒”不能目之也。故凡病者，察其色，独诸阳脉皆上至头面。

胃欲寒饮，肠欲热饮。胃中不和，腹中胀满，泄利下重，取足阳明；恶清饮，取手阳明。清，冷也。

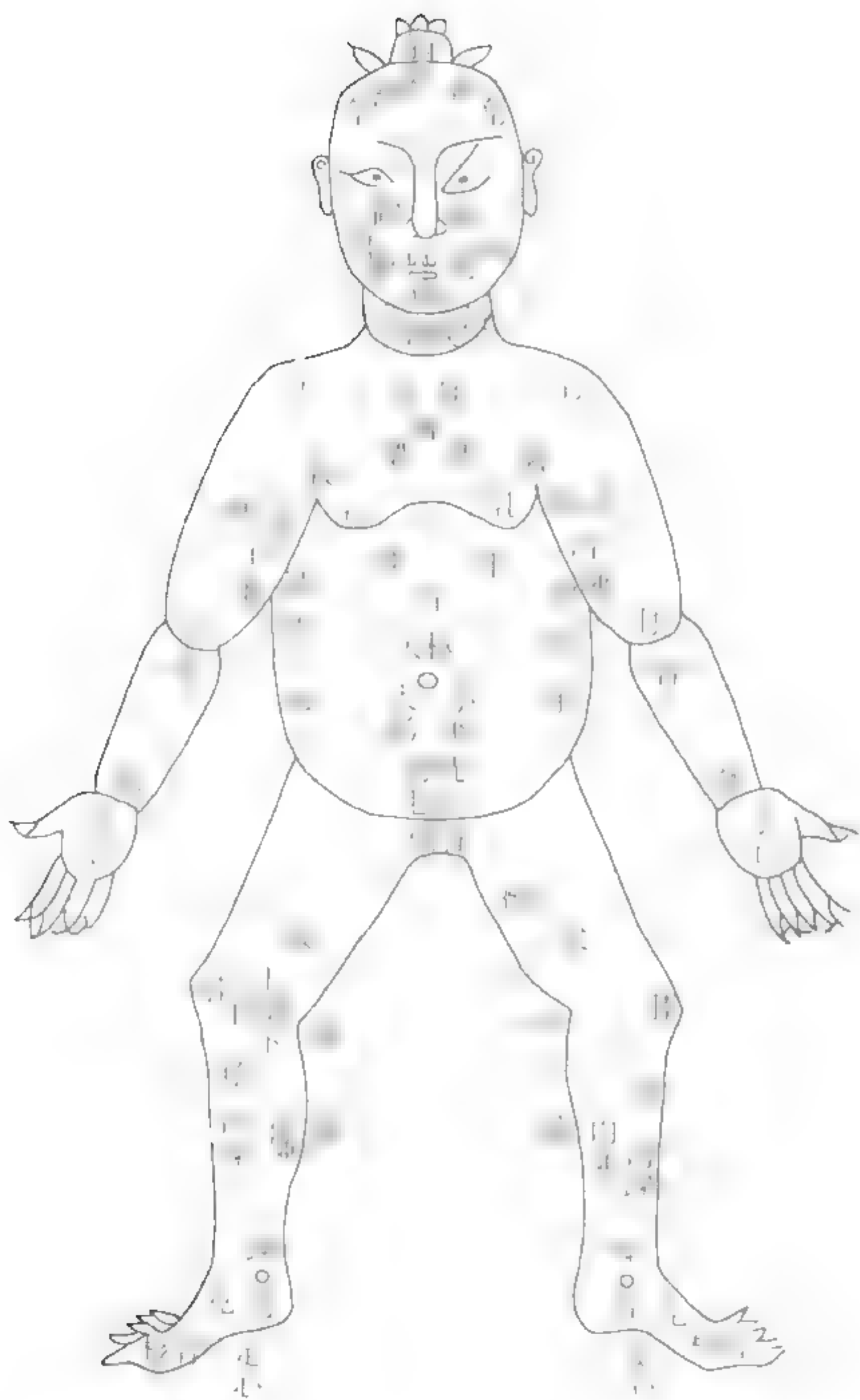
以上《灵枢》。

① 传：通“转”，聚也。《素问·生气通天论》“传精神”，清·俞樾《内经辨言》：“传，读为转。”

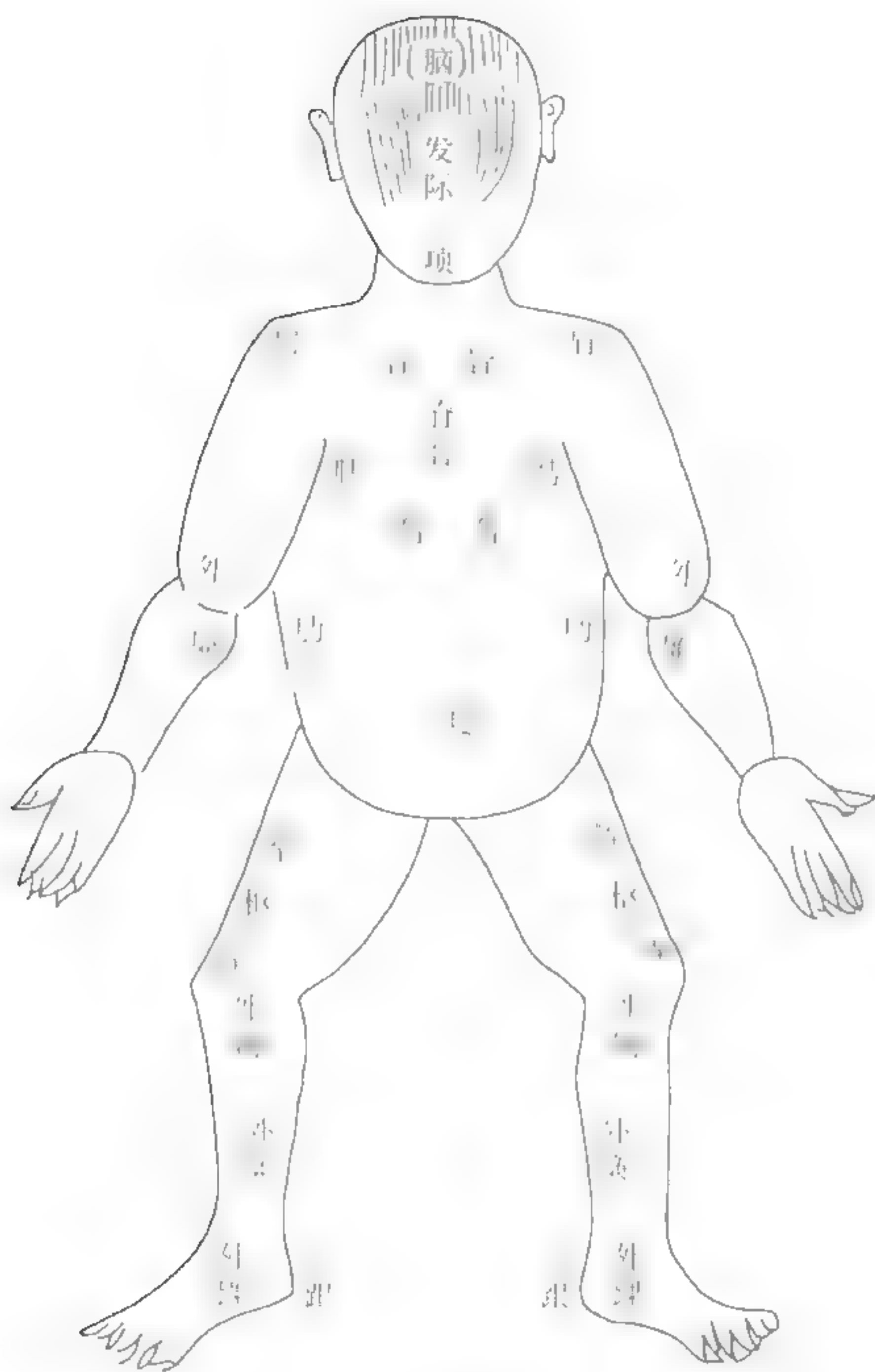
② 转：通“转”，聚也。《史记·吴王濞列传》“转胡众入萧关”，《汉书·吴王濞传》“转”作“转”。



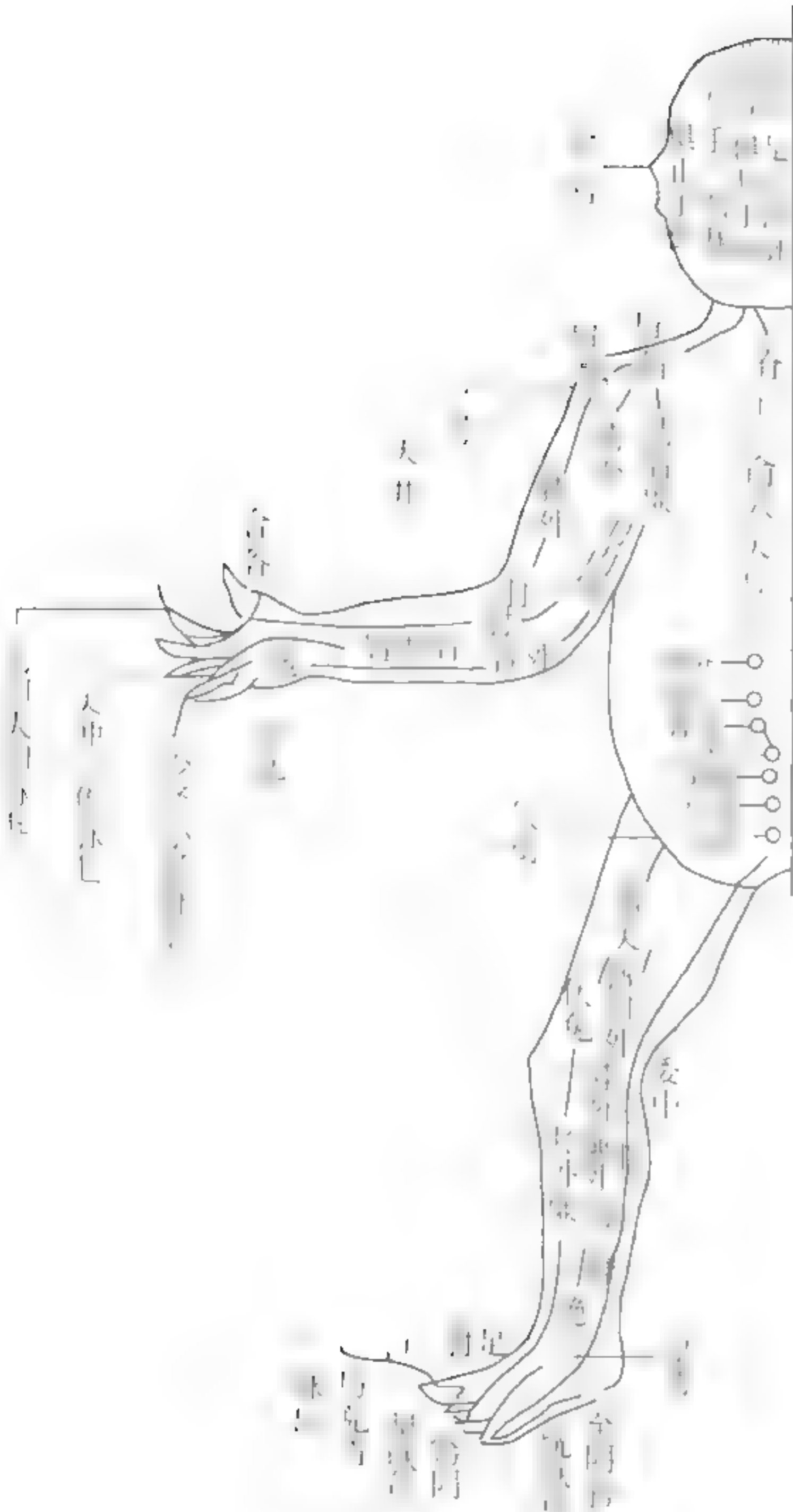
李士材校正内景图



仰面部位图



伏面部位图



新增手足三阳经络图

别如复上通，一抵鼻至于目内眦，络交足太阳接。机发心枝候人中，此经少气而多血。喉痹舌强，颌肿头难回，目赤痛，如投分，目黄赤，耳聩，是所生病为主液不足。颌颌痛，目昏，苦寒，脊脊大面赤，目热，脊脊控脊音“皋”，肾丸也。小肠连脊系，属于脊，肝肺络心系，气盛则厥逆，心风入，拘急，小便不利，反系，心热入，则烦渴，心火逆，心虚，恍惚或遗精，懊恼，分目，冷下焦谷不化，胃气上逆，移热入肠，力志，不便，下焦，移热，附药：补药，有白草，药用海金沙，大黄，续断，葱，桑叶，温戟，巴戟，肉苁蓉，凉用，车，槐柏，芍药，芒硝。

足太阳膀胱经歌

膀胱经脉申可也，目内眦，络交足太阳接。机发心枝候人中，此经少气而多血。喉痹舌强，颌肿头难回，目赤痛，如投分，目黄赤，耳聩，是所生病为主液不足。颌颌痛，目昏，苦寒，脊脊大面赤，目热，脊脊控脊音“皋”，肾丸也。小肠连脊系，属于脊，肝肺络心系，气盛则厥逆，心风入，拘急，小便不利，反系，心热入，则烦渴，心火逆，心虚，恍惚或遗精，懊恼，分目，冷下焦谷不化，胃气上逆，移热入肠，力志，不便，下焦，移热，附药：补药，有白草，药用海金沙，大黄，续断，葱，桑叶，温戟，巴戟，肉苁蓉，凉用，车，槐柏，芍药，芒硝。

苦满难俯仰如种麦，以手按之，即痛，重者不可，热结下焦气不通，胞转小便逐闭寒，令人发狂痾疾逢斯证者不可失也。冷则湿痰上下溢，头重多汗，下重如转筋，甚至遗溺或淋沥。虚疝脑转及目昏，下重，又为疝气，寒湿及下，脚膝酸疼或紧急。肠痛引腰脾难曲，反折如，为事虽举亦无力。阴华阴囊如肿大，非地风吹即生热。血疝下淋及痔疮，上生于脑大下生于阴，上冲于目为翳衄。〔别篇〕附药：补味磁石紫石英，橘红龙昌纹，益智仁。与芒猪子背蝼子，瞿麦木通滑草根。知柏。地。石。黄。黄。凉，桂沉乌药芩澄尚小茱山温。

足少阴肾经歌

肾脉内时交全阴，斜从小指趋足心。①出于然谷上，水。二。三。四。五。六。七。八。九。十。十一。十二。十三。十四。十五。十六。十七。十八。十九。二十。二十一。二十二。二十三。二十四。二十五。二十六。二十七。二十八。二十九。三十。三十一。三十二。三十三。三十四。三十五。三十六。三十七。三十八。三十九。四十。四十一。四十二。四十三。四十四。四十五。四十六。四十七。四十八。四十九。五十。五十一。五十二。五十三。五十四。五十五。五十六。五十七。五十八。五十九。六十。六十一。六十二。六十三。六十四。六十五。六十六。六十七。六十八。六十九。七十。七十一。七十二。七十三。七十四。七十五。七十六。七十七。七十八。七十九。八十。八十一。八十二。八十三。八十四。八十五。八十六。八十七。八十八。八十九。九十。九十一。九十二。九十三。九十四。九十五。九十六。九十七。九十八。九十九。一百。

① 别篇：《灵枢·经别》篇。

然，其至寸口中手也，时大时小。大则邪至，小则平。其行无常处，在阴与阳，不可为度。

以上《素问》。

营气之直，内谷为宝。胃受水谷，乃传之于脾，流溢于中，布散于外。精专者行于经隧，以荣五脏，濡筋骨，滑肌肤，常营无已，终而复始，营行脉中，昼夜一周。终于肝，始于肺，是谓天地之纪。

人受气于谷，谷入于胃，以传与脾，五脏六腑，皆以受气。其清者为营，浊者为卫。营在脉中，卫在脉外，营卫之行，如环无端。周营不休，五十而复大会。阴阳相贯，如环无端。

阳主昼，阴主夜。故卫气之行，一日一夜五十周于身。昼行于阳二十五周，夜行于阴二十五周。卫气之行，昼行于阳二十五周，夜行于阴二十五周。卫气之行，昼行于阳二十五周，夜行于阴二十五周。卫气之行，昼行于阳二十五周，夜行于阴二十五周。

营出于中焦，卫出于下焦。中焦亦并胃中，出上焦之后，此所受气者，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上输于肺脉，乃化而为血，以奉生身，莫贵于此。故独得行于经隧，命曰营气。卫者，水谷之悍气也，其气剽疾滑利，故行于脉外，其气悍悍，故行于脉外，其气悍悍，故行于脉外。故血之与气，异名同类也。故夺血者无汗，夺汗者无血。故人有两死，而无两生。夺血者无汗，夺汗者无血。故人有两死，而无两生。

① 丽：依附，附着。

再去其血。若两伤之。则有两死，而无两生矣。下焦者，别回肠大，注于膀胱。故水谷者，皆并居于胃中，成糟粕而俱下于大肠，而成下焦。水谷并下，流注膀胱，下焦别而入膀胱焉。〔批〕下焦必别清浊。其浊气下行，则为二便。其清气升于上中二焦者，则为营气，而流行于六阴六阳也。〔批〕“营”，一作“营”。上焦如雾，中焦如沤，下焦如渇。下三空处，古人所谓有名无形者是也。马氏乃割右肾以为三焦之腑，于三焦“三”字之义，何以称焉？

〔批〕脉行逆顺。

脉行之逆顺奈何有自上而下者，有自下而上者？曰：手之三阴，从脏走手太阴肺、手阳明大肠、手少阴心、手太阳小肠、手厥阴心包、手少阳胆。足之三阴，从足走腹太阴脾、少阴肾、厥阴肝。分手足。

少阴脉独下行何也？曰：少阴，心脉也。心者，五脏六腑之大主也，精神之所舍也。其脏坚固，邪弗能容也。容之则伤心，心伤则神去，神去则死矣。故诸邪之在于心者，皆在于心之包络。包络者，心主之脉也，故独无输焉。其外经病，而脏不病，故独取其经于掌后锐骨之端。其余脉出入屈折，其行之疾徐，皆如手少阴心主之脉行也。

手少阴之脉独无输，何也？曰：少阴，心脉也。心者，五脏六腑之大主也，精神之所舍也。其脏坚固，邪弗能容也。容之则伤心，心伤则神去，神去则死矣。故诸邪之在于心者，皆在于心之包络。包络者，心主之脉也，故独无输焉。其外经病，而脏不病，故独取其经于掌后锐骨之端。其余脉出入屈折，其行之疾徐，皆如手少阴心主之脉行也。汪云：按《九针》篇云，阳中之太阳，心也。〔批〕阳中之太阳，心也。其原出于大陵，大陵系心包经穴。以心包代心君行事，故不曰本经之神门，而曰心包之大陵，在掌后两筋间横纹陷中。

以上《灵枢》。

运气第三

汪云：运气一书，析理渊深，措辞奇玮，上穷天文，下察地气，中究人事，入理之处，确不可易，非深于天人之际，性命之微者，孰能通乎？然其书多言运气，而少言脉理，故其书多言运气，而少言脉理者，言数者不录，欲深造者，当于全书究之可也。

夫五运司天者，天地之运也。……万物之变化，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，可不通乎？……故物生谓之化，物极谓之变。司天不谓之神，神用无方谓之至。夫变化之用也，在天为气，在地为运，在地为化。化生五味，道生智，玄生神。神在天为风，在地为木。在天为热，在地为火。在天为湿，在地为土。在天为燥，在地为金。在天为寒，在地为水。故在天为气，在地成形，形气相感而化生焉。……气有多少，形有盛衰，上下相召而损益彰矣。……司天之气，各有多少，故曰一阴一阳也。形有盛衰，谓正有之也，各有太过不及也。故其始也，有余而往，不足随之，不足而往，有余随之。……气可与时，……气有虚实，更相迎随，以司气也。甲己化土之岁，土运统之；乙庚化金之岁，金运统之；丙辛化水之岁，水运统之；丁壬化木之岁，木运统之；戊癸化火之岁，火运统之。〔批〕五运。子午之岁，上见少阴；丑未之岁，上见太阳；寅卯之岁，上见少阳；辰巳之岁，上见厥阴；午未之岁，上见少阴；申酉之岁，上见太阳；戌亥之岁，上见少阳。〔批〕司天。少阴司天，阳明在泉；太阴司天，太阳在泉；少阳司天，厥阴在泉。以子午卯酉辰戌丑未寅申巳亥相对者分之，如子午少阴司

1 暑：原作“水”，据《素问灵枢类纂约注·运气》改。

土运之岁，上见太阴上谓司天，己丑、己未；火运之岁，上见少阳；金运之岁，上见阳明；木运之岁，上见厥阴；水运之岁，上见太阳。戊辰、戊戌，天之与会也，故曰天符司天与运气相会。〔批〕天符。天符岁会何如？曰：太一天符之会也岁之己丑、己未、戊午、乙酉，乃天符岁会相同，又名太一天符。太一者，至尊无二之称¹，即前所谓三合为治。一者天会，二者岁会，三者运会。〔批〕太一天符。其贵贱何如？曰：天符为执事，岁会为主令，太一天符为贵人。邪之中也，奈何！中执事者，其病速而危；中主令者，其病徐而持；中贵人者，其病暴而死谓以天符、岁会、太一之日得病。六气应五行之变何如？曰：气有胜复，气有初中，上下不同，求之亦异也。云：终始者，谓厥阴风木主初气，君相二火主二气三气，太阴湿土主四气，阳明燥金主五气，太阳寒水主六气。此主时之五行，守定位而不移者也。初中者，谓加临之六气，始于地之初气，而终于天之中气也。上下不同者，谓客气加于上，主气主于下，应各不同也。求之奈何？曰：天气始于甲子，地气始于子午，子甲相合，命曰岁立。〔批〕岁立。谨候其时，气可与时先立其岁，以候其时，则六十甲子加临之气，可期而定矣。言天者，求之本六元本气；言地者，求之位客气；言人者，求之气交。上下之位，气交之中，人之居也。故曰：天枢之上，天气主之；天枢之下，地气主之；气交之分，人气从之。万物由之，此之谓也。初中何也？初者地气也，中者人气也，上者天气也，三气上腾于太虚之内；气之中，地主之，则天气下降于有质之中。气之升降，天地之更用也。升已而降，降者谓天；降已而升，升者谓地。天气下降，气流于地；地气上升，气腾于天。故高下相召，升降相因，而变作矣。因是而有胜复之变。

万物之生从于化，物之极由乎变。变化之相薄，反反复复所由也。故气有胜复，时有迟速，四者之有，而化而变，风之来也。

¹ 称：原作“神”，据《素问灵枢类纂约注·运气》改。

大指本节动，病本于肾。二寸，太溪绝，死不治。

少阴司人，其脉微，火淫所胜，民病头痛，发热恶寒而脉微，身大寒，热于皮肤痛，色变黄赤，传而为水，身面目肿，腹满仰息，泄注赤白，圉圉咳唾血，烦心，胸中热，甚则戴眼，病本于肺，人府绝，臂内廉动，脉肺气，死不治。

阳明司人，其脉大，燥淫所胜，筋骨内变，民病左胁骨痛，寒清于中，感而泄，大凉革候，咳，腹中鸣，泄注，注泄移精，名本敛，生苑于下，不可反侧，噎膈，丈夫痿痹，妇人少腹痛，目昧，圉圉圉仆，病本于脾。二寸，太冲绝，足大指本节后二寸动，脉肝气，死不治。

太阴司人，其脉缓，湿淫所胜，血变于中，发为痼痒，民病欬心痛，呕血血泄戴眼，善息，肘腋仆，运火大炁，胸腹满，手热，肝掌或肿，心澹澹大动，胃胃抗不安，面赤目黄，善噦噦，甚则色枯，渴而欲饮，病本于心。二寸，神门色手，端动，脉心气，死不治。

身半以上，其气三矣，天之分也，天气主之；身半以下，其气三矣，地之分也，地气主之。注云：天气三，谓司天及左右二间气；地气三，谓左关右关中气。以名含气，以气含处，有言其动，有言其静，谓人枢也。枢者，谓人身之中心，即脐也。故凡有上下俱病者，以地名之；下胜而上俱病者，以人名之。上胜下病，此未能复，行无所进，退而喘菴。上胜下病，地气菴也；下胜上病，天气寒也。经云上胜则天气降而下，下胜则地气迁而上是也。所

1. 始（tai 台）：煤烟灰，黑色。

谓胜全，报气屈伏有未发也。……复全，则不以天地异名，皆如复气为法也。……初气终一胜，四气尽终气，地气主之，复之常也。……有胜则复，无胜则否。……复已而胜，不复则害，此伤生也。……复而反病何也？居非其位，不相得也。人复其胜，则主胜之，故反病也。……所谓火燥热也。……金复其胜，则火主胜之。火复其胜，则水主胜之。马云：此正居非其位。气不相得，大复其胜，则主反胜之。唯火燥热三气乃尔也。

天地之数，起于十而终于百。……岁半之前，人气主之；岁半之后，地气主之。……春气始于下，秋气始于上，夏气始于中，冬气始于标。……至高之地，冬气常在；至下之地，春气常在。……卑湿故常温。经曰：崇高则阴气治之，污下则阳气治之。

〔批〕岁气为根

……为甲寅，为支……为……明主筋，寒则急，热则弛，为胁痛呕泄水邪克土，病之常也。

……为……身热，为……为……妄皆心气不足衄蔑，为语笑皆心火，病之常也。

……为……为中……

1 稽：通“蓄”。积蓄。《后汉书·袁绍传》：“挟天子而令诸侯，稽士马以讨不庭。”

霍乱吐下中宫不和，为重肘肿湿胜，病之常也。

少阳所至，为噎取，为疮疡，为惊躁，为目昏昧暴病皆然，为喉痹和耳鸣呕涌，为暴注，一咽大动惣注暴死皆然也，病之常也。

阳明所至，为浮虚，为鼽嚏，为股膝痹胸膈之病皆然，为肺病被揭金燥，为鼽嚏，病之常也。

太阳所至，为屈伸不利，为腰痛，为寝汗，为痔，为流泄禁止流泄象水，禁止象寒，病之常也。

汪云：此段病形，分经并合，不依原文。因于文理无碍，用以便人诵记也。

气高则高，气下则下，气后则后，气前则前，气中则中，气外则外，气之常也。三阴在前，少阳行身侧，三阳行身侧，三阴在中，少阳行身侧，各随其位，以言病象。

厥风肝则动，热肝则肿，燥肺则干，寒肝则冷，湿肝则濡泄，其则水困肘臂。随气所在，以言其变耳。六气之变，各随其变也。

〔批〕五运太过。

岁木太过，风气流行，脾土受邪。民为飧泄食减，体重烦冤，肠鸣，腹支满，泄注下重，上岁岁星大，下岁岁星小。其病怱怱善怒，眩冒巅疾，反胃痛而吐甚，暴泄，暴注下重，大反其气，金也。上应太白星金星光明。

岁火太过，炎暑流行，肾水受邪。民病腹中热，泄注，下重，身热，目赤，心气痛，口开舌干，渴饮，小便黄，大反其气，少阴受邪，中热，小便赤，上应荧惑星火星。其则胸中痛，肝支满，胁痛，膈脊肩肘间痛，两臂内痛，身热，目痛，身热，目痛，痛而为浸淫，上应辰星水星为母复仇。

岁土太过，雨湿流行，肝木受邪。民病腹满，泄注，下重，身重，意不乐，体重烦冤，上应镇星土星。其则肌肉痿，足痿不收，行善堕，脚下痛，腹中满，泄注，下重，食减，四肢不举，腹满泄世，肠鸣反下甚，大反其气，上应岁星木星复

火热为多。盖风寒暑湿，皆能为火为热也。天生万物，皆赖此阳火，以为生发之本。但平则为恩，亢则为害耳。生杀之机，互相倚伏，凡物皆然也。

〔批〕六淫治法。

诸气在泉司天略同。稍有异者，详本注中。经文在泉，每居司天之下，风淫于内，治以辛凉，佐以苦甘，以甘缓之，以辛散之。木胜水，故治以辛凉。辛过甚恐伤气，故佐以苦甘。苦胜辛，甘益气也。木性急，故甘以缓之。木喜条达，故辛以散之。司天多酸以泻之，无辛散句。

热淫于内，治以咸寒，佐以甘苦，以酸收之，以苦发之。火胜水，故治以咸寒。甘胜咸，佐之所以防其过也。心苦缓，故以酸收之。热苑于内，故以苦发之。司天无苦发句。

湿淫于内，治以苦热，佐以酸淡，以苦泻之，以酸收之。土胜水，故治以苦热。酸胜土，佐以酸淡，以苦泻之，以酸收之。燥湿，酸本能制土，淡能利水。吴云：使酸而非淡，则味厚滋湿矣。泄，渗与汗也。

火淫于内，治以咸冷，佐以苦辛，以酸收之，以苦发之。火胜水，故治以咸冷。酸胜火，佐以苦辛，以酸收之，以苦发之。司天无苦发句。淫同。

燥淫于内，治以苦温，佐以甘辛，以苦下之。燥胜金，故治以苦温。甘辛能润燥，燥热内结，以苦泻之可也。

真淫于内，治以甘热，佐以苦辛，以咸泻之，以辛润之，以苦坚之。肾胜心，故治以甘热。苦辛能泻心，佐以苦辛，以咸泻之，以辛润之，以苦坚之。苦而辛，亦热品也。伤寒内热者，以咸泻之。肾苦燥，以辛润之。肾欲坚，以苦坚之。

〔批〕治胜复法。

治诸胜复，寒者热之，热者寒之，温者清之，清者热之，散者收之，抑者散之，燥者润之，急者缓之，坚者泄之，脆者坚之，衰者补之，强者泻之。各安其气，必清必静，则病气衰去，归其所宗。此治之大体也。

得甘则壅气，眇肿益甚。《灵枢》谓苦走血，咸走骨，与此不同。酸走筋，筋病尤多食酸。……水道不行。故痿阴者，积筋之所终也，故酸入而走筋矣。注皆本《灵枢》。惟骨肉二义无当，故不录。

〔批〕五味所伤。

多食咸，则脉凝泣而色变脉，即血也。心合脉，水克火，多食咸，则皮枯而毛脱。……多食辛，则筋急而爪枯。……合筋，爪者筋之余，为金克木。汪氏曰：肝喜散，故辛能补肝，惟多食辛，则肝气散，故筋急。……多食甘，则骨痛而发落。……其华在发。……此五味之所伤也。

〔批〕五味伤胜。

……味之于身，……味之于官，伤在五味。……味过于酸，肝气以津，……味过于咸，心气抑水克火，然经又云：咸补心。……味过于甘，脾气不濡，胃气乃厚。……味过于辛，筋脉沮弛，精神乃央。……

〔批〕热中消中，无服石药。

热中……消中……不可服高……
……石药发狂……

〔批〕人血气随日月盈虚。

天温日明，则人血暄夜，而卫气浮，故血易泻，气易行。……月始生，则血气始精，卫气始行。……月郭满，则血气实，肌肉坚。……月郭空，则肌肉减，经络虚，形独羸。……是以天寒无刺，天温无熨。……月生无泻，月满无补，月郭空无治。……

圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱。夫病已成而后药之，

乱已成而后治之，譬犹渴而穿井，斗而铸兵，不亦晚乎？

拘于鬼神者，不可与言全德；愚于金石^①者，不可与言全巧。病不许治者，病必不治，治之无功矣。病不许治者，病必不治。〔批〕病不许治。

以上俱《素问》。

〔批〕五夺不可泻。

形肉已夺，是一夺也。大夺血之后，是二夺也。大汗出之后，是三夺也。大泄之后，是四夺也。新产及大血之后，是五夺也。此皆不可泻《灵枢》。

① 金石：《素问·五脏别论》作“针石”。

内经类要下

脉要第五

人一呼脉再动，一吸脉亦再动，一呼吸定息，脉五动，可以太息，命曰平人。经云：人身脉长一十六丈二尺。一呼脉行三寸，一吸脉行三寸。昼夜一万三千五百息，气行五十营，漏水下百刻，凡行八百一十丈，即一十六丈二尺，而积之也。《难经》曰：呼出心与肺，吸入肾与肝，呼吸定息，脉五动，闰以太息，命曰平人。平人者，不病也。常以不病调病人，故为病人平息以调之为法。

人一呼脉一动，一吸脉一动，曰少气。正气衰也。人一呼脉三动，一吸脉二动而躁者，尺热曰病温，尺不热曰病风。脉滑者，言轻也，言轻者，言易治也。脉涩者，言重也，言重者，言难治也。人一呼脉四动以上曰死。脉绝不至曰死。乍疏乍数曰死。

平人之常气禀于胃。胃者，平人之常气也。人无胃气曰逆，逆者死。〔批〕胃气。

〔批〕四时平脉、病脉、死脉。

春胃微弦曰平，弦多胃少曰肝病，但弦无胃曰死。胃而有毛曰秋病，毛甚曰死。毛甚曰今病，言脏精散于肝，肝藏筋脉之气也。夏胃微钩曰平，钩多胃少曰心病，但钩无胃曰死。胃而有石曰冬病，石甚曰死。石甚曰今病，言脏真通于心，心藏血脉之气也。长夏胃微软弱曰平，弱多胃少曰脾病，但代无胃曰死。

中有余为外感，不足为内伤。太过则令人善忘当作“善怒”。经云：木太过则火气上炎，包络脉有动疾，心气不宁，其不及则令人胸引背脊痛，下则两胁胀满，布胁肋。

夏脉如钩 夏脉者心也，南方火也，万物之所以盛长也。故其气来盛去衰，故曰钩。反此者病。其气来盛去亦盛，此谓太过，病在外。其气来不盛，去反盛，此谓不及，病在中。太过则令人身热而脉痛，其不及，则令人烦心，不足故内烦，上见咳唾心脉上肺，下为气泄络小肠。

秋脉如浮 秋脉者肺也，西方金也，万物之所以收成也。故其气来轻虚以浮，来急去散，故曰浮。反此者病。其气来毛，而中央坚，两傍虚，此谓太过，病在外。其气来毛而微，此谓不及。太过则令人逆气而背痛，其不及，则令人喘，呼吸少气而咳，上气见血咳血，下闻病音呻吟。

冬脉如营 冬脉者肾也，北方水也，万物之所以含藏也。故其气来沉以搏，故曰营。反此者病。其气来如弹石者，此谓太过，病在外。其去如数者，此谓不及，病在中。太过则令人解筋弛节，骨节疼痛，其不及，则令人心悬，如悬乱，少腹满，小便变，膀胱不约，少腹满，小便变，膀胱不约，少腹满，小便变，膀胱不约。

脾脉者土也，孤脏以灌四傍者也。善者不可得见，恶者可见。善则胃气之平，恶则如水流者，此谓太过，病在外。如鸟之喙者，此谓不及，病在中。太过则令人四肢不举，其不及则令人九窍不通，名曰重强。

〔批〕五脏真脏脉。

真脏脉至，中外急，如循刀刃，责责然，如按琴瑟弦，色青白不泽，毛折乃死；真心脉至，坚而搏，如循薏苡子，累累然，色赤黑不泽，毛折乃死；真肺脉至，大而虚，如以毛羽中人肤，色白赤不泽，毛折乃死；真肾脉至，搏而绝，如指弹石，

阳。

痼疾何如？脉搏滑大，久自已也。脉小坚急，死不治。痼疾之脉，虚实何如？虚则可治，实则死。

〔批〕消瘴脉。

消瘴之脉，虚实何如？脉实大，病久可治。脉小坚，病久不可治。

〔批〕寸口脉主病。

寸口之脉，中手短者，曰头痛。中手长者，曰足胫痛。中手微者，曰心胃气。中手沉者，曰脾病。中手浮者，曰肺病。中手滑者，曰痰饮。中手涩者，曰血虚。中手紧者，曰寒。中手微滑者，曰风。中手微涩者，曰血虚。中手微紧者，曰寒。中手微滑而紧者，曰寒热往来。寸口脉，沉而坚者，曰病在中。浮而盛者，曰病在外。寸口脉，沉而横，曰持下有积，腹中有横积痛。寸口脉，沉而喘，曰寒热沉为阴，喘为阳，当寒热往来。

〔批〕诸脉主病。

脉盛滑坚者，曰病在外。脉小实而坚者，曰病在内。脉小弱以涩，谓之久病。脉滑浮而疾者，谓之新病。脉急者，曰心痛，少腹痛。脉滑曰风，脉紧曰寒，脉黑曰痺，脉缓而滑曰热中，脉盛而紧曰寒胀。

〔批〕尺脉主病。

尺脉缓涩，谓之解体。尺脉盛，谓之脱血。尺脉滑，谓之多汗。尺脉细，谓之泄。尺脉粗常热者，谓之热中。尺脉中中谓中焦。

〔批〕诸脉搏坚而长及爽而散。

心脉搏坚而长，当病舌卷不能言。其爽而散者，当消环自己。肺脉搏坚而长，当病唾血。其爽而散者，当病灌汗。肝脉搏坚而长，色不青，当病坠若搏。脾脉搏坚而长，色不黄，当病泄。肾脉搏坚而长，色不黑，当病痿痹。

肺脉搏坚而长，当病唾血。其爽而散者，当病灌汗。肝脉搏坚而长，色不青，当病坠若搏。脾脉搏坚而长，色不黄，当病泄。肾脉搏坚而长，色不黑，当病痿痹。

肝脉搏坚而长，色不青，当病坠若搏。脾脉搏坚而长，色不黄，当病泄。肾脉搏坚而长，色不黑，当病痿痹。

死。脉至如散叶，是肝气予不足也，木叶落而死。脉至如省客者，言脉至如省客者，脉寒而鼓，是肾气予不足也，是去冬华而死也。脉至如丸泥，是胃精予不足也，榆莢客而死。脉至如椶櫚，是胆气予不足也，不熟而死。脉至如弦缕，是胞精予不足也，言善言，下霜而死，不言可治也。脉至如交漆，交漆者，左右傍至也，微也。十日死。脉至如涌泉，言鼓肌中，太阴气予不足也，少气未至而死，非英而死。脉至如悬石之状，按之不得，是肝气予不足也，五色先见，言白卒发死。脉至如悬雍，言舌下，悬雍者，舌病，切之溢人，是心气予不足也。脉至如沉石，水凝而死。脉至如偃刀，偃刀者，浮之小急，按之不大急，五脏苑热，寒热独并于寸也，如此其人不得坐，言春而死。脉至如丸，滑不直手，不直手者，按之不可得也，是大肠气予不足也，枣叶生而死。脉至如华者，言脉至如华者，令人善怒，不欲坐卧，行立常所息。脉至如毛，是小肠气予不足也，季秋而死。言脉至如毛，言脉至如毛，以意会之可也。

以上《素问》

〔批〕经脉、络脉、孙脉。

经脉为里如肺脉自中府至少商。乃直行于经隧之里者也，支而横者为络。络脉者，言络脉者，常不可见也。其小而短者，常不可见也。其大者，以气口知之。脉之见者，皆络脉也。其色青，是肝旺也，青见有热。胃中寒，手鱼之络多青矣。其色赤，是心旺也，赤见有热。胃中有热，鱼际络赤。其色黑者，留久病也。其有赤有黑有青者，其热气也。其青白者，少气也。

〔批〕三经动脉

1 瘕：原作“力”，据《素问灵枢类纂约注·脉要》改。

经脉十二，而手太阳、足少阴、阳明独动不休何也？曰：手太阳，心经也，心者，君主之官，神明出焉，是谓胃脉也。胃者，水谷之海，其清气上输于肺，肺气从太阴有行之。其行也，以息往来，故人一呼脉再动，一吸脉亦再动，呼吸不已，故动数不休。是之谓阳，何因而动？曰：胃气上输于肺，其清气上输于肺者，循膈，上走空窍，循喉系，入络舌，其清气下客于大络，循牙车，合阳明，并下人迎。此胃气别走于阳明者也。故向阳上下，其动也若弦，而形为弦、钩、毛、石等脉，虽各不同，然其合于时，应于脏，其动也各别。故阳绝而阴脉小者为逆，阴绝而阳脉大者为逆，同气而同脉大者为逆。故阴阳俱静俱动，若手少阴动者，是少阴何因而动？曰：冲脉者，十二经之海也，与少阴之大络起于肾下，出于气街，循胃长内廉，邪入同中，循脐内廉，并少阴之经，下入内踝之后，入足下。其动者邪入脉，与气并上，入大指之间，上诸络，以通足肾。此脉之常动者也。气循肺气而行诸经。胃脉之动，以卫气由胃循三阳而行。肾脉之动，以与冲脉并行，灌诸络也。

〔批〕缓、急、大、小、滑、涩六脉

诸急者多郁，缓者多热，大者多气少血，小者气血皆少，滑者阳气盛，微有热，涩者多血少气，微有寒。诸小者，阴阳形气俱不足按：热当属数，涩当为血少。

〔批〕五逆脉。

诸病皆有逆顺。腹胀，身热，脉大，是一逆也。腹中而青，四肢清冷，其脉大，是二逆也。脉而中止，脉大，是三逆也。

① 邪：通“斜”。《汉书·司马相如传》：“邪与肃慎为邻。”颜师古注：“邪，读为斜。”

明也。见阳脉。咳且溲，便血，脱形，其脉小劲，小而不劲，是四逆也。咳脱形，身热，脉小以疾，小而不直，是谓五逆也。如是者，不过十五日而死矣。其腹大胀，四末清，脱形，泄，是一逆也。腹胀便血，其脉大时绝，是二逆也。咳上，溲血下，形为脱也，脉搏寸，是一逆也。呕血，胸满引背，脉小而疾，上而大，是四逆也。咳取上，腹胀中，且衄泄下，其脉绝，是五逆也。如是者，不及一时而死矣。

〔批〕又五逆。

何谓五逆？热病脉静者，是一逆也，汗已出，脉盛躁者，是一逆也。病泄，脉洪大，是一逆也。着痹不移，肌肉破，身热，脉偏绝，是二逆也。淫而夺形，身热，色天然白，及后下血衄者，是二逆也。重舌，是谓四逆也。寒热杂形，脉坚搏者，是谓五逆也。

一日一夜五十营，昼行阳二十五度，夜行阴二十五度，以营五脏之精。不以数者，名曰狂生也。所谓五十营者，五脏皆受气，持其脉口，数其至也。五十动而不一代也，五脏皆受气。四十动一代者，一脏无气。三十动一代者，二脏无气。二十动一代者，三脏无气。十动一代者，四脏无气。不满十动一代者，五脏无气。予之短期。

以上《灵枢》。

诊候第六

汪云：诊，非独脉。有自脉言者，有自症、自形、自色、自声而言者。经中“五过”“四失”，皆言诊也。故分诊候为一篇。

诊法常以平旦，阴气未动，阳气未散，饮食未进，经脉未盛，络脉调匀，气血未乱，故乃可诊有过之脉也。一曰，诊脉时，一切脉动静长短，而视精明，察五色，听五音，闻五臭，察五色之盛衰，观五目有余不足，六腑强弱，形之盛衰，以此参伍，决死生之分。

① 差(chāi)：同“瘥”，病。

万物之外，六合之内，天地之变，阴阳之应。彼春之暖，为夏之盛；彼秋之盛，为冬之怒。四时变动，脉与之上下。以春应中规，夏应中衡，秋应中权，冬应中绳。阴阳有时，与脉为期。阳而得阴，知脉所分；分之有阴，故知死时。微少在脉，不能不察。察之有纪，从少阳始；始之有经，从五行为主。土之有变，四时为宜。补泻勿失，与天地如一。得一之情，以知死生。是故声合五音，色合五行，脉合阴阳。

持脉有道，虚静为保。春日浮，知阳气之始在皮肤；夏日在肤，沍沍乎万物有余；秋曰下肤，蛰虫将去；冬曰在骨，蛰虫周密，君子当审。所谓内者按而尽之，外者索皮肤，密外者终始之。此六者，持脉之大法。四时表里，必须明辨。

尺内两傍，则季肋也。肋骨尽处名季肋，季肋近肾，尺主之。尺外以候肾，尺里以候腹少腹。王注：外谓外侧，里谓内侧，李士材曰：外谓前半部，里谓后半部。中附上中部关脉，左外以候肝，内以候脾；右外以候胃，内以候肺。寸部上以候心，中以候肺，下以候肾；关前以候前，关后以候后。吴云：前指候前，后指候后，亦此义。寸部上者，胸中；寸部下者，心下；关部上者，膈中；关部下者，少腹。腹中即中事也。尺部上者，腹中；尺部下者，少腹。少腹即下事也。寸部以候心，心居胸中；关部以候肝，肝居膈中；尺部以候腹，小肠、膀胱居少腹也。不及胆者，寄于肝也。膈中即心包也。滑伯仁以左尺主小肠、膀胱、前阴之病，右尺主大肠、后阴之病，可称只眼。又寸主上焦，以候胸中；关主中焦，以候膈中；尺主下焦，以候腹中。此定论也。今列三焦于左尺，不亦妄乎？肾有两枚，中为命门，《内经》并无其经。详见经络中，两尺外俱以候肾。李士材曰：但当以左肾为水，右肾为火，不得分左为肾，右为命门。推而广之，内而不外，有心衰积也；外而不内，有身有热也。

内推外，既以浮沉表里言之，则前外候、内候，俱当以此分之。其外侧、内侧，与前半部、后半部之说，俱似无据。推而上之，上而不
下，或是清冷也。推而下之，下而不上，头项痛也。按之全得，脉气
少者，腰脊痛而身有痹也脉少血少。

诊病之始，五决为纪。欲知其始，
先建其母。所谓五决者，五脉也。大脉之小，小脉之大，可以指别五脏之象，可以
类推五脏相生，可以意识五色微诊，可以目察能合色脉，可以万全。〔批〕色诊、脉诊，

〔批〕五脏皆有痹，亦五积之类也。

赤脉之至也，散而坚，有积气在中，则害于食，名曰心痹。心脉脏高，故皆言喘。喘为心气不足，圣为病气有余。
得之于心，心主口舌，故邪入之心脉之至也，喘而舌，上而不下，有积气在中，而白也，名曰肺痹。
得之于肺，使气已逆，肾气虚，虚必益母气以自养，肺金益衰，而不能行气，故气积于胸中
也。青脉之至也，长而左右弹长而弹手，为弦紧为寒，有积气在心下，支脉支于脉胁，肝主肋，肋近心，故曰心下。名曰肝痹，得
之于肝，与肺同法。黄脉之至也，大而虚，有积气在腹中，有厥气，名曰脾痹。王云：若肾气逆上，则为厥痞，不上
女子同法。得之脾使四肢不仁，当大
岐，风木克土。黑脉之至也，上坚而大马云：尺脉之上坚而且大，
有积气在少腹与膀胱，名曰肾痹。得之肾，当小且陷，必流于肾。

〔批〕《内经》三部九候

天地之至数，始于一，终于九焉。九为奇数之极。一者大，二者地，三者人。因而三之，三三者九，以应九野，故人有三部，部
有三候，以决死生，以处百病，以调虚实，以奇邪攻。三部人，

两额之动脉系于太阳，足阳明脉之所行；上部地，两颊之动脉系于胃，足阳明脉之所行；上部人，耳前之动脉系于少阳，足少阳脉之所行；中部人，手太阴也系于肺，寸口之动脉系于此；中部地，手阳明也系于大肠，手阳明之动脉系于此；中部人，手少阴也系于心，掌后锐骨之动脉系于此；下部人，足厥阴也系于肝，足厥阴之动脉系于此；下部地，足少阴也系于肾，足少阴之动脉系于此；下部人，足太阴也系于脾，足太阴之动脉系于此。故下部之人以候肝，地以候肾，人以候脾胃之气；中部人以候肺，地以候胸中之气，人以候心；上部人以候头角之气，地以候口齿之气，人以候耳目之气。一而成天，一而成地，一而成人。而三之，合则为九。九分为九野，九野为九脏。故神脏五，形脏四，合为九脏者也：肝、心、脾、肺、肾，是谓神脏五。头角、耳目、口齿、胸中，是谓形脏四。马云：古人诊脉，凡头面手足之动脉，无不诊之，犹《伤寒论》多以趺阳脉言之也。其九候法，亦以三部中有天、地、人，与后世之浮、中、沉不同也。必先度其形之肥瘦，大形者多气，小形者少气，以调其气之虚实，实则泻之，虚则补之，平则调之，以平为期。九候之脉，皆沉细悬绝者为阴，主冬，故以夜半死。盛躁喘数者为阳，主夏，故以日中死。热病者，以平旦死；温病者，以日中死；病风者，以日夕死；病水者，以夜半死。其脉乍数乍微，乍迟乍疾者，日夜四季死。形肉已脱，九候虽调犹死。七诊虽

见，九候皆从者不死。所言不死者，风气之病，及经月之病，似七诊之病而非已，故言不死。然病之脉，或大或细或长或短，或弦或紧，或沉或浮，若有七诊之病，其脉候亦政者死矣，必发啰噎〔批〕死脉。

色多青则痛，多黑则痺，黄赤则热，多白则寒。五色皆见，则寒热也。〔批〕色诊。

人之居处动静勇怯，脉亦为之变手。〔批〕：凡人之惊恐走劳动静，皆为变也。〔批〕：是以夜行则气出于肾，在气与肺。〔批〕：有所惊恐，则出于肝，浮气害脾。〔批〕：有所愤怒，则出于心，沉气伤胃。〔批〕：有所愁虑，则出于脾，清气伤肺。〔批〕：有所水饮，则出于胃与脾。〔批〕：当是之时，勇者气行而已，怯者则着而力为害也。〔批〕：诊病之道，视人勇怯骨节支节，能知其情，以为诊法也。故饮食饱甚，则出于胃。饮而令精，则出于心。持重久行，则出于肾。疾走恐惧，则出于肝。持体劳苦，则出于脾。

故春秋冬夏，四时阴阳，生病起于过用，此为常也。

凡未诊病者，必问贵贱贫富，虽不中邪，病从内生，名曰脱营。〔批〕脱营。心志不乐，营血不生。尝富后贫，名曰失精。〔批〕失精。富则膏粱，贫则藜藿，脏液不生。

〔批〕诊治五过

一、天气不足，地气不满。医士诊之，不在脏腑，不更脉理，诊之有疑，不示以名。身体日衰，气幸无精，精家无气，谓言脉之可惊。凡脉者，以其外耗于内，内耗于外，与今于常法。〔批〕：良工所失，不用医情，此治之一过也。二、凡欲诊病者，必问饮食居处，暴乐暴苦，始乐后苦，皆伤精气，精气竭绝，形体毁沮。暴怒伤肝，暴喜伤心。肝气上逆，则脉去心。心气逆则脉去肝。〔批〕：此二过也。三、医士治之，不知补泻，不知阴阳，精华日脱，邪气乃开，此治之一过也。四、善为脉者，必以比类奇偶，恒从谷知之。为工而不知道，此诊之不足贵，此治之一过也。五、诊有三宝，必问贵贱，封君败伤，及欲侯王妾。〔批〕：故二贵脱势，虽不中邪，精神内伤。始富后贫，虽不伤邪，皮焦筋干，痿痹为幸。〔批〕：医不能严，外

则泄利下轻，故曰厚则泄利下轻，薄则通利。气薄则发泄，发于皮肤，厚则发热，发于肌肉。壮火之气衰，少火之气壮，壮火食气，气食少火，少火散气，少火生气，即气也。火旺则能耗散元气，故曰壮火食气。少火则能生长元气，故曰气食少火。盖人身赖此火以有生，亦因此火而致病。但可

〔批〕重寒重热。

阴胜则阳病，阳胜则阴病。阳胜则热，阴胜则寒。重寒则热，重热则寒物极则反。

〔批〕寒热形气之伤。

寒伤形寒由形感，热伤气热则气泄，亦犹壮火食气之义。气伤形，形伤气。故凡病而形伤者，气伤形已。凡病而气伤者，形伤气也。

〔批〕五邪之胜。

风胜则动，热胜则津干，湿胜则身重，燥胜则干，寒胜则脉沉，水胜则腹满。故曰：风胜则动，热胜则津干，湿胜则身重，燥胜则干，寒胜则脉沉，水胜则腹满。而水反侮土。

人有四时五行，以生长收藏，以生而喜燥畏风，以长而喜风畏湿，以收而喜湿畏燥，以藏而喜寒畏火。故喜怒伤气，忧思伤脾，怒伤肝，喜伤心，思伤脾，忧伤肺，恐伤肾。故曰：喜怒不节，伤气；思虑过度，伤脾；忧伤肺，恐伤肾。故曰：重阴必阳，重阳必阴。阴症反似阳，阳症反似阴。〔批〕重阴重阳。

〔批〕四时之伤。

故曰：冬伤于寒，春必病温；春伤于风，夏必病泄；夏伤于暑，秋必病疟；秋伤于燥，冬必病咳嗽。故曰：冬伤于寒，春必病温；春伤于风，夏必病泄；夏伤于暑，秋必病疟；秋伤于燥，冬必病咳嗽。既多，冬水复旺，寒湿相搏，故嗽。

〔批〕阳胜阴胜。

故曰：阳在内，阴之守也；阴在外，阳之使也。

阳胜则身热，腠理闭，喘粗数，汗不出而热，齿干，以烦冤，腹满死，不可治也。能冬不能夏，为水令。阴胜则身寒，汗出多，身常清冷，数栗而寒，寒则脉细，腹满死，能夏不能冬，为火令。

阴阳异位，更实更虚，更逆更从，或从内，或从外，所从不同，故病异名也。阳者，人气也，主外；阴者，地气也，主内。故阳道实，阴道虚。故犯贼风虚邪者，阳受之。饮食不节，起居不时者，阴受之。阳受之则入六腑，阴受之则入五臟。入六腑则身热，不时卧，上为喘呼；入五臟则身重，下为痼泄，久为肠澼。故欲知阴阳之气，左心右肾，上焦心肺，中焦脾胃，下焦肝肾。故阳受风气，阴受湿气。故阳气从足上行至头，而下行从臂至指端；阴气从手上行至头，而下行至足。故曰：阳病者上行极而下，阴病者下行极而上。故伤于风者，上先受之；伤于湿者，下先受之。以是知之，不可误也。

〔批〕阳虚。

阳虚则外寒。阳受气于上焦，以温皮肤分肉之间，今寒气在外，则上焦不通。上焦不通，则寒气独留于外，故寒栗。无以卫外，虽不感邪，亦必畏寒。

〔批〕阴虚。

阴虚生内热。有所劳倦，形气衰少，谷气不盛，上焦不行，下脘不通，胃气热，热气熏胸中，故内热。阴虚之人，水不能制火，则内热自生。

〔批〕阳盛。

阳盛生外热。上焦不通利，则皮肤致密，腠理闭塞，玄府不通，卫气不得泄越，故外热。此即外感伤寒之症。

〔批〕阴盛。

因于寒，则阳气上，其气积于胸中而不行，不通则阳气入，其气留于四肢而不行，故中脘满，四肢不举。

阳气者，若天与日，失其所则百病生于身，故天以日月明人之有阳，犹天有日。〔批〕人身以阳气为主。古云：阳一分不尽不死，阴一分不尽不仙。是故阳因而上，卫外者也。因于寒，欲如运枢如枢运动，则寒气散，起居如惊，神气乃浮。经曰：寒胜则浮，盖寒变为热，令人起居惊扰而神气浮越。因于暑，汗暑多挟湿挟虚，故多汗，烦则喘喝，静则多言。暑先入心，而热束肺，故烦喘多言。体若燔炭，汗出而散，若在无甚热，不宜汗，若热如燔炭，必汗以散之。因于湿，首如裹，头目昏重，如物裹之，湿热不攘，大筋纵同“筋弛”，小筋急，拘挛为疝，此因于湿也。〔批〕筋弛为痿，筋急；受湿则弛而长，故痿痹。因于气，为肿，气伤形而为肿。四维相代，阳气乃竭。四维，四时也。二句总结上文四段。言感此邪者，更历寒暑之代谢，则阳气愈竭矣。

〔批〕煎厥。

阳气者，烦劳则张，精绝，气张于外，而绝于内，辟积于夏如衣絮，使人暴厥。〔批〕阳气不可耗，汗不可止，以汗止之，致，溃溃乎若坏都，汨汨乎不可止。

〔批〕薄厥。

阳气者，大怒则形气绝，常行之经气阻绝，不周于形体，而血菀于上，使人薄厥，有升无降而厥逆。

有伤于筋，纵，其若不容，纵缓不能为容止，汗出偏沮，使人偏枯，沮，止也。偏，不遍也。阳气不能周于一身，无汗之处，必有半身不遂之患，汗出见湿，乃生痲痺痿，痲也。痲，风痺也。背梁之变，足能也生大疔，受如持虚，王云：如持虚器，以受邪毒，吴注：初起之时，不觉其重，劳汗当风，寒薄为皴，粉刺，菀乃痲久则为痿。

〔批〕阳气不能养筋，不能养神。

阳气者，精则养神，柔则养筋，一阳不得，则气从之，乃生大痿，身形拘急俯偻，此阳气受伤，不能养筋也，陷脉为痿漏也，音

“”，亦谓“”，并谓“”，留连肉腠，俞气化薄，传为善畏，及为惊骇。……营气不从，逆于肉理，乃生痈肿。……醒而未尽，形弱而气烁，穴俞以闭，发为风疟，汗为风暑之气所烁。

故风者，百病之始也，清静则肉腠闭拒，虽有大风苛毒，弗之能伤，此因时之序也。故阳气者，一日而主外，……，故平旦人气生，日中阳气隆，日西阳气已虚，气门乃闭。……是故暮当收敛，……，无抗筋骨，无见雾露，反此三时旦、午、暮，形乃困薄。

风客淫气，……，精乃亡，邪伤肝也。……，因而饱食，筋脉横解，肠澼为痔。……，因而大饮，则气逆。……，因而强力，则气上逆，……，肾气乃伤，高骨乃坏。……，高起。

凡阴阳之要，阳密乃固。两者不和，若春无秋，若冬无夏，因而和之，是谓圣治。故阳强不能密，阴气乃绝。……，阴平阳秘，精神乃治。阴阳离决，精气乃绝。

〔批〕病梦。

阳盛，则梦涉大水，恐惧；阴盛，则梦大火燔灼；阴阳俱盛，则梦相杀毁伤。……，上盛则梦飞，下盛则梦堕。……，其饥则梦取，……，其怒则梦怒，……，其喜则梦笑，……，其忧则梦哭，……，其思则梦语，……，其劳则梦倦。……，为想为因，尚未尽梦之变。诸梦之中，病梦为多也。

〔批〕五病。

五气所病：心为噫噦同。经云：上走心为噫者，阴盛而上走于……，肺为咳。……，脾为吞。……，肾为欠为嚏。……，故呵欠。人之阳气和利，满于心，出于鼻，而为嚏，盖肾络上通于肺。

① 乐广：字彦辅，西晋时期官员，官至尚书令，著有文集二卷。

心从惋也。善怒。血并于下，气并于上，乱而善忘。《灵枢》云：上气不足，下气有余，肠胃实而心肺虚。虚则营卫留于下，久之不往来，则寒痹从之。血气者，喜温而恶寒。寒则泣而不流，温则消而去之。是故气之所并为血虚，血之所并为气虚。《素问》有者为实，无者为虚。故气并则无血，血并则无气。今血与气相失，故为虚焉。络之与孙脉，俱输于经。血与气并，则为实焉。血之与气，并上于上，则为大厥。《灵枢》云：大厥则暴死，气复反则生，不反则死。

〔批〕风雨寒湿伤人。

风雨之伤人也，先客于皮肤，传入于孙脉，孙脉满则传入于络脉，络脉满则输于大经脉。血气与邪并客于分腠之间，其脉坚大，故曰实。实者外坚充焉，不可按之，按之则痛。《灵枢》之中人也，皮肤不收，全元起曰：不仁也。《甲乙》《太素》无“不”字。肌肉坚紧，痒在皮肤，以气去，故曰虚。虚者，按之则痛。气不足，按之则气足以温之，故快然而不痛。

〔批〕虚实相反。

气实者，气虚形寒，此其常也，反此者病。谷得气多，谷虚气少，此其常也，反此者病。脉实而实，脉虚而虚，此其常也，反此者病。如何而反？气虚身热，此谓反也。《灵枢》云：谷入多而气少，此谓反也。谷不入而气多，此谓反也。脉盛血少，此谓反也。脉少血多，此谓反也。气虚身寒，得之伤寒“身寒”字，当指初感之寒言，非谓身体寒冷也。《热论》云：人之伤于寒也，必先于皮毛。气虚身热，得之伤寒者，此谓反也。谷入多而气少者，得之有所脱血，湿胜下也。《灵枢》云：谷入少而气多者，邪在胃与肺也。《灵枢》云：脉小血多者，饮中热也。吴云：有痰饮者，脉来弦小。中有热者，出血必多。汪云：《内经》有“脉大血少者，脉有风气，水浆

1) 全元起：原作“金元起”，据《重广补注黄帝内经素问·调经论》改。

气以生，故不用焉。

以上《素问》。

〔批〕邪之中人，因于天时，与其身形

风雨寒热，不得虚，邪不能独伤人。卒然逢疾风暴雨，而不病者，盖无虚，故邪不能独伤人。此必因虚邪之风，与其身形，正虚邪凑，两虚相得，乃客其形。两实相逢，众人肉坚。其中于虚邪也，因于天时，与其身形，参以虚实，大病乃成。气有定舍，因处为名，上下中外，分为三部。人身自纵言之，则以上、中、下为三部。自横言之，则以在表、在里、在半表半里为三部。故病有中上、中下、中表、中里之异。

〔批〕邪入之次。

是故虚邪之中人也，始于皮肤。皮肤缓则其理开，开则邪从毛发入。入则抵深，深则毛发立。毛发立则邪然栗，故皮肤痛。留而不去，则传舍于络脉。在络之时，痛于肌肉，其痛之时息，大经乃代。留而不去，传舍于经，在经之时，洒淅喜惊。留而不去，传舍于输，在输之时，六经不通四节弛。留而不去，则肢节痛，腰脊乃强。留而不去，传舍于伏冲之脉，在冲之时，体重身痛。留而不去，传舍于肠胃，在肠胃之时，腹胀多寒，则飧泄，多热则泄出糜。留而不去，传舍于肠胃之外，膜原之间。留而不去，则着于脉，稽留而不去，息而成积。邪气淫佚，不可胜论。

〔批〕阴阳络伤。

起居不节，用力过度，则络脉伤。阳络伤则血外溢，血外溢则衄血吐衄。阴络伤则血内溢，血内溢则后血便血。肠胃之络伤，则血溢于肠外。肠外有寒，汁沫与血相搏，则并合凝聚不得散，而积成矣。

邪气之中人也，无有常。中于阴则溜于府，中于阳则溜于经，中于面则下阳明，中于项则下太阳，中于颊则下少

阴与其为表里也，得热则上从之，从之则厥也。二阳传入少阴，少阴经气随太阳而逆上。

〔批〕劳风。

劳风法在肺下，劳风者，劳伤风也，劳风邪在肺下，使人强，上冥视头眩，目赤，睡出若涕，为劳风，肺下津，有风邪，故然，患风而振寒，邪在胃也，下利，胃邪，故胃发中脘外邪，咳出青黄涕，其状如脓，大如弹丸，从口中若鼻中出，不出则伤肺，伤肺则死也。

〔批〕骨风。

有病骨风者，面黧垓然，骨风者，骨节疼痛，害于言语，津液喉乾，发汗时不当刺而刺，后五日其气必至，至必少气身热，从胸背上至头，汗出手热，口苦舌干，小便黄，目下肿，腹中鸣，身重难以行，月事不来，烦而不得食，不能上偃，上偃则咳，病名曰风水，邪之所凑，其气必虚，骨风者，骨节疼痛，骨节疼痛者，阳必凑之，骨节疼痛，骨节疼痛者，故少气时热而汗出也。小便黄者，少腹中有热也。口苦舌干者，胃中不和也。上偃则咳甚，上迫肺也。腹中鸣者，腹中有水气者，微即先见于目下也。水者润也，目下亦润也。腹者全阴之所居，故水在腹者，必使目下肿也。真气上逆，故口苦舌干，卧不得正偃，正偃则咳出清水也。又骨节疼痛者，骨节疼痛者，骨节疼痛者，骨节疼痛者，腹中鸣者，病本于胃也，薄脾则烦，不能食，食不下者，胃脘隔也。身重难以行者，胃脉在足也。月事不来者，胞脉闭也。胞脉者属心，而络于胞中。今气上逆冲心，心气不得下通心主血，故月事不来也。

〔批〕血枯。

有病胸胁支满者，妨于食，食至则先闻噎噎，胸胁支满，出清夜汗，先唾血，四肢清冷，目眩，血不流，时时前后血便，病名血枯。此得之年少时有所人脱血，若醉入房中，气竭肝伤，故月事衰少不来也。面色无光，故肝气精血衰，女

为月事不来也。

有少腹盛，上下左右皆有根，病名曰伏梁。〔批〕伏梁，此非
之病，乃冲脉之病。裹大脓血，居肠胃之外，不可治，治之每切按之至死。此下则因阴气逆，必下脓血。上
则迫胃脘生为“”、“”、“”、“”，伏梁之病，胃脘内痛，
此久病也，难治。一曰脐上为逆，居脐下为从，勿动气，气逆者，
不可动之，动之为水泄泄之病。〔批〕伏梁，此非冲脉之病，乃
升散之法。

〔批〕重身而暗。

人有重身，九月而暗，此胎前之病也。〔批〕重身，此胎前之病，
脉绝也。〔批〕暗，此胎前之病。胞络者，系于肾，少阴之脉贯肾，系
舌本，故不能言。无治也，当十月复分娩则阻者通。

〔批〕头痛厥逆。

人有病头痛，以数岁不已，此当有所犯大寒，内至骨髓。髓
者以脑为主，故令头痛，齿亦痛也。〔批〕齿亦痛也，此当有所
病名曰厥逆。篇内口甘、口苦论见口病。

〔批〕痿病五有余、二不足。

有痿者，一日数十溲，此不足也。身热如炭，头膺如格，人
迎躁盛，喘息气逆，此有余也。太阴脉微细如发者，此不足也，
病在太阴也。〔批〕痿病五有余、二不足，此痿病之脉也。五有余，
一曰身热，二曰头膺如格，三曰人迎躁盛，四曰喘息气逆，五曰
脉微细如发。二不足，一曰脉微细如发，二曰脉微细如发。此
在脾也。〔批〕痿病五有余、二不足，病名曰痿，死不治。此所谓得五有余身
热、头膺格、人迎盛、喘息、气逆，〔批〕头膺格，注作颈膺。二不
足也溲数、脉微。

〔批〕生有癰疾。

人生而有病癰疾者，此得之在母腹中时，其母有所大惊，气

〔批〕悲哀泣涕。

人之哀而泣涕出者，何气使然？心者，五脏六腑之主也。目者，宗脉之所聚也。心液之道也。目鼻者，气之门户也。故悲哀愁忧则心动，心动则五脏六腑皆摇。摇则宗脉感，感则液道开，开故泣涕出焉。液者所以灌精濡空；空者已故。上液之道开则泪，空不止则液竭，液竭则精不濡，精不濡则目无所见矣，故命曰夺精。

〔批〕涎下。

人之涎下者何？饮食者，皆入于胃。胃中有热则虫动，虫动则胃缓，胃缓则廉泉开，故涎下。此云虫动，尚有未该。

故邪之所在，皆力不足。故上气不足，脑为之不满，目为之苦眩，头为之苦倾，目为之眩。中气不足，腹便为之安，肠为之苦鸣。下气不足，则力为痿，攻心愧。欠、啰、噫、太息、耳鸣、自啮舌，分见各症中。

〔批〕卒然无音。

人之卒然忧忘而言无音者，何道之塞？曰：咽喉者，水谷之道也。喉者，气之所以上下者也。会厌者，音声之户也。舌本者，音声之机也。横骨者，音声之关也。舌纵者，舌体也。舌下者，舌根也。舌上者，舌尖也。舌下者，舌底也。舌上者，舌体也。舌下者，舌根也。舌上者，舌尖也。舌下者，舌底也。故人之鼻洞涕出不收者，颌颃不开，分气大也。是故厌小而疾薄，则发声疾。其开而利，其出气易。其厌大而厚，则开阖难。其气出迟，故重言也。人卒然无音者，寒气客于厌，则厌不能发，发不能下，至其开阖不致，故无音焉。

足之阳明、手之太阳筋急，则口目为僻，眦急不能卒视云：

① 横骨：据河北医学院《灵枢经校释》，横骨指附于舌根部的软骨。

而作也人有慄悍之气，行于大经之隧，为卫气。邪气感人，藏于分肉，不与大经之隧会遇，则不发。邪气出于分肉，流于大经，邪正相遇，不能相容而交争，则发矣。邪入于阳，则感浅而道近，故日作。邪入于阴，则感深而道远，阴邪与卫气相争，不能与卫气俱行，故间日作。其作日晏，与其日早者，何气使然？曰：邪气客于风府，循脊而下。卫气晝一夜，大会于风府督脉穴，在项后。项骨有三椎，其下乃是大椎，又名百劳。大椎以下至尾骶，有二十一节。共二十四节，云应二十四气。疟一日，下一节。其明日，日下一节，故其作也晏。阳邪传入阴分。〔批〕作晏，此先客于脊背也，每至于风府，腠理开，开则邪气入，入则病作，以此日作稍晏也。其出于风府，日下一节，二十五日下至骶骨，二十六日入于脊内，注于伏膂之脉，其气上行，九日出于缺盆之中，其气日高，故作日最早也。其可日发者，由邪气内薄于五脏，横连募原也。其道远，其气深，其行迟，不能与卫气俱行，不得皆出，故间日乃作也。卫气日下一节，其气之发也，不当风府，其日作者奈何？曰：邪气所客，虚实不同，邪中异所，则不得当其风府也。故邪中于头项者，气至头项而病；中于背者，气至背而病；中于腰脊者，气至腰脊而病；中于手足者，气至手足而病。卫气之所行，与邪气相合则病作。故风无常府，卫气之所发，必开其腠理。邪气之所舍，则其府已。大风苛毒，其发如疟，名曰风疟，其病以类者也。夫风独常在，疟得有时而休者何也？曰：风气留其处，故常在。邪气随经络，流以内薄，故卫气应乃作。夫邪气随经络而入于阴经者，然必待卫气应乃作，是为阴中有阳，故虽甚而不至于杀人也。疟先寒而后热者何也？夏伤于大暑，其汗大出，腠理开发，因遇夏气凌泄之水寒，藏于皮肤之内，腠理之间，谓之“伏暑”，藏于腠理皮肤之中，秋伤于风，则病成矣。夫寒者，阴气也；暑者，阳气也。先伤于寒，而后伤于风，故先寒而后热也。〔批〕病以

时有间二日或至数日发，或渴或不渴，何也？〔批〕间二日 其间日者，邪气与卫气客于六腑，而有时相失，不能相得，故休数日乃作也 〔批〕数日乃作 疟者，阴阳更胜也 或甚或不甚，故或渴或不渴 〔批〕盛为甚，不足为不甚 疟之且发也，阴阳之且移也，必从四末始也 〔批〕疟发从四末起 手足一阳有一阳二阳三阳四阳经脉所从起，故《刺疟》篇曰：诸疟而脉不通，刺之热，出血，血出乃已 其以秋病者寒甚而气聚，以冬病者寒不甚而气内藏，以春病者恶风阳方升而腠理开，以夏病者多汗气热而津液外泄。

五脏六腑疟 见疟门。

举痛论 举者，举凡痛之由也 经脉流行不止，环周不休，寒气入经而稽迟，泣而不行 客于脉外则血少，客于脉中则气不通，故痛 〔批〕共十五条 〔批〕寒者 一客 寒气客于脉外，则脉寒 脉寒则缩踈，缩踈则脉绌急，绌急则外引小络，故卒然而痛，得炅则痛立止 〔批〕卒然，言“时”，非也 〔批〕得炅，言得热也 〔批〕卒然者，寒热之客也 因重中于寒，则痛久矣 〔批〕重者，寒之甚也 〔批〕寒者 寒气客于经脉之中，与炅气相薄则脉满，满则痛而不可按也 〔批〕重不可按 寒气稽留，炅气从上，则脉充大而血气乱，故痛甚不可按也 〔批〕痛甚不可按 寒气客于肠胃之间，膜原之下，血不得散，小络急引故痛，按之则血气散，故按之痛止 〔批〕按之痛止 寒气客于挟脊之脉，按之则深按之不能及，故按之无益也 〔批〕按之无益 寒气客于冲脉，冲脉起于关元，在脐下五寸，而本系于脐上，当脐而上，随腹直上会于咽喉，寒气客则脉不通，脉不通则气因之，故喘动应手矣 〔批〕冲脉与诸脉并行之脉之系，因之上也 〔批〕喘动，手 寒气客于背俞之脉，按之则痛，脉泣则血虚，血虚则痛 〔批〕血虚者，一条 其俞注于心，故相引而痛也 〔批〕心下有相引而痛 〔批〕按之则热气至，热气至则痛止矣 寒气客于厥阴之脉，厥阴之脉者，络阴器，系于肝，寒气客于脉中则血泣脉急，故胁肋与小腹相引痛矣 〔批〕胁肋与小腹相引而痛 〔批〕厥气客

于阴股或阴膝或阴股，寒气上及少腹，血泣在下相引，故腹痛引阴股〔批〕腹痛引阴股。寒气客于小肠膜原之间，络血之中，血泣不得注于大经，血气稽留不得行，故宿昔而成积矣〔批〕宿昔，今之，肠鸣也。〔批〕宿昔或积。寒气客于五脏，厥逆上冲于心，阴气竭，阳气未入，故卒然痛死不知人，气复反则生矣卒痛死，少者复生〔批〕卒痛死，气复反生。寒气客于肠胃，厥逆上出，故痛而呕也〔批〕呕者，胃气上逆也。〔批〕寒客于胃。寒气客于小肠，小肠不得成聚，故后泄腹痛矣〔批〕寒客于胃，寒客之，故不能成聚，转入大肠也。〔批〕寒客于胃。热气留于小肠，肠中痛，瘕热焦渴，则坚〔批〕不得出也，故坚而闭，不通矣〔批〕不通，不通，不通，不通〔批〕不通，不通，不通，不通。视其五色，黄赤为热，白为寒，青黑为痛。

〔批〕九气。

九气 百病生于气也。怒则气上，喜则气缓，悲则气消，恐则气下，寒则气收，热则气泄，惊则气乱，劳则气耗，思则气结。九气不同，何病之生？曰：怒则气逆，甚则呕血衄血，气上及维逆，大上盛而下，故气上矣〔批〕怒。喜则气和志达，荣卫通利，故气缓矣〔批〕喜。悲则心系急，肺布叶举，则气上焦不通，荣卫不散，热气在中，故气消矣〔批〕悲。恐则精却，则气下焦闭，闭则气还，还则下焦胀，故气不行矣〔批〕恐。劳则喘息汗出，外内皆越，故气耗矣〔批〕劳。思则心有所存，神有所归，正气留而不行，故气结矣〔批〕思。之所至，气亦至焉。〔批〕思。

咳论 见咳嗽门。

〔批〕风论。

风论 风气藏于皮肤之间，内不得见，外不得泄，则为风。风者善行而数变，寒则皮肤则洒然，热则热而闷，其寒也，则表以闭，其热也，则清肌肉。故使人，寒则不能食，名曰风热。风气与阳同入骨，而脉内，至骨内也。其人则风气不得外泄，则为热中而目黄。人受风外泄为邪，则为邪中。邪中则立止。风气与太阳俱入，行诸脉俞，散于分肉之间，与卫气相干。其道不利，故使肌肉麻木而有风。卫气有留滞而不行，故其气有不仁也。风气者，有风气热射，则皮肤发，其气不青，故使其鼻柱坏。面色黄，皮其杨热，风气客于脉而不去，名曰风，或名曰寒热。风入系头，则为目风眼寒。〔批〕目风，五脏风、内风，见中风。首风、脑风，见头痛。漏风、泄风，见汗症。

痹论 风气者，静则神藏，躁则消亡。饮食自倍，肠胃乃伤。风寒湿三气杂至，合而为痹。其风气胜者，其痛如刺，其寒湿胜者，其痛如重。风气入皮肤，则痛；寒湿入脉，则痹。风气入于肺，则喘；入于心，则悸；入于肝，则目赤；入于脾，则身重；入于肾，则骨痛。六腑亦各有俞，风寒湿气中其俞，而食饮应之，循俞而入，各舍其腑也。营卫之行，以荣于身。营卫之气，亦令人痹乎？曰：营者，水谷之精气也，和调于五脏，洒陈于六腑，乃能入于脉也。卫者，水谷之悍气也，其气剽疾滑利，不能入于脉也。故循皮肤之中，分肉之间，熏于肓膜，散于胸腹。逆其气，则

病，从寒其气也愈，不与风寒湿气合，故不为痺也。

痿论 全见痿门

厥论 阳气衰于下，则为泄利；阴气衰于下，则为热厥。热厥者，阳气入于阴，阴气独盛于下者也。热厥必起于足下者，阳气起于足五指之表，阴气起于五里，而聚于膝，故阳气温，则足下热也。阴气盛，则从五指而上于膝者，阴气起于足五指之里，而聚于膝下，而聚于膝，故阴气胜，则从五指至膝上寒，其寒也，不从外，皆从内也。热厥者，手足俱热也。更言何失而然也？阳固者，宗筋之所聚，太阴阳明之所合也。春夏则阳气多而阴气少，秋冬则阴气盛而阳气衰。此人者质壮，以秋冬夺于所用，阳气下争不能复起，故手足为之热也。精气溢下，邪气因从之而上也。阳气并于上，则头热，上焦闭，则阳气衰，不能荣其四支，则手足为之寒也。阴气并于下，则足寒，下焦闭，则阳气入于阴，阴气独盛，故手足为之热也。热厥何如？酒入于胃，则络脉满而经脉虚。脾主为胃行其津液者也，阴气虚则阳气入于阴，则阴气盛，阳气入则阴不和，胃不和则精气竭，不能荣其四支，此人必数醉，若饱以入房，气聚于胃中不得散，酒气与谷气相薄，热盛于下，故热起于身，而热自筋骨也。人酒气盛而阴气虚，肾气日衰，阳气独胜，故手足为之热也。或或发满，或暴不知人，或至七日乃知人者，阴气盛于上则下虚，故腹原满也。阴气盛于上则下气虚，而邪气入，故曰阴气乱，乱则不知人也。热盛。

三阳三阴厥 见厥门，

以上《素问》。

〔批〕昼安夜甚。

人百病者，多以日慧夜甚，何也？曰：春生夏长，秋收冬藏，是气之常也，人亦应之。以一日分为四时，则旦人气始生，日中人气长，长则言邪，故安。夕则人气始衰，邪气始生，故加。夜半人气入脏，邪气独居于身，故甚也。其时有反者，何也？是不顺四时之气，而独主其时者。是必以脏气之所不胜时者甚，如脾病不能胜旦之木，肺病不能胜昼之火，

1. 其不胜之所胜之金，乃其所以胜之者，故其所以反胜者，以其所胜时者起也如肺金所以胜心火，而心火所以反胜之者，金胜心火之时，则慧且安也。《灵枢》。

热论 见伤寒。

生死第八

五脏受气于其相生之脏而传之于其所胜之脏，气舍于其所生之脏而不传，死于其所不胜之脏。气之所传，必先受气于其所生之脏，而后能传之于其所胜之脏。故死于此，必先受气于其所生之脏，而后能传之于其所胜之脏。此言气之运行也，故死于此，必先受气于其所生之脏，而后能传之于其所胜之脏。心受气于脾，传之于肺，气舍于肺，至肾而死。脾受气于肺，传之于心，气舍于心，至肝而死。肝受气于心，传之于脾，气舍于脾，至肾而死。肾受气于脾，传之于肝，气舍于肝，至心而死。心受气于肺，传之于脾，气舍于脾，至肾而死。脾受气于肝，传之于心，气舍于心，至肺而死。此皆逆死也。《甲乙经》“生”字作“者”之早释也。朝甲乙寅卯，昼丙丁巳午，四季戊己辰戌丑未，晡庚申辛酉，夜壬癸亥子。

〔批〕五实五虚。

五实死，五虚死。脉盛者，皮热者，腹胀者，身重者，此谓五实。脉细者，皮寒者，气少者，泄利者，饮食不入者，此谓五虚。其时有生者何也？浆粥入胃，泄止，则生者活。身重得利，则实者活。此其候也。

大骨枯槁者，大肉消下者，腹中气满，喘息不便者，其气动形者，期六月死。真目脉见，乃与之期日。急虚身中卒至，五脏绝闭，脉道不通，气不往来，臂肘青筋，不可为期。《甲乙经》。

〔批〕五脏失守。

五脏者，中之守也。《甲乙经》云：五脏安者，心者，中脏盛满，气壮而恐者，声如从室中言，是中气之湿也。《甲乙经》。

也、肝者筋之合也、筋者、聚于两器、而脉络于舌本也、故脉弗荣则筋急、筋急则引舌与咽、故唇青、舌卷咽闭、胃筋先死、庚为辛死、金旺木也、左寸气俱绝、则目系转、转则目晕、目晕者、为志先死、逆气、目半死矣、六阳气绝者、则阴与阳相离、离则精气发泄、绝于乃内、故曰旦夕死、夕占旦死、

〔批〕三虚三实

虚者、其死速矣也、得实者、邪不能伤人也

时和、乘年之衰岁气不足、则外邪凑之、如火不足、则外有寒邪；土不足、则外有风邪之类、逢月之空本篇¹曰：月满则海水西盛、人气血积、肌肉充、皮肤致、毛发坚、虽遇贼风、入浅不深、月郭空则海水东盛、人气血虚、其卫气去、形独居、肌肉减、皮肤纵、腠理疏、遇贼风则其入深、其病人也卒暴、失时之和如夏应热而反寒、冬应寒而反温、因为贼风所伤八风之邪、圣人避风、如避矢石焉、是谓三虚经曰：乘年之虚、则邪甚也、失时之和、亦邪甚也、遇月之空、亦邪甚也、重感于邪、则病危矣

以上《灵枢》

杂论第九

上古之人、其知道者、法于阴阳、和于术数养生之法、饮食有节、起居有常、不妄作劳、故能形与神俱、春不冬其大生、夏不秋岁乃去、今时之人不然也、以酒为浆、以妄为常、醉以入房、以欲竭其精、以耗散其真、不知持节、不别微甚、不时御神、务快其心、逆于生乐纵嗜欲之心、逆生养之乐、起居无节、故半百而衰也、夫上古圣人之教下也、皆谓之虚邪贼风、避之有时、恬淡虚无、真气从之、精神内守、病安从来？

〔批〕女子七七为数

1 本篇：指《灵枢·岁露论》

女子七岁王注：老阳之数穷于九。女子少阴，故以少阳之数合之，肾气盛，齿更发长，至三时，心气二之。至老齿之去，发者止之也。二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子。冲气二之，至七时胎孕。一阴衰，故有子。至水一之，至七时胎孕，故有子。至水一之，至七时胎孕。男子二七肾气平均，故真牙生而长极于三时。至五时，筋骨坚，发长极，身体盛壮。至七时，阳明脉衰，面始焦，发始堕。至九时，任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。女子气有余而血不足，以其数脱之也。

〔批〕男子八八为数。

丈夫八岁王注：老阴之数尽于十。男子为少阳，故以少阴之数合之，肾气实，发长齿更。至八时，肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子。至八时，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极。至四时，筋骨隆盛，肌肉满壮。至五时，肾气衰，发堕齿槁。至六时，阳气衰，竭于七，面焦，发鬓白。至七时，肝气衰，筋不能动，天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极。八八齿发去，卦气已尽。

肾者主水，受五脏六腑之精而藏之，故五脏盛乃能泻。今五脏皆衰，筋骨解堕，天癸尽矣。故发鬓白，身体重，行步不正，而无子耳。有其年已老而有子者，何也？此其人未过衰，气脉常通，而肾气有余也。此虽有了，男不过尽八八，女不过尽七七，而天地之精气皆竭矣。王注：男子之寿，不过八八，女子之寿，不过七七。

〔批〕四时调神。

春三月，此谓发陈，天地俱生，万物以荣。夜卧早起，广步于庭，被发缓形，以使志生，生而勿杀，予而勿夺，赏而勿罚。此春气之应，养生之道也。逆之则伤肝，夏为寒变，奉长者少。夏三月，此谓蕃秀，天地气交，万物华实。夜卧早起，无厌于日，此

夫火厥则阳气并于上，阴气并于下。阳并于上，则火独亢也。阴并于下，则足寒，足寒则胀也。夫水不胜火，火胜则水干，故曰眦白，是以冲风，泣下而不止。夫风之中目也，阴气内守于精，是火气燔目，故见风则泣下也。夫水不胜火，火胜则水干，故曰眦白。夫火疾风生乃能雨，此之类也。

以上《素问》。

〔批〕液别为五。

水谷入于口，输于肠胃，其液别为五。天寒衣薄则为溺与气，天热衣厚则为汗，悲哀气并则为泣，中热胃缓则为唾，邪气内逆则气为之闭塞而不行，则为水胀，愿闻其道。〔批〕水谷皆入于口，其味有五，各注其海，五液各走其道。故一焦出气为荣，二焦出液以温肌肉，充皮肤，为其津。〔批〕三焦其流而不行者为液。〔批〕四焦天暑衣厚则腠理开，故汗出。〔批〕五焦寒留于分肉之间，聚沫则为痛。〔批〕六焦天寒则腠理闭，气涩不行，则为溺与气。〔批〕七焦水下充于膀胱，则为溺与气。〔批〕溺。

五脏六腑，心为之主，耳为之听，目为之候，鼻为之相，舌为之将，脾为之卫，肾为之主外。〔批〕心者主神明，主脉，主身之血，其好恶，以知其性。

故五脏六腑之津液尽上输于目。心悲气并则心系急，心系急则肺举，肺举则液上溢。〔批〕心者主神明，主脉，主身之血，其好恶，以知其性。夫心系与肺不能常举，午午午下，故咳而泣出矣。中热则胃中消谷，消谷则虫上下作，肠胃充郭宽意，故胃缓。胃缓则气逆，故唾出。〔批〕唾。

〔批〕妇人、宦者无须。

妇人无须者，冲脉、任脉为经络之海，其于面外者，循发而行，会于咽喉，别而络唇口。血气盛则充肤热肉，血独盛则淡渗皮肤，生毫毛。今妇人之生，有余于气，不足于血，以其数脱血也。冲任之脉，不荣口唇，故须不生焉。

人有伤于阴，阴气绝而不起，然其须不去，宦者独去，何也？曰：宦者，去其宗筋，伤其冲任，血气不复，皮肤内结，故

口不荣。故须不生。

〔批〕天宦。

其有人宦者，天宦者，天纵不交，未尝被伤，不脱于血，然其须不生，何也？此人之气不足也。其冲任不盛，宗筋不成，有气无血，唇口不荣，故须不生。

以上《灵枢》。

上《灵枢》《素问》各八十一篇，汪切庵除针灸之法不录，余分为九篇，以类相从，数仍不离乎九也。

首，病若易者，自入于本也，名曰传本；太阳传阳明，水传土，谓之微邪，名循经传，为发汗、利小便，余邪不尽透，入于里也；太阳传少阳，名越经传，为原受病无汗，宜用麻黄汤而不用故也；太阳传太阴，名误下传，为原受病有汗，当用桂枝汤而反下之也；太阳传少阴，名表里传，为病急当下而反不攻，所以传里也；太阳传厥阴，谓之首尾传，三阴不至于首，唯厥阴与经脉上行，与太阳相接，又名循经得度传。陶节庵曰：或自太阳始，或不能再传，或回经传，或传二三经而止，或始终只在一经，或初入太阳，不发热，便入少阴而成阳症。〔批〕传经之说，先辈多疑之，而柯氏解之更明，然旧说相沿，亦不得尽废。戴元礼云：伤寒传变不一，有发于阳即少阴受之者，有夹食伤寒，食动脾，一得病即腹满痛者，亦有不循经而入，如初得病径犯阳明之类，不皆始于太阳也。故有八九日而仍在表，有二三日即已传里，又有不由表而直中里者。病之逾越，不可泥于次序，可汗可泄，当审脉施治。〔批〕惟不皆始于太阳一语更确。王注：虽日过多，但有表症而脉大浮数，犹宜发汗；日数虽少，即有里症而脉沉细数，亦宜下之。

伤寒总例

四时伤风本与四时气相应，春气温，夏气暑，秋气凉，冬气令，此四时正气之序也。冬时严寒，万物收藏，君子居处，则不伤于寒。但感之者，乃名伤风耳。其伤于四时之气者，皆能为主，以化生万毒者，以其最成杀厉之令也。

中而即病者，名曰伤寒；不即病者，寒毒藏于肌肤，至春变为温病，至夏变为暑病。暑病者，热重投于温也。经曰：先夏至日者为温病，后夏至日为暑病。本伤于寒而得之，故均谓之伤寒也。

喻嘉言曰：夏秋亦有伤寒，冬春亦有伤暑、伤湿，乃四时客病，所谓异气也。冬春正病，有汗为伤风，无汗为伤寒；即夏秋正病，有汗为伤暑湿，无汗仍为伤寒。

伤寒类伤寒辨

霜降以后，大令寒厉，感之而病者，伤寒也。霜降以后，当寒不寒，乃更温暖，衣被单薄，以致感寒而病者，冬温也。时气发现，与伤寒热未已，再遇暑热，为温病。春时和暖，因冬寒受邪，至春乃发，壮热口渴，而不恶寒者，温病也，以辛温汗之则坏矣。若大令尚寒，冰雪未解，感寒而病者，亦曰伤寒。冬受邪气，复感春寒者，为温病。六月以后，八月以前，大令或暴寒，感之而病者，时行寒疫也。夏至以后，时令炎热，人病壮热烦渴，而不恶寒者，热病也。热病与中暑相似，但热病脉盛，中暑脉芤。夏月病头痛，痛连目目，身不甚热，口反恶冷，四肢沉重，胸腹满者，湿温也。其人常伤于湿，因而中暑，湿热相搏，故发此病，不可发汗。大寒，身热，目赤，与伤寒同，而脉尺寸俱浮，身重，默默欲眠，鼻息鼾，语言难出，四肢不收者，风也，不可发汗。既受暑气，复感风邪，肢体重痛，脉浮，为风湿。伤寒时吐利，头痛身痛，恶寒发热，或吐利止而反发热者，霍乱也。身热足寒，头项强急，面赤目赤，口噤头摇，角弓反张者，卒已。先受风邪，复感于寒，恶寒无汗，为刚痉；先受风邪，复感于湿，恶风有汗，为柔痉。刚痉仰面而卧，目开，口虽渴，脉浮紧数者，易治；阴痉覆面而卧，目闭，口中和，脉沉细涩者，难治。此外有挟停中脘，憎寒发热，恶风自汗，胸满，气上冲，但头不痛，项不强，即有时头痛，亦作止无常，与伤寒异。有伤食，头疼发热，但身不重，气口紧盛，与伤寒异。有停食而又感寒，则人迎气口俱大。有停饮，气血俱虚，填燥发热，但身不痛，头不痛，不恶寒，脉不浮紧，或填时头痛，填止痛亦止，与伤寒异。有即受寒湿，发热憎寒，头

① 互(hù互)：冻结。

痛，肢节痛，便秘呕恶，但起自脚，脚膝肿痛，为脚气，或肿满，或枯细，与伤寒异〔三〕。脉浮数，当发热而洒淅恶寒，若有痛处，饮食如常者，蓄积有脓也，此内痈也〔四〕。口中咳即胸中隐痛，心胸甲错，振寒脉数，咽干不渴，浊唾腥臭，久久吐脓如米粥者，肺痈也〔五〕。小腹重按之则痛，使数似淋，汗出恶寒，身皮甲错，腹皮急如肿状，脉滑而数者，肠痈也〔六〕。伤寒胃脘隐痛，手不可近，胃脉沉细，人迎盛者，胃犹抗也〔七〕。伤寒人迎主外感，而胃痛人迎反盛，本有不误以为伤寒者，禁其饮食必死，宜辨之早也〔八〕。喉痹，喉傍。

伤寒温热治法辨

王履曰：伤寒即病者谓之伤寒，不即病者谓之温、暑，其类虽殊，其受病之原则不殊也，故一称为伤寒，而施治不得相混。仲景之书，专为即病之伤寒设，不兼为不即病之温、暑设也。今人或以伤寒法治温、暑，不过借用耳。盖伤寒，寒并十居七八，若温、暑但一于热耳。后人以仲景书专为伤寒、温、暑设，遂致诸热剂皆疑而不敢用，是本信仲景麻黄、桂枝汤立之有所主，用之有其时矣。苟知非治温、暑之剂，则群疑冰释矣〔一〕。麻黄、桂枝，立有所主，用有其时。

又曰：伤寒即发于冬寒之时，寒邪在表，闭其腠理，非辛甘温之剂不能散之，此桂枝、麻黄等汤之所以必用也；温病、热病发于阳热之时，乾热自内达外，无寒邪在表，故辛者凉苦寒酸苦之剂不能解之，此桂枝、麻黄等所以不可用，而后人所处水解散、大柴胡汤、千金汤、防风通圣散之类兼治内外者之所以可用也。夫即病之伤寒，有恶风恶寒之症者，风寒在表，表气受伤也；以发之温热病，有恶风恶寒之症者，必重感风寒而表气亦受伤也。

① 水解散：《太平圣惠方·卷十五·治时气二日诸方》有水解散“治时气二日，头痛壮热”，药用麻黄、大黄、黄芩、桂心、炙甘草、赤芍，有外解表邪、内清里热之功，与此处所云“兼治内外”相合，可参。

若无新中之风寒，则无恶风恶寒之症，故仲景曰：太阳病，发热而渴，不恶寒者，为温病。盖病如此，则知热病亦如此，而不渴，恶风寒者，非温病矣。或有不因新中风寒，亦见恶风恶寒之症者，盖因表虚，热达于表，又重伤表气，故不禁风寒，非伤风恶风。伤寒忌热也，但卫虚忌风，营虚则忌寒耳。

且昌病，热病亦有先见表证而后传里者，盖是热自内达外，外不得泄，还复入里而成可攻之症，非如伤寒从表面始也。其脉多在肌肉之分，而不甚浮，右手盛于左手，诚由热在内故也，当治里热为主，而兼表散之，亦有治里而表自解者。每见世人治温热病，误攻其里，亦无大害，误发其表，变不可言，此是明其热之自内达外矣。间有误攻致害者，乃春夏暴寒里中之虚冷，邪纯在表，未入里攻也，不可与温病、热病同论。大秋冬伤寒，真伤寒也；春夏伤寒，假寒也，与温病、热病自是迥别，也可同治。

又霍乱吐利，乃中阴经，与太阳量伤，不及成热，即传少阴为里证有当里者，又与昌病、热病大不同，其可妄治乎？彼吐利不止之气逆证，及重感异气而变者，则又当观其何证何气，而酌伤寒、温病、热病之法，损益而治之，凡不可例以仲景即病伤寒药通治也。

伤寒伤风辨

伤寒见面后发热，伤风即能发热；伤寒无汗，伤风有汗；伤寒无涕，伤风有涕；伤寒手足微厥，伤风手足皆温；伤寒脉浮紧，伤风脉浮缓。

风寒辨惑

柯韵伯曰：四时皆有风寒，而冬时为重。伤寒、中风，各有轻重，不在命名，而在见证。《伤寒论》云：太阳病，发热恶寒，身重，脉浮者，名为中风，阳浮者热自

① 脉：原脱，据《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》补，与下文文

发，身弱者汗自出，高者恶寒，渐恶风，翕翕发热，鼻鸣干呕者，桂枝汤主之；^① 太阳中风，脉浮紧，发热恶寒，身疼痛，无汗出而烦躁者，大青龙汤主之。以二证相较，阳浮见寒之轻，浮紧见寒之重；汗出见寒之轻，无汗见寒之重；高者、渐渐见风之轻，翕翕见发热之轻，发热恶寒见寒热之俱重；鼻鸣见风之轻，身疼见风之重；自汗、干呕见烦之轻，无汗、烦躁见烦之重也。言伤寒脉证：一曰太阳病，或未发热，或已发热，必恶寒，体痛重滞，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒；^② 曰伤寒脉浮，自汗出，小便数，心烦，微恶寒，脚挛急。以二证相较，微恶寒见必恶寒之重，体痛重脚挛急之轻；自汗出、小便数、心烦，见伤寒之轻；或未发热，见发热之轻；必先呕逆，见伤寒之重；脉浮见寒之轻，阴阳俱紧见寒之重。中风伤寒，各有轻重若此。今人但知分风寒之中、伤，而不知分风寒之轻重，于是有伤寒见风、中风见风之通辞矣。大风为阳邪，寒为阴邪，各不失其阴阳之性。故伤寒轻者，全似中风，独脚挛急不似，盖微以上为阳，而风伤于上也；中风重者，全似伤寒，而烦躁不似，盖寒邪束而不烦，逆而不躁已。然阴阳有根，烦为阳邪，烦极致躁；躁为阴邪，躁极致烦。故中风轻者烦轻，中风重者烦躁；^③ 伤寒重者烦躁，伤寒轻者微烦。二曰：微烦，故脉浮不紧^④，如本论所云，七欲自汗者，必当先烦，乃有汗而解，以脉浮不紧^⑤知汗出解也。凡伤寒见烦，乃阳气欲解，烦躁则阳为寒菟，有邪转盛。故伤寒一日，若烦躁者，为欲传；六七日，躁烦者，为阳去入阴也。本论云：太阳病，发热汗出，恶风脉缓者，为中风。又云：太阳中风，脉浮紧，无汗出而烦躁。又云：阳明中风，脉弦浮大，不得汗。合

① 轻：原作“雅”，据《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》改。

② 烦躁：《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》作“躁烦”。

③ 脉浮不紧：原作“脉不浮紧”，据《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》改。

④ 脉浮不紧：原作“脉不紧”，据《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》改。

观之，不得以无汗为甘中又矣。本论云太阳病，或未发热六云，名伤寒，而未尝言无汗。又云：头痛发热，身疼腰痛，骨节疼痛，恶风，无汗而喘者，麻黄汤主之。此不冠以伤寒，又不言恶寒。又云：伤寒脉浮，自汗出，微恶寒。合观之，不得以有汗为亡伤兼矣。……今人但据桂枝条之中风自汗，而不究伤寒亦有自汗出者；但以麻黄主之无汗为伤寒，而不究中风最多无汗者；谓伤寒脉浮紧，中风脉浮缓，而不知伤寒亦有浮缓，中风亦有浮紧者；知一阳脉者，一阴脉也，不知一阳亦有子脉，一阴亦有元脉者。总是据一条之说，不理会全书耳。惟汗是中风之主脉，恶风是中风之定片也。……若寒伤于表，法当温散；寒伤于里，法当温补。仲景言伤寒，止有温散。温补二法。……其青龙、凉膈、泻下等剂，正为里暑时疫而设，所以清热，不以治寒，治热在于内，止言寒伤于表也。今伤寒家皆曰仲景言温、温必另有方，伤寒只有汗、下二法，将温补正法置之不用，反曰伤寒无补法。于是，人伤于天地之寒者轻，伤于医师之法者重矣。

阴阳表里辨

阳证之表，发热恶寒，头痛脊强，便清不渴，手足温和；阴证之表，无热恶寒，面惨息冷，手足厥逆。阳证之里，唇焦舌燥，烦渴掀衣，扬手掷足，大便秘结，小便赤涩，爪甲红活，身轻易于转侧，脉浮洪数；阴证之里，不卧，蜷卧，引衣自盖，唇紫舌卷，大便滑泄，小便清白，爪甲青黑，身重难于转侧，脉沉细数。唯腹痛与呕，阴阳里症皆有之。身重，阴阳表症俱有之，阳证则烦疼拘急，阴证则痛如被杖。

阳毒阴毒辨

阳毒者，邪极深重，失汗失下，或误服热药，热毒散漫，舌卷焦黑，鼻如烟煤，咽喉痛甚，身面锦斑，狂言妄语，逾垣上屋，

D 为：原作“谓”，据《伤寒来苏集·伤寒论翼·伤寒辨惑》改。

登高而歌，弃衣而走，脉洪大滑促。阴毒者，肾本虚寒，或伤冷物，或感寒邪，或汗吐下后变成阴毒，头痛，腹中绞痛，眼睛痛，身体倦怠，而不甚热，四肢逆冷，额上、手背有冷汗，恍惚，身痛如被杖，虚汗不止，郑声昏迷，六脉沉微，或尺衰寸盛。二症皆五日可治，六七日不可治。

阴症似阳阳症似阴辨

阴症似阳者，身躁面赤，身热，咽痒烦渴，脉浮微，手足冷，大便泄，小便清，昏沉多眠，又有身热反欲得衣，口不渴，指甲黑，此阴盛于内，真阳失守也。阳症似阴者，手足冷，大便秘，小便赤，烦闷昏迷，不眠，身寒却不欲衣，口渴，指甲红，脉沉滑，或四肢厥冷，此阳盛于内，真阴失守也。按：阴盛格阳，阳盛格阴，二症全为难治。盖阴盛极有格阳于外，外热而内寒；阳盛极而格阴于外，外冷而内热。经所谓重阴必阳、重阳必阴、重寒则热、重热则寒是也，当于小便分之：便清者，外虽燥热而中必寒；便赤者，外虽厥冷而内实热。然欲辨真寒假热，当察其脉，以小便清者，为真寒。再看口中湿润，舌胎浅深，则无误矣。若脉沉，详后察舌。

六经症治

〔批〕三阳。

太阳：以热在皮肤，头痛项强，在经为表，脉浮紧无汗，麻黄汤；浮缓有汗，桂枝汤；表烦躁者，大青龙汤；春夏秋病者，九味羌活汤，用辛凉解之。口渴咽干，热入膀胱，在腑为里，五苓散。

阳明：以热在肌肉，目睛黄干不眠，在经为表，柴葛解肌汤；口渴背寒，为热渐入里，白虎加人参汤。若自汗，恶热，谵语，口燥咽干，不大便，脉沉，实热已入胃腑，为全入里。如痞满燥实坚全者，二焦俱伤，宜大承气汤〔批〕此汤实至五考，详白承气汤，上焦痞满实者，小承气汤；中焦燥实满者，调胃承气汤；蓄血如狂者，桃仁承气汤。

少阳：以胸胁之间为半表半里。表多，小柴胡汤；里多热甚者，黄芩汤；表症未除，里症又急者，大柴胡汤。

以上皆发热，太阳恶寒，阳明自汗，少阳多呕，皆二阳证也。

〔批〕三阴。

三阴：四肢厥冷，腹痛吐泻，口唾冷涎，畏寒战栗，面如刀割，引衣蜷卧，脉见沉迟，急宜温之。轻者理中汤，重者四逆汤，或初起病不发热便见寒症者，亦以二方主之。大抵阳证多得之风寒暑湿，邪生于太阳也；阴证多得之饮食、起居、七情，邪生于少阴也。故曰：伤寒内伤者，十居八九也。

以上各经治法，一见表证即与汗之，一见表证即与下之，一见表证即与温补，但当以脉证为据，不可以日数为拘也。

戴元礼曰：伤寒要紧处在分表里，汗药宜早，下药宜迟。此亦大纲之论耳。且如失血家不可发汗，虚家不可发汗，如此等类，岂宜遽用表剂？当徐徐解散，苟或不当汗而强汗，则津液耗竭，变生百病，岂可一以汗药宜早为说？阳证汗出多，宜急下；少阴下利而渴，宜急下；阳明舌卷囊缩，宜急下。如此等症，当用速利之剂。苟或当下而不下，则热毒转深，致不可救。岂可一以下药宜迟为说？

高古云：一阳表当急，里当缓；一阴表当缓，里当急。

高古云：脉浮汗急而下缓，谓一阳表也；脉沉下急而上缓，谓一阴里也。脉黄汤谓之急，麻黄附子细辛汤谓之缓。经云有汗形以为汗，谓汗之缓，里之表也；又云在皮者，汗而发之，谓汗之急，表之表也。急汗者太阳，缓汗者少阴也。

传足不传手辨

陶节庵曰：伤寒传足不传手经者，俗医之谬论也。夫人之气，自平日会于膻中，就行于太阳脉，以次分布诸经，所以一脉欠和，则百脉皆病。一云：手足之六经，一云：传足不传手者，何所据乎？盖伤寒者，在冬时则是太阳、少阴正司其令，次则少阳、厥阴继冬而司春令，足阳明、太阴寄旺四时，手之六经主于夏秋。若言

伤寒不伤手不可，以为传足不传手不可也。况风寒之中人，先入背卫，昼夜循环，无所不至，岂间断于手经哉？

阳子曰：……^①；草窗刘子^②指足经所属木主水，水遇寒而调冰，土遇寒而冰裂，木遇寒而调枯，故寒喜伤之；手经所属金与火，金遇寒而愈坚，火体极热，寒不能袭，故寒不能伤。脉者奇之，将人身营卫经络上下截断，不相联络，失血气周流、瞬息同回之旨矣。大凡邪伤人，必先皮毛均热，然后息粗肤干皮毛，是手太阳肺经先受病矣。每载有伤寒自皮毛入之语，先申有桂、麻、羌、芎之议。虽太阳表之表之剂，然立法舍皮毛何自而证？……^③更衣倍常^④，结秘清泄，手阳明大肠经先病矣，先申有硝、黄、枳、朴之用。虽非太阳、阳明之里之剂，然立法舍大肠何自而证？刘子谓金遇寒而坚，信乎“邪气排斥，舌苔白妄，手少阴心经火病矣，先申有芎心数法。先微动心，上下调气，手少阴心包火。手少阴、手少阳火病矣，治有黄芩芍药汤。小便频数，手太阳小肠为火病矣，治有五苓、守赤之剂。刘子谓大热寒不能伤，信乎？……又云：人之伤寒，则为病热。此云自热，与无冰冰土冻木凋之说，何有金与火克之让矣。刘子何人？敢恃管见惑世误人哉？

伤寒杂病论

……曰：世之言伤寒有法，疗杂病有方。方即法也，岂有异乎？……^⑤要当全识部分：经、络、表、里、脏、腑，岂有二哉？试以伤寒、杂病论之。伤寒从外面之内者，法当先治外面而后言内；杂病从内面之外者，法当先治内面而后言外；至若于中外不相及，则治主病其方一法也，亦何必分之为一哉？大抵杂病之外，不离乎表；伤寒之内，不离乎里。表则汗，里则下，中则和，不易之法，剂之寒热温凉，在其中矣。

① 草窗刘子：刘草窗，即刘蕙，明代太医，工诗，与汤希潜同称“吟豪”。

② 更衣倍常：大便反常。更衣，上厕所之讳辞，此指大便。倍，《说文·人部》云：“反也。”

戴元礼曰：有伤寒杂病，有伤寒正病。伤寒杂病者，难以正病治，如与人并武不一，有冷有热，阴阳显在目前，当先治其大势，其余杂病徐治，然亦不可用独寒独热之剂。又如取葛根汤，进小柴胡汤，取葛根汤止矣，而下利不休。以小柴胡为非，则取葛根汤不应止；以为是，则下利不应见。吐利俱平，进姜附汤，吐利减逆止矣，而热渴烦躁，皆不知人。以姜附为非，而吐利减逆不应止；以为是，则热渴烦躁不应见。此亦伤寒杂病，盖九针以冷热二用，然并见之道，有阳中有阴，阴中有阳，参伍其内，未即发见，用为一偏，此表被盛。医者当于有可疑处让反复体认，无致举一废一，则尽善矣。〔批〕阴阳宜审。

类症杂论

阴阳有合阳，有纯阳，三阴有盛阳，有纯阳。合阳者，所谓合阳者是也。纯阳者，所谓脉阴阳俱盛，人当出不能者死。又三阴有盛阳，其名为至有不正者，死。三阴者俱有阳而无阴，故曰无阳也。盛阳者，如少阳病，身体痛，手足热，胃与心，脉洪者，谓之阳证也，谓其盛于阳也。纯阳者，如少阴病，无里，身反自和，手足不冷者，不亡，谓无阳也。有里客一阳，极而乍热，则传阳明。凡邪初入一阳与二，故宜温药发之；及至极而热，则复言里与下之。盖一阳二阳皆能自受邪，不必尽始于太阳也。〔批〕三阴三阳皆能自受邪。孙兆曰：本是阳病热证，为汗下过多，致大阳虚者，却言昌之；本是死证，与热药过多，致胃中热实者，亦宜下也。

人凡初服药时无是症，服药后一生言言者，故经曰若吐、若下、若下后之症是也，即吐若下。若服药后，只是与邪相敌，不见新有症候者，是病未起，仲景所谓服药一时忌，病犹犹在者，更作服也，汗下同法。仁安严先生云：凡因他人治过伤寒，细究前症曾服何药。低症交杂，先以重者为主，次论轻者。微邪传经之邪，治有三法：汗之、和之、下之。此自外入内之论也。至若体虚之人，交接阴阳，饮食不节，则甲帝中邪，又非在表可汗之

法，必用大热之剂温散〔批〕《金匮要略》经曰：阳中于邪，必内栗也，致四肢厥、身体冷而恶风寒，姜附适得其当。若寒退而热毒内攻，目中不了了，下利腹满，又有急下之法。若寒退而手足厥，其厥乍热乍寒，腹痛，小便不利，又有四逆散治法，所谓少阴传变与太阳同也。

可汗

〔批〕太阳当汗，阳明、太阴可汗。

太阳病，外症未解，脉浮弱者，当以汗解。

脉浮数者，可发汗。

阳明病，脉迟，汗出多，恶寒者，表未解也，可发汗。

太阴病，脉浮者，可发汗。

汗后不解，仍发热脉浮，当复汗之。

楼全善云：伤寒发表，须当随症轻重而汗之，故仲景有发汗者，有和解者。发汗如麻黄汤、桂枝汤、大青龙等汤是也，和解如小青龙汤、桂枝麻黄各半汤、白虎汤、桂枝二越婢一汤、柴胡桂枝汤之类是也。丹溪治伤寒表证，用补中益气汤发散，海藏用神术汤、白术汤、九味羌活汤发散，此皆和解之意，不使真气散失也。

不可汗

〔批〕发汗诸变症。

仲景曰：阳盛阴虚，下之则愈，汗之则死。

脉浮紧者，当身痛，宜汗之。假令尺脉迟者，不可发汗，以营弱血少故也。

咽燥喉干者，不可发汗，津液不足也。

咳而小便利，若失小便者，不可发汗。发汗则四肢厥逆，肺肾虚冷也。

下利，虽有表证，不可发汗。汗出必胀满，走津液而胃虚也。

① 楼全善：楼，原作“娄”，据文义改。下文与楼全善相关之“楼”字同。楼全善名英，全善是其字，明代医家，著有《医学纲目》。

衄家不可发汗，发汗必便血，亡耗津液，反增客热也。

衄家、亡血家，不可发汗，发汗则阴阳俱虚。《针经》曰：夺血者无汗，夺汗者无血。《海藏》曰：仲景言衄家不可发汗，盖为脉微也。若浮紧者，麻黄汤；浮缓者，桂枝汤。《活人》云：脉微者，黄芩芍药汤、犀角地黄汤。

疮家，虽伤寒身重，不可发汗，发汗则疮。表虚热甚，故生疮，汗之则表益虚、热愈甚而生风，故变痉。

少阴病，脉沉细数，病为在里，不可发汗。

少阴病，但欲无汗，而强发之，必动其血，或从口鼻或从目出，是名下厥上竭，难治。

脉动数微弱者，不可发汗。

脉沉迟，为在里，反发其汗，则津液越出，大便难，表虚里实，必谵语。

汗家重发汗，必恍惚心乱。汗者，心之液，心亡血液，故乱。腹中上下左右有动气者，不可发汗。

咽中闭塞，不可发汗。发汗则吐血，气微绝，手足厥冷，引衣蜷卧。

厥，脉紧不可发汗，发汗则声绝、咽嘶、舌萎。

微者必发热，前厥者后必热，厥深者热亦深，微欲救者热亦微。厥应下之，而反发汗者，必口伤烂赤。

脉弦细，头痛发热者，属少阳，不可发汗。

太阳与少阳并病，头项强痛，或眩冒，时如结胸，心下痞硬者，不可发汗。

风温不可发汗。

湿温不可发汗。

虚烦不可发汗。

可吐

病如桂枝证，头不痛，项不强，寸脉微浮，胸中痞硬，气上冲咽喉，不得息者，此为胸有寒（一云内有久痰），宜吐之。

病胸中宛宛而痛，不能食，欲使人按之，而反有涎唾，下利日十余行，其沫反迟，寸口微滑，此可吐之，吐之利则止。

少阴病，饮食入口则吐，心下温温欲吐，复不能吐者，宜吐之。

宿食在上脘者，当吐之。

病手足逆冷，脉乍结，以客气在胸中，心下言而烦，欲食不能，病在胸中，当吐之。

凡病在膈上者，脉大；胸满多痰者，食在胃中；脉寸者，俱宜吐之。

不可吐

脉虚脉微，不可吐。

太阳症，干呕、呕逆者，不可吐，吐之则伤胃。

四肢厥逆，不可吐。

少阴病，饮食入口即吐，温温欲吐，复不能吐者，吐之。若膈上有寒饮，干呕，不可吐，当温之。

可下

发汗不解，腹满痛者，急下之。

下利，三部脉皆平，按之心下硬者，急下之。

下利，脉迟而滑者，内实也，利未欲止，当下之。

脉滑而数者，有宿食也，宜下之。《脉经》曰：寸为食病。仲景曰：滑则谷气实。又曰：寸脉浮大，按之反涩，尺中亦微而涩，知有宿食，宜下之。

下利不欲食者，以有宿食故也，当下之。

下利谵语者，有燥屎也，宜下之。

下利瘕，至其年月日时复发者，以病不尽故也，当下之。

伤寒六七日，目中不了了，睛不和，无表里证，大便难，身微热者，此为实也，急下之。《经》曰：诸脉皆属于目。《内经》曰：热病目不明，热不已者，此肾水将绝，不能照物也。

阳明病，发热汗多者，急下之。汗多则亡津液而内燥，宜急

下以存津液。

太阳病，大青龙证，但发高热，手足皴皱汗出，大便秘而谵语者，下之则愈。

少阴病，得之二三日，口燥咽干者，急下之。邪入未深，便作口燥，此肾水将干，宜急下以救欲绝之水。

少阴病，六七日，腹满不大便者，急下之。此少阴邪热入胃腑也，土胜则水干，宜急下以救肾水。

少阴病，自利清水，色纯青，心中必痛，口中燥者，急下之。青为肝色，肝邪乘肾，故下利；阳邪上攻，故口燥。此亦少阴传入阳明腑症也。

厥阴病，舌卷囊缩，宜急下之。此证亦有新极而病者，宜附子四逆加吴茱萸汤。又有阳明之热陷入厥阴下，阳热上攻宗筋，宗筋为热所攻，弗荣而色，引舌与缩丸，故舌卷囊缩。此为热极，当泻阳以救阴。

张兼善曰：胃为水谷之海，四傍有病，皆能传入，胃土厚则肾水干，故阳明与少阴皆宜急下之条。证虽不同，其入腑之理则

活人云：伤寒证，须看热气浅深，故仲景有直下之者，如大小承气、十枣、大柴胡之类是也；有微和其胃气者，如调胃承气、脾约丸、少与小承气微和之之类是也。

不可下

〔批〕诸妄下变症。

仲景云：阴盛阳虚，汗之则愈，下之则死。

太阳病，外症未解，不可下。

脉浮大，不可下，浮大为在表。

恶寒不可下，恶寒为邪在表。呕多，虽有阳明证，不可下，呕为邪在上焦。

阳明病，不能食，攻其热必嘔，胃中虚冷故也。

① 张兼善：明代人，著《伤寒发明》，已佚。

阳明病，应发汗，反下之，此为大逆。

太阳阳明合病，喘而胸满，不可下，宜麻黄汤，肺气清则胃邪自散。

脉数不可下，数为血虚为热，下之则热邪入里，血虚为亡阴。恶水者不可下，下之则里冷，不嗜食，完谷出。

头痛目黄者，不可下。

阳微不可下，下之痞硬。

诸四逆厥者，不可下。

腹胀，可按而减者，不可下。

咽中秘^①塞者，不可下。

阳明病，面赤，心下虽微满，不可下。

腹中上下左右有动气者，不可下。

结胸症，脉浮大者，不可下。

脏结，无阳证，不往来寒热，其人反静，舌上苔滑者，不可下。

大便秘，小便数者，不可用承气汤，乃脾约证也。

阳明病，自汗出，若发汗，小便自利者，不可下。此为津液内竭，虽硬不可攻，宜蜜煎导之。

色诊脉诊

察色要略

《内经》以五色诊可以目察，《难经》曰望而知之谓之神，故色不可不察也。凡看伤寒，必先察色，然后切脉审证，参合以决死生吉凶。大色有青黄赤白黑，见于面部皮肤之上；（一）气有如乱丝乱发之状，隐于皮里也。（二）盖五脏有五色，六经有六色，皆见于面，以应五行。相生者吉，相克者凶。自准头、年寿、命宫、法令、人中皆有气色，其滋润而明亮者吉，暗而枯

① 秘：闭。

燥者凶也。又当分四时生克之理而通察之。

色 诊

经曰：夫精明五色者，气之华也。生于心，如以锦裹朱；生于肺，如以锦裹红；生于肝，如以锦裹绀；生于脾，如以锦裹瓜姜黄；生于肾，如以锦裹紫。此五脏所生之外荣。余亦白青黄黑，五色之见死见生，详见《内经》。卷生死篇。

青色属木，主风主寒主痛，乃肝经之色也。凡面青唇青者，习戾也。如太阳伤寒，小腹满而面青也。青而黑，青而红，相生者吉；如青白而枯槁者，相克乃死也。肝病见青气多难治。

青色见于人迎、太阴及鱼尾、正面、口角如大青。黄而青黑之状者，肝气绝，主死；若如翠羽相斗者，只是肝邪，有惊病、风病、目眴之属。病人及无病人，面如马肝色，望之如青，近之如黑者，死。

赤色属火，主热，乃心经之色。在伤寒见之，有太阳、阳明之分。如太阳病，脉洪大，面色红，是太阳热也。如是太阳属水，寒是本黑，热则红也。经曰：面色缘缘正赤者，阳气怫郁在表，汗不出故也，当发其汗。若脉浮数、表热、不汗出者，面色红赤而光彩也。经言：阳明病，面合赤色者，不可攻之。合者通也，谓表邪未解，不可攻里也。若阳明内实，恶热不恶寒，或发身发热，或日晡潮热，大便秘结，谵语面赤者，此实热在里，可攻之也。若表里俱热，口燥舌干，饮水，脉洪面赤，里未实者，且未可下，人参白虎汤和之。如少阳经病，热在半表半里，面赤脉弦者，小柴胡和之。少阴病，下利清谷，里寒外热，面赤者，四逆汤加葱白主之。此阳寒内极，逼其浮火上行，于面故发赤色，非热也，误投寒凉即死。又太阳伤寒，太阳证在者亦面赤，但是冷脉沉者是也。又烦躁面赤，是冷脉沉，不能饮水者，此阳极也，宜温之。

若久病虚人，午后面颊微赤者，此虚火也，不可作伤寒治之。盖二阳之气皆会于头额，其从额上至巅顶，络脑后者，太阳也；从额至鼻，下于面者，阳明也；从头角下耳中、

耳之前后者，少阳也。但有红气或赤肿者，以此分之。大头症上，要知此部分也。

《灵枢·邪气》云：经曰：心热则颜先赤，脾热则鼻先赤，肝热则左颊先赤，肺热则右颊先赤，肾热则颐先赤。

《灵枢·五色》云：若赤面青，青面黄，相生者吉；如赤面黑，为精克，则凶。准头、印堂有赤气枯夭者死，如肺病见赤气者则难治。红色见于口唇，及一闾一闾，上下如弓背，死血之状者，心气绝，主死。若如鸡冠、橘红者，只是心火，有口神、惊悸、夜卧不宁之症。久病人，耳目及颧骨赤色，五日死。

黄色属土，主湿，乃脾经之色。黄如橘子明者，热也。黄如重黄而暗者，湿也。凡黄面白，黄面红，相生者吉；若黄面青，相克者凶。准头、年寿、印堂，有黄气明润者，病退而有喜兆也。凡病欲愈，目眦黄，长夏见黄白为吉。黄色见于鼻，上煤若土偶之形，为脾气绝，主死。若如蟹目、桂花，杂以黑星，只是脾病，饮食不快，四肢倦怠，有妻妾之累。病人目无精光，若土色，不受饮食者，四日死。

白色属肺金，主气血不足。市病见之难治。凡印堂、年寿白而枯夭者，死。面白黑，白面黄，相生者吉；白面青，相克则凶。凡伤寒面白无神者，发汗过多或脱血所致也。白色见于鼻准，如枯骨及如擦残粉者，为肺绝，内于日死；若如条片赋粉者，只是肺邪咳嗽之病，有孝服之忧。

黑色属水，主寒主病，乃肾经之色也。凡黑面白，黑面青，相生者吉；若黑面黄，相克者凶。黑气自鱼尾相牵，入太阴者死。《灵枢·邪气》云：《灵枢·五色》云：耳目口鼻，黑气枯夭者死。心病见黑色在头者死。黑色见于耳或轮郭内外。《命门》云：目眦全黑，悬壅，若污水垢煤之状，为肾气绝，主死；若如蜘蛛网眼、鸟羽之泽者，只是肾虚火旺之病。

华佗曰：凡病人面色相等者吉，不相等者凶。相等谓面目俱青俱红之类也，如面黄目赤，面黄目白，面黄目黑者，皆不死。面青目赤，面白目黑，面赤目白，面黑目白，面青目黑，面赤目青之类，皆为不相等，故曰凶也。

察 目

凡目睛明能以见者，可治；睛昏不识人，或反目上视，或瞪目直视，或目睛正圆，或戴眼反折，或眼胞陷下者，皆不治也。凡目目而欲见人者，阳证也；闭目不欲见人者，阴证也。凡目中不了了，清不和者，热甚于内也。凡目疼痛者，属阳明之热。目赤者，亦热甚也。目瞑者，必将衄血。白睛黄者，必发黄也。凡病欲愈，目眦黄，鼻准明，山根亮也。

察 鼻

鼻头色青者，腹中痛，苦冷者死；微黑者，水气；黄色者，小便难；白色者，为气虚；赤色者，肺热；鲜明者，有留饮也。鼻孔干燥者，属阳明之热，必将衄血；黑如烟煤，阴毒热深也；鼻孔冷滑而黑，阴毒冷极也。鼻息鼾睡者，风温；鼻衄涕者，风热；鼻孔扇张者，为肺风，肺绝不治。

察口唇

凡口唇焦干，为脾热，焦而红者吉，焦而黑者凶。痢疾，唇如朱者死。唇口俱赤肿者，热甚也；唇口俱青黑者，冷极也。口苦者，胆热；口甜者，脾热；口燥咽干者，肾热。舌上干燥而欲饮水者，阳明之热也。口禁难言者，痉风也。唇上下生疮者，狐惑也。唇青舌卷，唇吻反青，环口黧黑，口张气直，口如鱼口，口唇摇颤不止，气出不返者，皆不治。

察 耳

耳轮红润者生，或黄或白或青而枯燥者死。薄而白，薄而黑，皆为肾败。耳聋，耳中疼，属少阳之热，可治；若兼舌卷唇青，属厥阴，难治。

察 舌

鲜红者吉，青为冷。青而紫者，为阴为寒也；赤而紫者，为阳为热也。凡舌上苔白而滑者，表有寒也，又口丹田有热、胸中有寒也。苔黄而燥渴者，热甚也。苔黑而燥渴者，热甚而亢极也。

舌为心苗，属火，黑乃肾水刑心火，热益深矣。若不燥渴，舌上黑苔而滑者，阴毒冷极也。凡舌肿胀，舌上燥裂，舌生芒刺，皆热甚也。舌硬，舌强，舌短缩，神气昏乱，语言不清者，死。又阴阳易病，吐舌数寸者，死。舌上如积粉者，瘟疫。

察身

凡病人身轻，自能转侧者，易治。若身体沉重，不能转侧者，难治。盖阴证身重必是冷而蜷卧恶寒，常好向壁卧，闭目不欲向明，懒见人也。又阴证身如被杖之痛，身重如石，中湿，风湿皆主身重疼痛，要当辨之。大抵阳证身轻而手足和暖，开目欲见人，为可治。若头重视身^①，此大柱骨倒而元气散亡。凡病人皮肤润泽者生，枯燥者死。经曰：脉浮而洪，身汗如油，喘而不休，身体不仁，乍静乍乱，此为命绝也。

色脉合诊

经曰：上古使飧贷季，理色脉而通神明，色以应日，脉以应时。又曰：脉出于气口，色见于明堂，五色更出，以应五时。青者，其脉弦也；赤者，其脉钩也；黄者，其脉代^②也；白者，其脉毛；黑者，其脉石也。见其色而不得其脉，反得其相胜之脉，则死矣；得其相生之脉，则病已矣。又曰：夫色脉与尺^③之相应也，如桴鼓影响，不得相失也，故知一则为王，知二则为神，知三则神且明矣。

左颊属肝，右颊属肺，额上属心，鼻上属脾，颊上属肾。色与脉相克者凶，如脉见西方之涩，而色见南方之赤，是色克脉也；如脉见西方之涩，而色见东方之青，是脉克色也。余脏准此。色与脉相生则吉，如脉见西方之涩，而色见中央之黄，是色生脉也；如色见西方之白，而脉见中央之缓，是脉生色也。余脏准此。然

① 视身：不辞，疑是“视深”之误。

② 代：原作“大”，据《灵枢·邪气脏腑病形》改。

③ 尺：原作“尺脉”，据《灵枢·邪气脏腑病形》改。尺，指尺肤，非后世寸关尺之尺。

景岳至关格，遂无可辩，则曰但察气口，于人迎亦可概见。将《内经》相应、四倍之义一概抹杀，所谓遁辞知其所穷矣。景岳之书邪说甚多，予固不屑辩，惟此关系切要，故特正之。

三焦包络说

《经》曰：密理厚皮者，三焦厚；粗理薄皮者，三焦薄。又曰：勇士者，三焦理横；怯士者，三焦理纵。又曰：三焦主气，以温肌肉、充皮肤。是明指一身之中，肌肉之内，脏腑之外，为三焦也。金匱真言①：五脏为阴，六腑为阳，由十二经耳。内经十二宫有言中而无心包络，灵枢有心包络而无膻中，然言动则喜笑不休，正与喜乐出焉之句相合，则包络即膻中之别名，而配手厥阴经者也。

丹田有三

《仙经》曰：脑为髓海，上丹田；心为绛宫，中丹田；脐下寸，为下丹田。下丹田藏精之腑也，中丹田藏神之腑也，上丹田藏气之腑也。邵康节曰：神统于心，气统于肾，形统于首，形气交而神主乎其中，三才之道也。

背有三关

《仙经》曰：背后有三关，脑后曰玉枕关，大脊曰辘轳关，水火之际曰尾闾关，皆精气升降往来之道路也。若得平柄之机轮运，则上下循环，如天河之流转也。《翠虚篇》曰：采之炼之未片晌，一气渺渺通三关，三关来往气无穷，一道白脉朝泥丸，泥丸之上紫金鼎，鼎中一块紫金团，化为玉浆流入口，香甜清爽遍舌端。

诊因形气

逢脉审察者，一成之矩也；随人变通者，圆机之十也。肥盛之人，气居于表，六脉常带浮洪；瘦小之人，气敛于中，六脉常带沉数。性急之人，五至方为平脉；性缓之人，四至便作热医。

① 金匱真言：即《素问·金匱真言论》。

身长之人，下指宜疏；身短之人，下指宜密。北方之人，每见实强；南方之人，常多软弱。少壮之脉多大，年老之人多耆。酒后之脉常数，饮后之脉常洪。远行之脉必疾，久卧之脉必平。卒女尼姑多濡弱，婴儿之脉常七至。《经》曰：形气相得者生，二者不调者死。其可不察乎？

诊贵提纲

脉者，气血之先，阴阳之兆，贵得其纲领而提挈之。左手为阳，右手为阴。关前为阳，关后为阴。浮取为阳，沉取为阴。数躁属阳，迟慢为阴。有力为阳，无力为阴。长为阳，短小为阴。明乎此，而脉之大端已在是矣。故曰：约而言之，只浮沉迟数，已见其概；博而考之，虽二十四字¹，未尽其精。然其要者，一言而终。此之谓也。

脉有相似

洪与虚皆浮也，浮而有力为洪，无力为虚。

沉与伏皆沉也，沉脉行于筋骨间，重按即见，伏脉行于骨间，重按不见，必推至骨乃见。

数与紧皆急也，数以六至为名，紧则不必六至，惟弦急而左右弹然，如切紧绳也。

迟与缓皆慢也，迟则一至，极其迟慢，缓则四至，徐而不迟。

实与牢皆兼弦、大、实、长四脉，实兼浮、中、沉三取皆然，牢则但于沉部取也。

洪与实皆有力也，洪则重按少衰，实则按之亦无也。

革与牢皆大而弦也，革则浮取可得，牢则沉取可见也。

濡与弱皆细小也，濡在浮分，重按即不见，弱在沉分，轻取不可见也。

细与微皆无力也，细则指下分明，微则似有若无，模糊难见。

1 二十四字：浮、芤、洪、滑、数、促、弦、紧、沉、伏、革、实、微、涩、细、软、弱、虚、散、缓、迟、结、代、动等二十四脉。

促、结、涩、代皆有止者也。脉数一止为促。脉缓一止为结。往来已滞，似此非止为涩。动而中止，止有定数为代。又，革脉者，手取之而挺然，重按之而豁然，正如鼓皮，外虽绷急，中则空虚，故丹溪云如按鼓皮。此阳微也。皮即谓革，李伯仁以为变革之义，亦通。见后脉法革脉条下。

脉症从舍

大抵治伤寒，必须审辨脉症。有脉与症合者，则易于识别。若脉症不相符，却宜详审缓急治之，但凭症亦不可，但凭脉亦不可，务要脉症两得，方为尽善。上上言九世者为急，故有但凭脉而不凭症者，有但凭症而不凭脉者。如太阳：脉浮大，心下硬，有热，属脏者攻之，不令发汗。此亦表邪可汗之脉法也。如促脉为阳盛，若下利，喘而汗出，用葛根芩连汤。若厥冷脉促，为阳脱，下灸非里不可，此又非阳盛之脉法也。如阳明病，脉迟，不恶寒，身体重或汗出，用白朮芍药汤，此又非阳盛为热之脉法也。少阴病，始得之，反发热，脉沉者，宜麻黄汤于阳主药散汗之，此又非脉沉在里之脉法也。但不足下二字为下，经云桂枝下咽，医者死，此定法也。如太阳病证里，必用桂枝先解之，已而下之，但以有表无表为言耳。此仲景因凭症不凭脉之治法也。

如所谓言汗而不下之，其言下者不可下，此又非发热七八日，虽脉浮数者可下之也。谵语，发潮热，脉沉而疾者，小承气汤与一升，明日不大便，脉反微涩者，不可更与，此又非药入腹中，转失气者乃可攻之之证也。发热，恶寒，脉微弱，尺中迟者，俱不可汗，此又在表言汗之证也。此仲景凭脉不凭症之治法也，临症最宜消息。〔批〕凭脉不凭症。

阴阳脉症相似不同辨

凡经云某阳某阴病者，最似之可，却要详认得病证明白，然后用药，庶免差误。如经曰：病有发热而恶寒者，发于阳也；无热而恶寒者，发于阴也。谓如伤寒，或已发热，或未发热，必恶寒体痛，脉寸阳俱紧者，谓宜之以发热，此则发于阳也。其初未

发热，与无热而恶寒发于阴者相似，有不同者，头痛项强，阴证无头痛也；若恶寒而蜷，脉沉细而紧者，此发于阴也，在阳者可发汗，在阴者宜温里。

少阴脉沉，始得之，反发热，似乎太阳，有不同者，少阴病但欲寐，无头疼，其热不翕翕然。

少阴腹痛下利与太阳相似，有不同者，太阳不渴，少阴则渴，手足有温厥之殊。〔批〕太阴手足温，少阴手足冷、身冷。

温病与瘧病皆与太阳相似，有不同者，瘧脉沉细，温病不恶风寒而渴。

伤风与中喝相似，其不同者，伤风不渴，中喝即渴。

伤寒与冬温相似，其不同者，伤寒脉浮紧，冬温脉不浮。

时行传染与伤寒相似，其不同者，时行脉不浮不沉而数，伤寒脉浮。

太阳中湿与太阳伤寒相似，有不同者，湿脉沉而细也。

芤脉虚细，又曰微弱，又曰弦细，芤迟，诸如此者，与瘧脉、湿脉颇相似，而症不同者，暑则自汗而渴，湿则不渴身疼，瘧则身不疼也。

太阳伤寒中风大青龙汤症与中寒湿相似，有不同者，风寒脉浮缓，寒湿则脉沉细。

小青龙与小柴胡症相似，有不同者，小青龙无往来寒热、胸胁满硬痛之症。

脉要神会

脉之理微，自古难之。昔在黄帝，生而神矣，犹曰若鬼神，固为理乎云。直以数求之，脉之理固为难名，吾意所解，口莫能言也。凡可以笔书教、口舌言者，皆迹象也。至于神理，用心包神会，焉能尽其玄微？如古人形容胃气脉，曰不浮不沉，此迹象也，可以中候求也；不疾不徐，此迹象也，可以至数求也。独所谓意思欣欣，悠悠扬扬，难以名状。东垣亦曰言脉贵有神，是在人神会矣。又如形容胃脉，曰替替然如珠之圆转，涩脉曰如雨沾沙，紧

脉口如绳转索，散脉口如杨花散漫，任脉口寸口丸丸，此则迹象之外，别有神理可以意会也。

重阴重阳

寸脉浮大，阳也；又兼疾数，此阳中之阳也，名曰重阳。尺内沉细，阴也；又兼迟弱，此阴中之阴也，名曰重阴。上部重阳，下部重阴，阳亢阴竭，癫狂乃成。

阴阳乘伏

浮取之候，两关之前，阳也。若见紧牢短小之类，是阳不足而阴乘之也。沉取之候，两关之后，阴也。若见洪大数滑，是阴不足而阳乘之也。阴脉之中，阳脉间一见，此阴中伏阳也；阳脉之中，阴脉间一见，此阳中伏阴也。阳乘主者，必恶寒；阴乘阴者，必内热。阴中伏阳者，期于夏；阳中伏阴者，期于冬。推之而月节可期矣。

阴绝阳绝

人大昏为飞门，巨为户门，会大为液门，胃为荣门，太仓下陷为廉门，大肠小肠会为闾门，下极为魄门，此为七冲门，皆下冲上，一气贯通，无有绝遏，绝遏则气闭而绝矣。寸口之动脉应之，故寸关尺一脉贯通，无有间绝，间绝则死。

脱阴脱阳

六脉有表无里，如腧脉之类，此名脱阴。六脉有里无表，谓之陷下，如弱脉之类，此名脱阳。六脉暴绝，阴阳俱脱。

脉有亢制

经曰：亢则害，承乃制。此言太过之害也。亢者过于上而不能下也，承者受也，亢极则反受其已。如火水克金，克之太过，则为亢，可逢水之子可以制火，乘其大虚，来复母仇，而火反受其制矣。如吴王夫差起倾国之兵，以与晋争，自谓无敌，越王勾践乘其大虚，已入国中矣。在脉，则阳盛者，脉必洪大，至阳盛之极，而脉反伏匿，阳极似阴也。此乾之上九，亢龙有悔也。阴

盛者，脉必细微，至阳盛之极，而脉反躁疾，阴极似阳也。此坤之上六，龙战于野也。凡亢极者，反兼胜己之化也。

尺寸分经络

寸部者，经脉之应也；尺部者，络脉之应也。寸部热满，尺部寒涩，此络气不足，经气有余也，秋冬死，春夏生；寸部寒涩，尺部热满，此经脉不足，络气有余也，春夏死，秋冬生。寸部脉，主络脉气，有余不足。

岁中脉象不可再见

春弦夏洪，秋毛冬石，各随时令有见，此为平也。如春得弦，而得洪脉者，至夏必死，得涩脉者，至秋必死，得石脉者，至冬必死，为真脏之气先泄也。〔批〕真脏气泄。

老少异脉

老者脉宜衰弱，若过壮者死也；壮者脉宜充实，若衰弱者病也。虽然，老者脉虽向非躁，此禀之厚，寿之征也。如其躁疾，有表无里，谓之孤阳，死期近矣。壮者脉细而和缓，三部同等，此禀之静，寿之定也。若寸口钩直，先后不等，死期近矣。

寿征养定

脉要有根

一以尺中为根。人之有尺，犹树之有根。水为天一之元，先天命根也。王叔和曰：寸关虽无，尺犹不绝，如此之流，何忧竭灭？谓其有根也。若肾脉独败，是无根矣。

一以沉候为根。经曰：诸浮脉无根者皆死。是谓有表无里，是谓孤阳不生。寸关二部，乃为其根，若沉绝矣，孤阳岂能独存乎？

说似乎不同，实归一致。两尺为肾水，沉候之六脉皆肾也。然则两尺之无根，与沉取之无根，总之肾水绝也。

形肉已脱，九候虽调，犹死

此段伯欲人以脉合形也。形肉，脾之所主，脱则脾坏于内，

而根本丧矣。脉虽调，不免于死。

七诊虽见，九候皆从者，不死

此岐伯欲人融通脉理，不可一途而取也。七诊者，独大独小，独迟独疾，独寒独热，独陷下也，此皆恶脉。今论其不死者，如少阳之至，午前午小，阳明之至，浮大而短，太阳之至，洪大而长，太阴之至，紧大而长，少阴之至，紧细而微，厥阴之至，沉短而数，是皆平脉也。又如南政之岁，二阴司天则寸不应，一阴在泉则尺不应，北政之岁，二阴司天则尺不应，一阴在泉则寸不应，是皆运气使然也，故谓之从。从者，顺四时五行而为之变迁，安得死哉？

伤寒分症汇方

精熟《伤寒论》，则分经辨症，皎若列眉。不然，则不能会通也。而检方治症者，尤难猝辨，故为分汇如下。

发 热

发热，恶寒，脉浮者，太阳证。发热，汗出，不恶寒，反恶热者，阳明证。发热，脉弦细，头痛者，少阳证。翕翕发热而有恶风、恶寒、头痛者，属表，宜汗之。若小便黄，汗在外，蒸蒸发热而有谵语、便秘、腹满者，属里，宜下之。若小便清，汗在内，身重，脉沉者，属里，宜下之。少阴、厥阴发热者，谓之反发热，惟太阴无发热之候。

发热，汗解，半日许复发热者，可更发汗，桂枝汤。

喘而胸满者，麻黄汤。

发热咳嗽，表不解者，小青龙汤。发背痈喜呕者，小柴胡加干姜五味子汤。

发热而喘，表不解者，小青龙去麻黄加杏仁汤。

发热而呕者，小柴胡汤。

发热后，恶风寒者，虚也。不恶寒，但恶热者，实也，调胃承气汤。

汗不解，蒸蒸发热者，属胃，同。〔批〕同者，同上方也。后仿。

发热，汗出不解，心下痞硬，呕而利者，大柴胡汤。

汗后身灼热者，为风温。

发汗后，仍发热，心悸，头眩，身重动，振振欲擗地者，真武汤。

汗出热不去，内拘急，四肢疼，下利，厥逆，恶寒者，四逆汤。

发汗后，仍发热，发热，心下痞，小便不利者，桂枝去芍药加茯苓白术汤。

下后，身热不去，心中结痛者，栀子豉汤。外有热，手足逆冷，心中自结，饥不能食，伤寒证者，同。〔批〕证者，栀子豉汤。

发热，渴欲饮水，无表症者，白虎加人参汤。

夏月，身热，手足逆冷而脉虚，为中脘。

太阳阳明合病，头痛，身热，鼻干，葛根汤。

发热，下利，心下痞硬，大柴胡汤。〔批〕证者，大柴胡汤。〔批〕证者，理中汤。

脉浮而迟，表热里寒，下利清谷者，四逆汤。下利，厥逆，汗出热不去，同。

发热，下利，脉微迟，厥逆者，通脉四逆汤。

太阳少阳合病，下利，胸满，往来寒热者，黄芩汤。

发热，消谷，脉数，不大便，抵当汤。

汗出，脉阴阳俱盛，热不解者，死。

发热而利，汗不止者，死。

恶寒

不得见风而恶寒，畏身大寒，心不欲去衣被也。发热恶寒，发于阳，可发汗。无热恶寒而逆，发于阴，可温之。汗出恶寒，为表虚，可解肌。无汗恶寒，为表实，可发汗。

阳明中风，恶寒，发热，脉浮而紧，口苦，咽干，腹满而喘，

麻黄汤。

脉迟，汗多，微恶寒，桂枝汤。

少阳症，头汗出，微恶寒，小柴胡加桂汤。

少阴病，下利，恶寒而脉微，四逆汤、真武汤、小建中汤。若时自烦，欲去衣被者，大柴胡汤。

恶寒，脉微而复利，利止，亡血也，四逆加人参汤。

发汗，病不解，反恶寒者，虚故也，芍药甘草附子汤。

下后，复发汗，必振寒，脉微细者，当归四逆汤、真武汤。

太阳病，下后，脉促，胸满者，桂枝去芍药汤。若微恶寒者，去芍药加附子汤。

汗下后，心下痞而恶寒者，桂枝汤解表，大柴胡汤攻痞。痞而汗出恶寒，附子泻心汤。

恶寒，身蜷而利，逆冷，不烦而躁，死。

背恶寒

阳弱也。

少阴病，口中和，背恶寒者，附子汤。

舌干口燥，内有热证，口中不和，背恶寒，白虎汤。若明病，微恶寒，白虎加人参汤。

恶风

风中于卫则恶风，若密室中则无所畏，或当风，或挥扇，则渐渐然而恶已。恶风者属阳，所以二阴证并无恶风。若下利而恶风者，恶风症。

太阳恶风，无汗而喘，麻黄汤。汗出，恶风，桂枝汤。

里证虽具，恶风未罢，当先解外。

吐下后，表里俱热，时出恶风，身重而烦，白芍加人参汤。

发汗，遂汗漏不止，背恶风，小便不利，四肢难屈伸，桂枝加附子汤。

风湿相搏，骨节烦疼，甘草附子汤。

身热，恶风，项强，胁满，手足温而渴，小柴胡汤。

头 痛

属 阳，太阳居多，太阴、少阴有身热而无头痛，厥阴有头痛而无身热。然风温病在少阴，显温病在太阴，而头反痛，至于阴毒亦然，是又不可拘拘者。内因头痛，作止有时，外因头痛，常痛不休，直待入里方罢。〔批〕头痛，三阴、杂病皆有。

头痛，发热，恶寒，无汗，麻黄汤。

大便不利六七日，头痛，身热，小便赤者，宜承气汤；小便清者，知不在里，仍在表，须发汗；若头痛者，必衄，桂枝汤

服桂枝汤，或下之，仍头项强痛，翕翕发热，兼心下满微痛，小便不利者，桂枝去桂加茯苓白术汤。

太阳中风，下利，呕逆，表解者，攻之；汗出，头痛，痞硬，胁痛，下重，短气，不恶寒者，表解里未和也，十枣汤

发热，头痛，脉反沉，若不瘥，身痛，当救里，四逆汤

阳明身热，头痛，饮水不欲咽，必发衄，脉数者，犀角地黄汤、茅花汤。

表里大热，烦渴引饮，头痛如破，竹叶石膏汤。

头痛，不恶寒，反恶热，大便实，调胃承气汤。

脉弦细，头痛、发热者，属少阳，小柴胡汤。

厥阴头痛，呕吐涎沫，吴茱萸汤。

太阳病，头痛如裂，身重如山，半夏大麻白术汤

厥头痛，不在伤寒内

太阳头痛，脉浮，桂枝汤；脉沉，理中汤。但头项痛，无身热

头痛，寒热，脉紧而大，上膈有痰，瓜蒂散吐之。

厥阴头痛，脉微迟，为欲愈；不愈者，小建中汤。

阳明头痛，葛根、麻黄、葱白、石膏、石膏之属

，无汗呕咳，手足厥者，必苦头痛

项 强

太阳伤寒，项背强，其证太阳中风，加之项背的证，停者项项强。

太阳病，项背强几几，反汗出、恶风者，桂枝加葛根汤；无汗恶风者，葛根汤。脉反沉迟者，此为痉，桂枝加栝楼根汤。

服桂枝汤，仍头项强痛，发热，无汗，心下满，小便不利，桂枝去桂加茯苓白术汤。

身热，恶风，头项强，心下满，手足温而渴者，小柴胡汤。结胸症，项强如柔痉状，下之则和，大陷胸汤。

身 痛

六经俱有之，有表有里，有寒有热，有风有湿。太阳身痛，但拘急；阳明身重，不能转侧；阴毒身痛，宛如被杖^①。

太阳脉浮，身痛、无汗，麻黄汤。

阳明下症已见，但身痛者，表未解也，麻黄汤。

发热，有汗，身重，桂枝汤；若兼心下支结者，柴胡加桂枝汤；若兼下利与谷，腹胀者，先以四逆散调里，后以桂枝汤解表。

汗后脉沉迟，身重，血痹也，及尺脉迟者，先以黄芪建中汤养其血，俟尺脉回，后与柴胡等汤和解之。《金匮要略》，本《活人》。

汗后身痛，脉沉迟者，桂枝去芍药生姜新加人参汤。

发热，头痛，脉反沉，若不瘥，身痛当救里，四逆汤。

风^②相搏，身重不能转侧，不眠不渴，脉浮而迟者，桂枝附子汤。

风^③相搏，骨节疼痛，汗出不流，口开，舌出，短气，小便不利，恶风，或身微肿，甘草附子汤。

中暑身痛，脉虚而渴者，人参白虎汤。

身痛吐利为霍乱。

色青，如被杖，身重，脉沉，手足厥冷，升麻鳖甲汤^④。

才身重，发热，反黄，头汗出，背强，小便不利，茵陈五苓散。

① 杖：原作“状”，据《金匮要略方论·百合狐惑阴阳毒病证治》改。

身痛，发热，面黄，热结瘀血，抵当汤。

胃 实

不大便，大便秘，大便难，燥屎，悉属里症，宜下者多矣。然有表未罢，风湿相搏，尤宜先解表，已而下之可也。详见阳明承气汤症。

不得卧

阴阳皆有之。亡阳者，阳明也；少阴不得眠，非亡阳也，皆为热症。因汗下者，为亡阳。

病二三日，不得卧，但欲起，心下必结，脉微弱者，此有寒分也，桂枝加厚朴杏子汤。

脉浮，以火劫之，惊狂，起卧不安者，桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤。

下后，复发汗，汗出烦躁不得眠，夜有安静，不眠不渴，脉沉微，干姜附子汤。此下后，汗多亡阳，所以致此，乃下后所感之寒病。

衄家不可发汗，汗则谵语脉紧急，直视不得眠，黄芩芍药汤。

下后，心烦，腹满，卧起不安者，枳实厚朴汤。汗后下后，虚烦，不得眠，反复颠倒，心中懊恼者，栀子豉汤。

身热，目疼，鼻干，不得卧，脉俱长者，及病人小便不利，大便难，难易，时有微热，喘冒不能卧，并宜大承气汤。

阳明病，脉浮紧，咽干口苦，腹满而喘，汗出，不恶寒，反恶热，若加烧针，必怵惕，烦躁不得眠，栀子豉汤。

少阴病，欲寐，二三日后，心烦不得卧，黄连阿胶汤。

少阴病，下利，欲卧，六七日后，咳而口渴，心烦不得眠者，猪苓汤。

脉浮，小便不利，不眠，五苓散。

大汗，胃干，不眠，欲饮水者，少少与之。

大热，呕，错语，不眠，黄连解毒汤。

吐下后，不眠，酸枣仁汤。〔批〕酸枣仁汤，见杂病不眠。

少阴病，不烦，欲吐，五六日，复利，发热，厥逆，烦躁，不得卧者，死。

自汗

不可妄散亡汗也。风暑湿为邪，皆令自汗，有表里之别，虚实之异。

身热汗出者，反发其汗，桂枝汤；身重汗出，桂枝加葛根汤；汗多节痛，小便不利者，甘草附子汤。

汗后，遂漏不止，恶风者，桂枝附子汤。

汗出而渴者，五苓散；不渴者，茯苓甘草汤。

身热汗出，不恶寒，反恶热，大承气汤。便硬，谵语，同阳明病，发热，汗多者，急下之，大承气汤。

发热汗出，渴欲饮水，口干舌燥者，人参白虎汤。若脉浮发热，渴欲饮水，小便不利者，五苓散。

中寒，不能食，小便不利，手足厥然汗出，此欲作痞也，厚朴生姜甘草半夏人参汤、理中汤之类。

汗出，心下痞满，按之濡软不硬而恶寒者，附子泻心汤。按之硬，引胁痛，不恶寒者，十枣汤。

汗出，下利，热不去，厥逆，恶寒者，四逆汤。

下利，汗出，手足厥冷，脉微欲绝者，四逆汤。下利止，汗出而厥，脉微欲绝者，通脉四逆加猪胆汁汤。

中暑自汗，人参白虎汤。

桂枝证，反下之，脉促者，表未解也。喘而汗出者，葛根黄连黄芩汤。

发热而利，其人汗出不止者，死。

发汗多，亡阳，谵语，脉短者，死。

① 生姜：原作“干姜”，据《证治准绳·伤寒·阳明病·自汗》改。

盗汗

睡而汗出，觉则止。杂病盗汗，责其阴虚；伤寒盗汗，主邪气在半表半里使然，非若自汗有表里虚实之异也。

太阳病，脉浮而数，头痒，发热，微盗汗出，反恶寒者，表未解也。

阳明病，脉浮而紧，必潮热发作有时；但亡津者，必盗汗出，脉浮盗汗，黄芩汤或柴胡桂姜汤。茯苓桂枝白术汤。

一阳合病，脉浮大在关上，但欲眠睡，合目则汗，小柴胡汤，以一阳合病而热在里也。〔批〕一阳者，太阳也；合病者，太阳阳明合病用小柴胡，本洁古。

头汗

热蒸于阳故也。一阳无头汗，其经不至头也。但头汗而身无汗，热不得越而上也。邪但在表，则无头汗之证。必寒暑相搏，与邪在半表半里乃有之。〔批〕遍身有汗，谓之热越。

结胸，无大热，但头汗出者，大陷胸汤，或小半夏茯苓汤。

汗下，胸胁满，微结，小便不利，渴而不饮，但头汗出，往来寒热，心烦者，柴胡桂姜汤。

太阳中风，以火劫发汗，两阳相熏灼，身体则枯燥，但头汗出，剂颈而还，其身发黄，栀子柏皮汤。阳盛则欲刺，黄芩汤。阳盛与小便难，五苓散。一阳阴俱虚竭，腹满微喘，口开小便不利，或不大便，久则谵语，甚者至哕，手足躁扰，捻衣摸床，小便利者可治，大柴胡汤、承气汤。〔批〕发黄以下，用方本成氏。

阳明发热，但头汗，身无汗，小便不利，渴引水浆，此为瘥热在里，身必发黄，茵陈汤或茵陈五苓散。

阳合病，腹满身重，口不利，面垢，谵语，遗尿，发汗则谵语，下之则额上生汗，手足逆冷，若自汗出者，白朮汤。

阳明病下之，心中懊恼，饥不能食，但头汗出，栀子豉汤。

伤寒五六日，头汗出，微恶寒，手足冷，心下满，口不欲食，大便硬，脉细，此为阳微结，小柴胡汤。

小便不利而成关格，头汗者死。

湿家下后，额汗出，小便不利者死，下利不止者亦死。

手足汗

热聚于胃，津液傍达也。

发潮热，手足濈濈汗出，大便难而语，大承气汤。

阳明病脉迟，虽汗出，不恶寒，潮热，手足濈然汗出，此大便已硬，大承气汤。

中寒，不能食，小便不利，手足濈然汗出，此欲作蛔腹，厚朴生姜①甘草半夏人参汤、理中汤。

无汗

有寒邪在表、邪气行里、水饮内蓄、阳虚数种。

太阳发热恶寒，无汗而喘，与阳明脉浮，恶寒而喘，俱麻黄汤。

不汗出而烦躁，大青龙汤。

服桂枝，或下之，仍头项强痛，发热无汗，心满微痛，小便不利，桂枝去桂加茯苓白术汤。

项背强，无汗恶风，葛根汤。

发热，无汗，渴欲饮水，无表症者，白虎加人参汤。

阳明去多汗，反无汗，身如虫行者，久虚故也，黄芪建中汤。津液回，阳明症仍在，小柴胡汤。〔批〕《金匮要略》云：「本《中论》。」

阳明病，无汗，小便不利，心中懊恼者，必发黄，茵陈五苓散、栀子柏皮汤。〔批〕用茵陈五苓一方，本成氏。

太阳病如疟状，发热恶寒，面色反有热色者，以不得小汗出，身必痒，桂麻各半汤。

阳明中风，脉弦浮大而短气，腹满，胁下及心满，口干，不得汗，诸脉，一身面目悉黄，小便难，有潮热，时时哕者，柴胡

① 生姜：原作“干姜”，据《证治准绳·伤寒·阳明病·自汗》改。

汤。但脉浮，无余症者，麻黄汤。

热病脉躁盛而不得汗者，死。

当汗而汗之，反多亡阳气，不得汗者，死。汗不至足者，死。然有当和胃之时，汗之而不得汗者，和胃之力到，汗自汗而解。慎莫错会作死症也。

潮 热

〔批〕伤寒潮热无虚症。

属阳明；必于日晡时发。

太阳病，重发汗而复下之，不大便，舌燥，渴，小有潮热，心下至少腹硬满而痛，不可近者，大陷胸汤。

阳明病，发潮热，大便难，小便自利，脉洪滑者，小柴胡汤。色黄者，目赤者，脉洪滑而渴，发潮热，已而微利，知以凡药下之，正其治也。潮热者，实也，先以小柴胡以解外，所以柴胡加芒硝汤。

阳明病，脉浮而紧，必潮热，发作有时，黄芩汤。

余潮热症，皆宜大小承气汤。

谵 语

又作语。胃实熏心，但以昏乱而语者，因发也。有大热，有汗出，下利，下重，身重，反阳合病，过汗不解，亡阳等症不同。〔批〕实则谵语，虚则郑声。详见阳明脉症。

阳明胃实，潮热，自汗及汗多，下利者，以泻承气。大小承气汤。

发汗，谵语，柴胡桂枝汤。

三阳合病，腹满，身重，面垢，谵语，白虎汤。

少阳，头痛，发热，发汗则愈，此属阳，胃和则愈。

此作伤寒，其脉不强紧而弱，弱者必利，彼大者必谵语，当汗出愈。

伤寒下之，胸满，烦躁，小便不利，谵语，身尽痛者，柴胡加龙骨牡蛎汤。

下血，谵语，但头汗出者，刺期门。

妇人发热恶寒，热入血室，暮则谵语，小柴胡汤。

谵语，不恶寒，反恶热，白虎汤。

火劫，腹满而喘，口亡咽喉，不大便，谵语，承气汤。

亡阳，谵语见鬼，当参芪归术补剂。

阴症谵语，手足冷，脉细，四逆汤。

谵语，小便利，大便黑，小腹满，手不可近，为瘀血，抵当汤。

直视，谵语，喘满者死，下利者亦死。

脉短者死。

逆冷，脉沉，不过一日死。

狂 乱

邪入于阳则狂。伤寒毒热在胃，并于心至发狂，其症少卧、不饥、妄言笑、登高而歌、弃衣而走，甚则逾垣上屋，皆阳亢极使之，非吐下不能已。有当汗不汗、瘀热蓄血者，特如狂耳。其熏、熨、灼、艾，令人烦躁不安，则谓之火邪惊狂。

太阳病，表症仍在，脉微而沉，反不结胸，其人如狂者，瘀热在里，抵当汤或桃仁承气汤。

太阳病不解，热结膀胱，其人如狂，外解已，但少腹急结者，桃仁承气汤。

身黄，脉沉结，少腹硬，小便自利，如狂者，血瘀也，抵当汤。

脉浮，以火迫劫之，亡阳，必惊狂，起卧不安者，桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤。

阳明热极，脉大，身热，渴而狂，黄连解毒汤，甚者承气汤，汗吐下后微虚，人参白虎汤加辰砂。

阳毒发狂，妄言叫骂，面赤，咽干，鼻如烟煤，或身斑如锦，或下利赤黄，在表者阳毒升麻汤。黑奴丸，里者人黄散。学劳苦酒汤。狂走者，水调瓜蒂末升痰。《医心方》，《千金要方》。

人》，方见阳毒。《仁斋》用葶苈苦酒汤，见癡狂。

阴症亡阳，故狂，玉屏风散加熟附子，或冷汗自出，手足逆冷，狂不止者，四逆汤，冷服。

发狂，肌表虽或热，手按则冷，或斑，脉沉细，干姜附子汤加人参，冷进。

直视者死。

循衣摸床

论治见第七卷。伤寒诸证，后撮于前，及一杂证，前发于前附循衣摸床本条下。

渴

邪入里则渴，一阳有渴，不知二阴之甚，一阳病，二阴病，阴症反渴者，阳明不甚渴，太阴乃大渴，不可不知，

太阳病，发汗后，大汗出，胃中干，烦躁不得眠，欲饮水者，少少与之。若脉浮，小便不利，微热，口渴者，五苓散。

本以下之，故心下痞，与泻心汤，痞不解，其人渴而口燥，烦，小便不利者，五苓散。

中风，发热不解而渴，有表里证，渴欲饮水，水入即吐，名曰水逆，五苓散。

服桂枝汤，大汗后，大烦渴不解，脉洪大者，白虎加人参汤。

太阳病，发汗复下，不大便，舌燥渴，日晡小有潮热，心下至少腹硬满而痛，不可近者，大陷胸汤。

太阳病，发热而渴，不恶寒者为温病，柴胡、白虎、桂枝去桂加人参汤。

无大热，口燥渴，心烦，背微恶寒者，白虎加人参汤。

吐下后不解，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上燥而烦，欲饮水数升者，白虎加人参汤。

往来寒热，胸胁满，心烦，喜呕，或渴，或咳者，小柴胡汤。若渴者，去半夏，加栝楼根。

少阴症，渴而下利，小便白者，四逆汤。兼咳，厚、不得眠

小便不利者，猪苓汤。兼利纯青色水者，大承气汤。有热者，白头翁汤。

脉迟，消渴，气上冲心，饥不欲食，食即吐，若下之则利不止，若饮水，少少与之，愈。

渴而头汗，小便不利，兼身重，往来寒热者，柴胡桂姜汤。兼发黄者，茵陈五苓散。

表不解，心下有水气，咳，发热，口渴，反不渴，假汤已渴者，小青龙汤。

中暑，汗出恶风，身热足冷而渴者，白虎加人参汤。渴不已者，酒煮黄连丸。〔批〕酒煮黄连丸，见伤暑。

阳毒倍常，燥盛大渴者，黑奴丸。

阴症烦躁，口渴不能用水，脉沉足冷者，四逆汤。

下利，脉弱、脉数而渴者自愈。

渴而发热，脉不弦紧而浮弱者，汗出愈。

阳明，脉长而实，有汗而渴，承气汤。

夏至前后，虚烦而渴，发热，不恶寒，竹叶石膏汤。

食少而渴，当以和胃之药止之，不可用凉药。白术、茯苓之类宜之。

呕

表邪传里，里气逆则方呕，是以平表平里最多呕。有热有寒，有停饮，有胃脘痛胀者，当明辨之。

太阳病，恶寒，体痛，呕逆，脉紧者，麻黄汤。

太阳病过经，下之，柴胡证仍在者，先与小柴胡汤。呕不止，心下急，郁郁微烦者，大柴胡汤下之。

发热，汗出不解，心下痞硬，呕吐下利者，大柴胡汤。

呕而发热者，小柴胡汤。

发热，微恶寒，肢节烦疼，微呕，心下支结者，柴胡加桂枝汤。

太阳阳明合病，不下利，但呕者，葛根加半夏汤。

食谷欲呕者，属阳明也，吴茱萸汤。得汤反剧者，属土焦，
葛根加半夏汤。〔批〕：阳明病，不可攻之，下利不止，
取多，虽有阳明症，不可攻之，黄芩生姜半夏汤，小柴胡汤。
阳明病，胁下硬满，不大便而呕，舌上白苔者，小柴胡汤。
阳明病，反无汗，而小便利，一二日，呕而攻，手足厥者，
必苦头痛，或用真武汤去茯苓。

呕而往来寒热，胸胁苦满者，小柴胡汤。若兼下利者，乃太
少合病，宜黄芩加半夏生姜汤。

渴而欲饮水者，茯苓饮。〔批〕：渴而欲饮水，
呕吐。

少阴病，下利，咳而呕，渴，心烦不得眠者，猪苓汤。

少阴病，腹中，小便不利，四肢沉重疼痛，自下利者，此为
有水气。或呕者，真武汤去附子加生姜。

厥阴，热少厥微，指头寒，默默不饮食，若反欲呕，或下利
满者，其后必便血，黄芩芍药汤、抵当汤。

呕而脉弱，小便复利，身有微热，见厥者难治，四五乃

伤寒，本自下利，复吐下之，寒格更逆，若食入口即吐，
姜黄连黄芩人参汤。

蛔厥，得食而呕，又烦，乌梅丸。

先渴而呕，水停心下，为痰饮，先与小半夏汤。先与小半夏汤，此方以水，思
水者，急与之。〔批〕：赤茯苓汤，见少阴后。欲呕，胸痛，微唐，吴
茱萸汤、半夏泻心汤，本《准绳》，见后腹痛。

呕而下利，有热者为宜，黄芩汤、大柴胡汤；无热者为宜，
猪苓汤、真武汤。

呕而心烦，若干、吐、下利者，栀子生姜豉汤。大吐下，兼
咳而渴者，猪苓汤。

呕家有痈脓者，不必治，脓尽自愈。

干呕欲吐

有干呕，无干吐。

太阳中风，恶寒恶风，发热，鼻鸣，干呕者，桂枝汤。
表不解，心下水气，干呕，发热而咳，小青龙汤。

中风反下之，下利，谷不化，腹中雷鸣，心下痞硬，干呕，心烦不得安，复下之，痞益甚，甘草泻心汤。

太阳病，颇欲吐，烦躁，脉数急者，麻黄汤。表罢，小柴胡、白虎汤。

胸中有热，胃中有邪，腹痛欲吐者，黄连汤。

中风，心下痞硬满，引胁下痛，干呕，短气，汗出，不恶寒者，十枣汤。〔批〕干呕胁痛，有表症者，小柴胡汤；无表症者，十枣汤。

胁下硬满，干呕，不能食，往来寒热，小柴胡汤。

少阴病，饮食入口即吐，心中嘔嘔欲吐，复不能吐，当吐之。若膈上有寒饮，干呕者，不可吐，急温之，四逆汤。

下利不止，厥逆无脉，干呕，烦者，白朮加猪胆汁汤。

下利清谷，里寒外热，肢冷，脉微欲绝，干呕者，通脉四逆汤。

病解后，虚弱少气，欲吐，竹叶石膏汤。

吐逆，二便秘，厥逆无脉，大承气汤。

口苦咽干

有汗下与者，有不因汗下者，治法或和解，或微汗，或急下，或微下，当考症施治。

咽喉干燥者，不可发汗。

本桂枝附子汤症，反与桂枝汤攻表，得之便咽干烦躁者，甘草干姜汤。

表里俱热，恶风，大渴，舌燥而烦者，白虎加人参汤。

本下之，心下痞，与泻心汤，痞不解，渴而口燥，烦，小便不利者，五苓散。

① 嘔（wù 林）嘔：反胃呕吐的声音。亦作“哕哕”。

太阳病发汗，复下，不大便，舌上燥，渴，心下至小腹硬满而痛者，大陷胸汤。

阳明病，腹满，脉浮紧，口苦咽干而渴，小柴胡汤。〔批〕小柴胡，本许学士。

阳明病，口燥，饮水不欲咽者，必衄，黄芩芍药汤，芍角地黄汤。

汗下后，渴欲饮水，口干舌燥者，白虎加人参汤。

脉浮，发热，口干鼻燥，能食者，必衄，黄芩汤。

少阳病，口苦，咽干，目眩，小柴胡汤。〔批〕舌干为轻。

少阴病，自利纯青水，心下痛，口干燥者，大承气汤。

少阴病，得之二三日，口燥咽干者，同。

眩

因汗、吐、下虚其上焦元气所致，又风亦主眩。

伤寒吐下后，心下逆满，气上冲胸，起则头眩，身振摇者，茯苓桂枝白术甘草汤。

吐下后发汗，虚烦，心下痞硬，肋下满，气上冲咽喉，眩冒，经脉动惕者，久自戕废，真武汤。茯苓白术甘草汤。二方，本《准绳》。

阳明病，脉迟，食难用饱，饱则噎膈头眩，必小便难，欲作谷疸。

但头眩，不恶寒，能食而咳，葛根汤。其人必咽干，不咳者咽不痛，四逆散加桔梗。

少阳病，口苦，咽干，目眩，小柴胡汤加天麻、川芎。

少阴，下利止而头眩，时时自冒者，死。

诸逆，误汗而言乱目眩者，死。

动气误汗，头眩，汗不止，筋惕肉瞤，小建中汤。〔批〕建中，本《活人》。

太阳病发汗，汗不止，眩冒，身振动，振振欲擗地，真武汤。

胁满痛

胸满多带表症，胁满多带半表半里症。

太阳病，胸满胁痛者，小柴胡汤；脉浮者，麻黄汤。

身热恶风，头项强，胁下满，手足温而渴者，小柴胡去半夏加人参、栝楼根。

往来寒热，胸胁苦满，心烦喜呕，小柴胡汤。

伤寒不解，胸胁满而呕，日浦发潮热，已有微利，知以丸药下之，先以小柴胡解外，后以柴胡加芒硝汤。

传经热邪，胁满干呕，大柴胡汤。

汗出有时，头痛，心下痞硬满，引胁下痛，十枣汤。

结胸证，身热，大便难，小便自利，胸胁满不去者，小柴胡汤。

阳明病，胁下硬满，不大便而呕，舌上白苔者，小柴胡汤。

阳明中风，短气腹满，胁下及心痛，鼻干，不得汗，嗜卧，身面目悉黄，小便难，有微热，时时恶寒者，小柴胡汤。

阳明病，热少微烦，若食即噦，胃中不和者，必使血，黄芩芍药汤，小柴胡汤，祇当丸散（《金匮要略·腹中寒食》篇）。

胸 满

兼胁病者已见上。

太阳阳明合病，喘而胸满者，麻黄汤。

发汗，若下之，烦热，胸中窒者，栀子豉汤。

病如桂枝证，胸中结硬，气上冲咽喉，不得息者，当吐之，瓜蒂散。

太阳病下之，脉促胸满者，桂枝去芍药汤。

下后脉满，小便不利，若腹微满，身重者，桂枝加龙牡牡蛎汤。

少阳中风，两耳无所闻，目赤，胸中满而烦者，若吐下之则悸而惊，小柴胡汤去黄芩加茯苓。

大病，后重，食满而吐，食不下，自利腹满，若下之，必腹下结硬，行心汤、理中汤、不渴，四逆汤（《金匮要略·腹中寒食》篇）。

少阴病，下利，咽痛，胸满，心烦者，猪肤汤。

太阳，手足厥冷，脉乍紧者，邪结在胸中，心中满而烦，饥不能食者，病在胸中，当吐之，瓜蒂散。

耳 聾

有二：一由重发汗，虚；一由少阳中风。

病人叉手自心，耳聋无闻，以重发汗，虚，黄芪建中汤。少阳中风，两耳无闻，吐下则悸而惊。见上。

身温，汗，不能言，耳聋，身青，面色变，名重暈，白虎加苍术汤。

腹 满

有热有寒。腹满固多可下，又有虚实之殊。

发汗后，腹胀满者，厚朴生姜甘草半夏人参汤。

下后，心烦，腹满，卧起不安，栀子厚朴汤。

太阳病，过经十余日，心下硬满欲吐而恶满，大便反硬，腹微满，芤芤微满，先时自极而下者，调胃承气汤。若不愈者，不可与。但欲呕，胸中痛，微满者，吴茱萸汤。半夏泻心汤。呕及胸满，用吴茱二方，本《准绳》。前二条内失载。

阳明中风，口苦，咽干，腹满，微喘，发热，恶寒，若下之，则腹满，小便难，麻黄汤。

三阳合病，腹满，身重，自汗者，白虎汤。

阳明病，欲作谷疸，虽下之，腹满如故，栀子柏皮汤。

吐后，腹胀满者，调胃承气汤。

发汗不解，腹满痛者，大承气汤。

腹满时减，减不足言，大承气汤。

身黄如橘子色，小便不利，腹微满者，茵陈蒿汤。

阳明病，汗出，不恶寒，身重，短气，腹满而喘，有潮热，手足濇然汗出者，大承气汤。若汗多，微发热，恶寒者，未可与承气。若腹大满不通者，小承气汤下之。心中懊恼而烦，胃有燥屎，大承气汤。若腹微满，必初硬后溏，不可攻。

阳明病，脉浮而紧，口苦，咽干，腹满而喘，发热，汗出，不恶寒，反恶热，身重，五苓散、白虎汤。

但气，腹都满，胁下及心痞，鼻干，不得汗，潮热，口苦者，小柴胡汤。

腹满而吐，食不下，自利甚，若下之，必胸下结硬，理中汤。

本太阳证，反下之，因而腹满时痛者，属太阴也，桂枝加芍药汤。大实痛者，桂枝加大黄汤。

少阴病，六七日，腹胀，不大便者，大承气汤。

厥阴，下利清谷，不可汗，汗出必胀满，四逆汤。

下利，腹胀满，身体疼痛者，先温其里，四逆汤。

啰而腹满，视其前后何部不利，利之则愈。前部，五苓散；后部，小承气汤。

与小承气，不转矢气，攻之，则腹满，不能食。下利，不可更攻也。下利，不可更发汗，发汗必亡阳也。下利，不可更温中，温中必厚肠胃，厚肠胃，则利不止也。

腹满吐利者忌下，脉迟者忌下。脉弱自利，设用大黄、芍药，宜减之。

腹痛

邪气入里，与正气搏则为痛。按而痛甚为实，按而宜减为虚。〔批〕阳邪于里痛者，其痛不常；阴寒在内痛者，痛无休止。

伤寒，阳脉涩，阴脉弦，法当腹中急痛，先与小建中汤。不瘥，小柴胡汤。

胸中有热，胃中有邪气，腹中痛，欲呕吐者，黄连汤。

中风，往来寒热，心痞，喜呕，或腹中痛，小柴胡汤。

阳明病，不大便，绕脐痛，烦躁，此有燥屎也，下之。下后，不大便，烦不解，腹满痛，有燥屎也，大承气汤。

发汗不解，腹满痛者，急下之。

少阴病，腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，自下利者，此为有水气，真武汤。

下利与谷，里寒外热，脉沉，反不恶寒，面赤色，或腹痛，利止脉不出者，通脉四逆汤。

四逆，或咳，或悸，或小便不利，或腹中痛，或泄利下重，四逆散。

少阴病，腹中，小便不利，下利不止，便脓血者，桃花汤。

太阳病，下之，后时重，枳实芍药汤。大实痛，桂枝加大黄汤。

微利，腹痛，若转下趋少腹者，此欲下利也，附子干姜汤、四逆汤。〔批〕用附子干姜二方，本《准绳》。

右关脉实，腹痛，便秘，承气汤。

发 黄

湿热，寒湿。

太阳病，身黄，脉沉结，少腹硬，小便不利，其人如狂者，血也，抵当汤。

脉迟浮弱，恶风寒，手足温，下之不能食，身下满痛，小便难，面目及身黄，茵陈五苓散。

太阳病，表未解，反下之，客气动弱，若下利，但头汗出，小便不利，身必发黄，栀子柏皮汤。

太阳中风，以火劫汗，两阳重灼，其身发黄，防己黄芪汤、栀子柏皮汤。

瘀热在里，身必发黄，麻黄连翘赤小豆汤。〔批〕用防己黄芪汤以下四方，本《准绳》。

阳明病，发热，但头汗出，小便不利，渴饮水浆，此瘀热在里，身必发黄，茵陈蒿汤。

身黄如橘子色，小便不利，腹微满者，茵陈蒿汤。

阳明病，无汗，小便不利，心中懊恼，身必发黄，又面合赤色，小便不利，必发热色黄，俱宜栀子柏皮汤。

发汗已，身自为黄，寒湿在里故也，不可下，于寒湿中求之。〔批〕湿黄一身尽痛，黄病身不痛。

脉浮而缓，手足自温，系在太阴，当发黄。小便自利者，不

能发黄。不利者，五苓散加茵陈。自利者，橘皮汤。

阳明病，被火劫，额上微汗，小便不利者，必发黄，五苓散，栀子柏皮汤。

身冷汗出，脉沉面黄为阴黄，小便自利，术附汤。小便不利，大便反快者，五苓散。

伤寒中寒，脉弱气虚，变为阴黄，理中汤加茵陈。

往来寒热，一身尽黄，小柴胡汤加栀子。

发黄病，寸口近掌无脉，鼻气出冷者，死。

形体如烟熏，直视摇头为心绝。

环口黄黑，柔汗①发黄为脾绝，皆不治之症。《金要略》云：身黄，脉沉，面黑，必死。恐有讹。

咽 痛

悉属热，惟少阴有亡阳及阳盛格阳二症，不可用寒药。

太阳病，下之脉紧者，必咽喉痛，半夏汤。

阳明病，但头眩，不恶寒，故能食而咳，葛根汤。其人必咽痛，若不咳者，咽不痛，四逆散加桔梗。

少阴病，下利，咽痛，可与甘草汤。不瘥者，桔梗汤。

少阴病，咽中痛，半夏散及汤。

少阴病，咽中伤、生疮，不能言语，声不出者，苦酒汤。

脉沉阳俱紧，反汗出者，亡阳也，此属少阴，法当咽痛，而反下利，干姜附子汤。八味肾气丸（《金要略》用干地黄、本药集）。

伤寒，先厥后热者，下利必自止，止有反汗出者，其喉为痹，甘草桔梗汤。

咽痛，下利，兼胸痞者，猪肤汤；兼手足厥冷，脉微欲绝，不恶寒，面赤者，通脉四逆汤。

阳毒咽痛，面赤锦斑，唾脓血，升麻鳖甲汤。

阴毒咽痛，面青，身痛如被杖，升麻鳖甲去雄椒汤。

① 柔汗：《太平圣惠方·卷第八·辨伤寒脉候》作“大汗”。

吐 利

无寒热、头痛，为阴；有寒热、头痛，为阳。

腹满时痛，吐利不渴者，理中汤〔按〕下注中汤，本《金》。

脉阴阳俱紧，反汗出者，亡阳也，当咽痛而复吐利，桂枝加姜汤。

少阴病，吐利，手足厥冷，烦躁欲死者，吴茱萸汤〔按〕亡阳，并见上咽痛二方。

下利，咳而呕，渴，心烦不得眠者，猪苓汤。

腹痛，小便不利，四肢重痛，自下利，或呕者，真武去附子加生姜汤。

少阴病，下利，脉微涩，呕而汗出者，当温其上，灸之。

凡吐且利，小便复利，而大汗出，下利清谷，内寒外热，脉微欲绝者，四逆汤。

太阳少阴合病，头痛，胁痛，往来寒热，自利而呕者，黄芩加半夏生姜汤。

发热，汗出不解，心中痞硬，呕吐下利者，大柴胡汤。

汗后，水浆不得入口者为逆，若更发汗，必吐下不止，呕而利者，名曰霍乱。霍乱，烦疼发热，身疼痛，热多欲饮水者，五苓散。寒多不饮水者，理中汤〔按〕霍乱吐下，当先救其里。

吐利汗出，发热恶寒，四肢拘急，手足厥冷者，四逆汤。

吐利止，身痛不休，当消息和解其外，桂枝汤。

恶寒，脉微利止者，四逆加人参汤。

吐已下断，汗出而厥，四肢拘急不解，脉微欲绝者，通脉四逆加猪胆汁汤。

干呕下利，兼胁痛，而表解者，生姜汤。心下痞硬而烦者，甘草泻心汤。兼厥逆脉微者，通脉四逆汤，白通加猪胆汁汤。

少阴吐利，手足不厥冷，反发热者，不死。脉不至者，灸少阴七壮。

少阴病，吐利，烦躁，四逆者，死。

下利

不同攻下而自泄泻也。六经俱有下利之病，表里寒热，治各不同。

伤寒表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，或渴，或利，小青龙汤。

太阳阳明合病，必自下利，葛根汤。

太阳病，外证未除，而数下之，遂挟热下利。利不止，心下痞硬，表里不解者，桂枝人参汤。

太阳少阳合病，自下利，黄芩汤。若呕者，黄芩加半夏生姜汤。

太阳少阳并病，而反下之，成结胸，心下硬，下利不止，水浆不下，其人心烦，生姜泻心汤，大黄黄连泻心汤，小陷胸汤〔批〕用生姜泻心三方，本《准绳》。

太阳病，桂枝证，反下之，利遂不止，脉促，喘而汗出者，葛根黄连黄芩汤。

脉促，不结胸者为欲解。脉沉者，协热利。脉浮者，必下血，黄芩汤。

太阳病，不能卧，心下必结，脉微弱者，此本有寒分也。反下之，利止，必作结胸。复下之，作协热利，黄芩汤〔批〕通用黄芩汤，本《准绳》。

伤寒中风，反下之，利遂不止，谷不化，腹中雷鸣，心下硬满，干呕，心烦，复下之，痞益甚，甘草泻心汤。

汗解后，胃中不和，心下痞硬，干噦食臭，胁下有水气，腹中雷鸣下利者，生姜泻心汤。

中风，下利、呕逆、汗出、头痛、心下痞硬、引胁下痛、干呕短气、汗出不恶寒者，十枣汤。

发热，汗出不解，心下痞硬，呕吐而下利者，大柴胡汤。

过经谵语，若小便利者，大便当硬，而反下利，脉调和者，知以丸药下之，非其治也。自下利，脉当微歇，今反和者，此为

内实也，调胃承气汤。

太阳病，反背大汗出，躁烦，必发谵语。十余日，振栗，自下利者，为欲解。

伤寒下之，下利清谷不止，身重者，急当救里，四逆汤；身痛，清便自调者，急当救表，桂枝汤。

下利不止，治以理中，利益甚。此利在下焦，赤石脂禹余粮汤。复利不止，当利小便，猪苓汤。

柴胡证，下之反利者，误以丸药下之。潮热者实也，先以柴胡解外，后以柴胡加芒硝汤。

太阳病，温温欲吐，胸中痛，大便反溇，腹微满，微烦，先时自极吐下者，调胃承气汤。

阳明病，潮热，大便溇，小便自可，胸中满者，小柴胡汤。

无表里证，发热脉浮者，下之脉数不解，而下利不止，必便脓血，黄芩汤，柏皮汤。（《千金》黄芩、芍药、甘草、大枣。生地黄。）

阳明少阳合病，必下利，脉浮而数者，有宿食也，大承气汤。脏结，如结胸状，时下利，白苔滑者，难治。

自利不渴者，属太阴，当温之，四逆辈。

脉浮缓，手足自温，至七八日，虽暴烦下利，日十余行，必自止，以脾实，腐秽当去故也，平胃散加穿山甲。（《千金》），加芍药，本《准绳》。

少阴病，欲吐不吐，自利而渴，小便白者，以下焦虚寒，不能制水也，四逆汤。〔批〕用四逆，本《活人》。

若下利，咽痛，胸满，心烦者，猪肤汤。

少阴，四逆，或泄利下重，四逆散。

下利，咳而呕，渴，心烦不得眠，猪苓汤。

自利清水，色纯青，心下痛，口干燥，大承气汤。

下利，恶寒而蜷，手足温者可治，四逆汤。

腹痛，小便不利，下利不止，便脓血者，桃花汤。

腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，自下利者，此为有水气，真武汤。

下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，身反不恶寒，面赤色，通脉四逆汤。

下利脉微者，白通汤。利不止，厥逆，无脉，干呕，烦者，白通加猪胆汁汤。

厥阴下利，寸脉反浮数，尺中自涩者，必圉脓血，黄连阿胶汤，黄芩汤。〔批〕用黄连阿胶二方，本《准绳》。

热利下重者，白头翁汤。

下利欲饮水，以有热也，同。

下利，脉数，有微热，汗出，令自愈。设复紧，为未解，干姜黄连人参汤。

下利，有微热而渴，脉弱者，令自愈。

下利，脉数而渴者，令自愈。设不瘳，必圉脓血，黄连阿胶汤、黄芩汤。

少阴病，脉微沉细，欲卧，汗出有馕，欲吐，自下利，复烦躁不得寐者，死。

下利止，而头眩、时时自冒者，死。

恶寒，身蜷而利，手足逆冷者，不治。

伤寒六七日，不下利，复发热而利，其人汗出不止者，死。

下利日十余行，脉反实者，死。

发热而厥，下利者，难治。

气上冲

腹中气时时上冲也。汗、吐、下后之病，有未经汗、吐、下者，膈实、阴阳易病也。

厥阴病，消渴，气上撞心，心中疼热，饥不欲食，食即吐蛔，下之利不止，桂枝去桂加茯苓白术汤。〔批〕桂枝去桂，恐误，宜乌梅丸。

桂枝证，头不痛，项不强，寸脉微浮，胸中痞硬，气上冲咽喉，不得息者，当吐之，瓜蒂散。

奔豚，气上冲胸、腹痛，往来寒热，奔豚丸。〔批〕奔豚丸，

积聚。

阴阳易，少腹甲色，与阴中拘挛，热上冲胸，烧裨散〔批〕

烧裨散见阴阳易。

气上冲胸，口噤不得语，欲作刚痉者，葛根汤。

烧针令其汗，针处被寒，核起而赤者，必发奔豚，气从小腹上冲心，灸其核各一壮，桂枝加桂汤。

太阳下后，气上冲者，桂枝汤。

阳下后，心下逆满，气上冲胸，头眩，发汗，身振摇者，茯苓白术甘草汤。

饥不欲食

手足厥冷，脉乍紧，心煩，饥不能食者，邪在胸中，瓜蒂散吐之。

阳明病下后，心中懊憹，饥不能食，但头汗出，栀子豉汤

饥不能食为阴症，汗下后饥不能食为阳症。

蛔厥

蛔厥当吐蛔，今病者静而复时烦，此为脏寒，蛔上入膈，得食而呕，又烦者，乌梅丸。

病人有寒，复发汗，胃中冷，必吐蛔。先服理中丸，次服乌梅丸。〔批〕先服理中，本《活人》。

厥

四逆者，四肢不温。厥者，手足冷。

太阳伤寒，脉浮，自汗出，小便数，心煩，微恶寒，脚挛急，反与桂枝汤，得之便厥，咽中干燥①，吐逆者，甘草干姜汤

伤寒，脉滑而厥者，里有热也，白虎汤。

阳合病，腹满，身重，面垢，谵语，下之则头上生汗，手足厥冷。若自汗出者，同。

① 咽中干燥：《伤寒论·辨太阳病脉证并治上》作“咽中干，烦躁”。

少阴病，下利，手足厥冷，脉欲死者，吴茱萸汤。

少阴病，利不止，厥逆，无脉，下重，烧者，白通加猪胆汁汤。

下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，又下重者，白赤色，通脉四逆汤。

四逆，或咳，或悸，或小便不利，或腹痛，或利下重者，四逆散。

先厥，后发热而利者，必自止，见厥复利，四逆汤。

伤寒，厥而心下悸者，先治其水，茯苓甘草汤。

厥阴病，手足厥寒，脉细欲绝者，当归四逆汤。

下利清谷，汗出而厥者，通脉四逆汤。

人汗出，热不去，内拘急，四肢疼，又下利，厥逆而恶寒者，四逆汤。

手足厥冷，脉乍紧者，心满而烦，饥不能食，瓜蒂散吐之。余厥详热厥利症。〔批〕厥热相应不应，见热厥利症。

诸四逆，厥者不可下，惟阳厥宜下。

脉虚复厥者，为亡血，下之死。

脉促，手足厥冷者，可灸之。

少阴病，吐利，烦躁，四逆者，死。

少阴病，但厥无汗，而强发之，必动其血，从口鼻目出，难治。

少腹满急

邪结下焦，或溺或血，流滞而胀满。

伤寒，表不解，下重，发热而咳，或小便不利、少腹满者，小青龙去麻黄加茯苓汤。

太阳表症仍在，脉微而沉，其人发狂者，热在下焦，少腹当硬满，小便自利者，抵当汤。

伤寒有热，少腹满，小便反利者，抵当丸。

身黄，脉沉结，少腹硬，小便自利，如狂者，抵当汤。

太阳病，发汗复下，不大便，从心下至少腹硬满而痛，不可近者，大陷胸汤。

病者手足厥冷，言我不结胸，小腹满，按之痛者，此冷结在膀胱关元也，真武汤。〔批〕用真武汤，本《准绳》。

太阳病，热结膀胱，其人如狂，血自下者愈。其外不解者，尚未可攻。外解已，但少腹急者，桃仁承气汤。

身重少气，少腹里急，引阴中拘挛，烧针散〔批〕烧针散见前。

胁下素有痞，连在脐旁，痛引小腹，久不散者，名脏结，死

囊 缩

有热极者，有冷极者。仲景无治法，今采尚阳、海藏治法补之。

大小便闭，发热引饮，脉尺寸俱沉短，必囊缩，大承气汤。

大小便利，不热不渴，四肢厥逆，爪甲青，附子四逆加吴茱萸汤，正阳散。〔批〕正阳散见阴毒。

汗后不解

或表邪未尽，或热邪入里，或邪气乘虚内客。

发汗，病不解，反恶寒者，虚也，芍药甘草附子汤。

太阳病，发热，汗出不解，仍发热，心悸，振振欲擗地，真武汤。

汗后身疼痛，脉沉者，桂枝加芍药汤加人参汤。

发汗，遂漏不止，恶风，小便难，四肢拘急，难以屈伸，桂枝加附子汤。

汗后，热不去，心拘急，四肢疼，下利，恶寒，四肢疼。

发汗过多，冒心，心悸欲得按，桂枝甘草汤。

汗后，腹胀满，厚朴生姜人参汤。

太阳病，发汗后，大汗出，胃中干，不得眠，欲饮水者，少少与饮之则愈。若脉浮，小便不利，微热无渴者，五苓散。

发汗已，脉浮数，烦渴，同。

服桂枝汤，脉洪大，与桂枝如前法。若形如疟，日再发，汗出必解，麻黄汤。

发热，汗出不解，心中痞硬，呕吐不和，大柴胡汤。

汗出，大烦渴，脉洪大，白虎加人参汤。

汗后，脐下悸，欲作奔豚，茯苓桂枝甘草大枣汤。

汗后，不更衣，但恶热，虚烦发热的，实也，调胃承气汤。

汗后，不可更行桂枝，无汗而喘，大热者，麻杏石甘汤。
〔批〕麻杏石甘症，本柯说

下后不解

伤寒大下后，身热未去，心中结痛，栀子豉汤。

阳明病，下之，心中懊憹而烦，同。有燥屎者，大承气汤。

下后，心烦腹满，卧起不安，栀子厚朴汤。

太阳病，下后，脉促而喘，桂枝去芍药汤。微恶寒者，去芍药汤中加附子汤。

以丸药下之，身热不去，微烦，栀子干姜汤。

桂枝汤，反下之，利不止，脉促，喘而汗出者，葛根黄连黄芩汤。

服桂枝汤，或下之，仍头项强痛，无汗发热，心下满，微喘，小便不利，桂枝去桂加茯苓白术汤。

太阳病过经，二三下之，呕不止，心中微烦，大柴胡汤。

柴胡症下之，症不罢者，小柴胡汤。

柴胡证具，下之，心下满而硬痛者，为结胸，大陷胸汤。

已下复下，胸满，微喘，小便不利，不可不忌，但大柴胡，往来寒热，心烦者，柴胡桂枝干姜汤。

过经下之，渴满，烦惊，小便不利，谵语，一身尽肿，柴胡加龙骨牡蛎汤。

柴胡证，下之微利，发高热者，先以小柴胡，后以柴胡加芒硝汤。

汗吐下后不解

太阳汗吐下后，心下痞硬，噫气不除，旋覆代赭石汤。

太阳发汗不解，复下之，脉浮者，当解外，桂枝汤发汗，若下之，病不解，烦躁不得眠，茯苓四逆汤大汗，若大利而厥者，四逆汤。

下后复汗，昼烦躁不得眠，夜而安静，不呕不渴，无表证，脉沉微，身无大热，干姜附子汤。

下后复汗，必振寒，脉微细，内外俱虚也。

本自寒下，复下之，食入口即吐，干姜黄连黄芩人参汤吐下后，虚烦不得眠，反复颠倒，心中懊恼，梔子豉汤烦热，胸中窒，同。

吐下后，不大便，发潮热，不恶寒，独语如见鬼状，循衣摸床，脉弦者生，涩者死。但发热谵语者，大承气汤

吐下后，腹胀满，调胃承气汤。

太阳吐下后，微烦，小使数，大便硬，小承气汤。

吐下后不解，结热在里，忌风人易，舌上干燥，烦欲饮水，白虎加人参汤。

吐下后，心下逆满，气上冲胸，头眩，发汗身振摇，茯苓桂枝白术甘草汤。

喘

张口抬肩、摇身撷肚者是也。

太阳病，无汗而喘，麻黄汤。与阳明合病，脉满而喘，同伤寒，表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，或喘者，小青龙汤。

发汗后，饮水多必喘，以水灌之亦喘，同，加杏仁、猪苓小青龙汤，发热不渴，服汤已，渴者，此欲解，小青龙汤喘家，有汗，桂枝加厚朴杏仁汤，下之微喘者，同。

无汗而喘，大热者，麻杏石甘汤。下后此症，同。

桂枝汤，反下之，利遂不止，脉促，喘有汗出，葛根黄连黄芩汤。

阳明中风，口苦咽干，腹胀微喘，发热恶寒，麻黄汤

阳明病，脉浮紧，咽燥口苦，腹满而喘，发热汗出，不恶寒，反恶热，身重，白虎汤，五苓散。

脉沉而喘，沉为在里，反发其汗，津液越出，大便为难，表虚里实，久则谵语，大承气汤。〔批〕脉沉而喘，大承气，见《准绳》。

阳明病，脉迟，虽汗出，不恶寒者，其身必重，短气，腹满而喘，有潮热者，此外欲解，手足濇然汗出，大承气汤。小便不利，大便乍难乍易，微热，喘冒，同。

湿家，下后额汗，微喘，大小便利者，死。

少阴病，息高者，死。

厥冷无脉，灸之，反微喘者，死。

直视谵语喘满者，死。

汗出发润，喘而不休者，死。

短 气

气促不能相续，似喘而不抬肩，有实有虚，有在表在里，治各不同。

短气，寸节痛，不得屈伸，汗出，小便不利，恶风，身肿者，为风湿，甘草附子汤。

短气，腹满，胁痛，脉弦浮大，无汗，嗜卧，身黄，小便难，有潮热者，小柴胡汤。

表未解，手足濇然汗出，或有潮热者，大承气汤。

表解，心下痞硬，干呕，短气者，十枣汤。

短气，烦躁，若发汗不彻，续微汗出，不恶寒，表证未罢，面赤，为并病，更发汗则愈。

身 重

悉属三阳，非若身疼，兼有三阴里寒也。

伤寒脉浮缓，身不疼但重，乍有轻时，无少阴证者，大青龙汤。

风湿，脉浮，汗出，恶风，防己黄芪汤。身重，多眠，鼻息鼾，萎蕤汤。〔批〕用防己二方，本《活人》。

阳明升，脉迟，汗出，不恶寒，身重，短气，腹满而喘，或潮热，或不潮热，承气汤。

脉浮紧，口苦咽干，腹满而喘，发热汗出，不恶寒，身重，白虎汤，五苓散。

少阴病，腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，真武汤。

中寒，发热恶寒，身重而痛，手足逆冷，无脉而厥，白虎加人参汤。

阴阳易，身重，少气，热上冲胸，烧裯散。

难转侧

三阳合病，身重难转侧，汗出者，白虎汤。

下后，身重，上厥，身重不可转侧，小便不利，谵语，柴胡加龙骨牡蛎汤。

凡身相搏，身体如疼，不能自转侧，不欲饮食，脉浮而涩者，桂枝附子汤。

面赤

〔批〕未附目赤

虽由阳热而生，然各经俱无可下之症。

太阳病，如疟状，若脉微恶寒，面反有热色，身痒者，麻桂各半汤。

脉浮而迟，面热赤而战惕者，当汗出而愈。反发汗者，身迟为无阳，不能作汗，其身必痒也。

太阳阳明并病，面色缘缘正赤，阳气怫郁不得越，其人烦躁，不知何处，短气，但坐，以汗出不彻故也，更发汗乃愈。

阳明病，面合赤色，不可攻，葛根汤。

少阴病，下利清谷，欲得脉数，反不恶寒，面赤色，通脉四逆汤加葱白。

下利清谷，脉沉迟，虽少时，身有微热者，必难愈，汗出而解。

面赤，身热，足寒，卒口噤，背反张者，痉病也。

面赤，锦斑，咽喉痛，唾脓血者，阳毒也〔批〕治诸疮痍及阳毒。

目赤，耳聋，胸满而烦者，小柴胡汤。

振、战栗

邪正相争。振轻而战重，战外而栗内也。

伤寒，若吐下后，心下逆满，气上冲胸，起则头眩，发汗则动经，身为振振摇者，茯苓桂枝白术甘草汤。

太阳病，汗出不解，发热，心悸，头眩，身掣动，振振欲辟地者，真武汤。

下后复发汗，必振寒，脉微细，内外俱虚故也。

亡血家，发汗则寒栗而振。

太阳病，火熨其背，大汗出，热入胃，发谵语十余日，振栗，自下利者，解。

脉浮紧，按之芤，当战而汗出解。

太阳病，脉阴阳俱停等，必战栗汗出而解。

柴胡证，下之，柴胡证不罢者，复与柴胡汤，必蒸蒸而振，发热汗出而解。

脉浮而迟，面热赤而战惕者，汗出而解。

诸乘虚者则为战，战有栗也〔批〕邪中邪，必内栗也。

惊、悸

惊由误下，火劫，误汗所致。悸者，心忪忪不自安，有气虚者，有停饮者，有因汗下后者。

伤寒，下之，胸满，烦惊，柴胡加牡蛎龙骨汤。

火劫亡阳，必惊狂，起卧不安，桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎汤。

伤寒二三日，心中悸而烦者，小建中汤。

脉结代，心动悸，炙甘草汤。

太阳病，小便利者，以饮水多，必心下悸，茯苓甘草汤。小便少，必苦里急，十枣汤。〔批〕用茯苓甘草二方，本成氏。

脉浮数者，下之身重。心悸者，不可发汗，当自汗出解。发汗过多，叉手冒心，心下悸，欲得按者，桂枝甘草汤。发汗后，脐下悸者，欲作奔豚，茯苓桂枝甘草大枣汤。

人生病，汗出不解，仍发热，心下悸，头眩，身抖动，振振欲擗地者，真武汤。

少阳中风，两胁自击，胸中满而烦者，不可吐下，吐下则悸而惊，小柴胡汤去黄芩加茯苓。

中风，往来寒热，胸胁满，或心下悸，小柴胡汤。

伤寒脉弦细，头项发热者，不可汗，亡阳虚证，此属胃，胃和则愈，胃不和则烦而悸，调胃承气汤。

少阴病，四逆，其人反咳，或悸，或小便不利，或腹中痛，或泄利下重，四逆散。悸者，加桂五分。

厥而心下悸者，宜先治水，茯苓甘草汤。

手足厥冷而悸者，茯苓甘草汤。手足逆而不温者，四逆散加桂枝。〔批〕加桂，本《准绳》。

霍乱吐利、心悸，理中丸加茯苓。

脏 结

如结胸状，饮食如故，时时下利，寸脉浮，关脉细小沉紧。

脏结无阳证，不往来寒热，其人反静，舌上苔滑者，不可攻，小柴胡汤。〔批〕用小柴胡，本王氏①。

胸中素有痞，连在脐旁，引小腹大阴筋者，名脏结，死。

结 胸

心下痞，按之硬满而痛。论曰：病发于阳，而反下之，热入，因作结胸。

太阳病，头痛发热，微盗汗出，而反恶寒者，表未解也。反下之，胃中空虚，客气动膈，胸膈填塞，心中懊恼，阳气内陷，

① 王氏：指王翬奉，宋代医家。据《证治准绳》《医学纲目》，对于此证，“王翬奉云：可刺关元穴，服小柴胡汤”。

心中因硬，则为结胸，大陷胸汤。

结胸热实，脉沉而紧，心中痛^①，按之石硬者，同

热结在里，复往来寒热者，大柴胡汤。但结胸，无大热者，此为水结在胸胁也，但头微汗出者，大陷胸汤。

太阳病，重汗复下，不大便，舌燥而渴，日晡潮热，心下至少腹硬满而痛，不可近者，同，

小结胸^②，正在心下，按之则痛，脉浮滑者，小陷胸汤

寒实结胸，无热症者，三物白散。

结胸，项强如柔痉状，大陷胸丸。

心下满痛，如结胸状，汗下后，头项强痛，发热，小便不利者，桂枝去桂加茯苓白术汤。

结胸症具，烦躁者死。

结胸，脉浮大，下之则死。

寒结胸，枳实理中丸。〔批〕用理中丸，本崔氏^③。

痞

硬满不痞者为虚为痞，不满不硬，但块闷者为支结

伤寒五六日发热者，柴胡证具而下之，若心满不硬者，此为痞，半夏泻心汤。

汗出解后，胃中不和，心下痞硬，干噎食臭，胁下有水气，腹中雷鸣，下利，生姜泻心汤。

伤寒中风，反下之，下利日数十行，谷不化，腹中雷鸣，心下痞硬而满，干呕，心烦，不得安卧，复下之，痞益甚，甘草泻心汤。

伤寒，脉浮而紧，复下之，紧反入里，则作痞，按之濡，但气痞耳。其脉关上浮者，大黄黄连泻心汤。

心下痞，而复恶寒汗出者，附子泻心汤。

① 心中痛：《伤寒论》作“心下痛”

② 小结胸：原作“小陷胸”，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治》改。

③ 崔氏：指崔行功，西晋医家

下后复汗，心下痞，恶寒者，表未解也。表解乃可攻痞。解表，桂枝汤；攻痞，大黄黄连泻心汤。

本以下之，故心下痞。泻心汤，痞不解，其人渴而口燥烦，小便不利者，五苓散。

发热，汗出不解，心中痞硬，呕逆下利者，大柴胡汤。

不恶寒，身凉，汗出，头疼，心下痞，硬满，引胁下痛，干呕，短气，下利者，十枣汤。

太阳病，外证未除，而数下之，遂协热而利不止，心下痞硬，表里不解者，桂枝人参汤。

汗吐下后，心下痞硬，噫气不除，旋覆赭石汤。

胸中痞硬，气上冲咽，不得息者，瓜蒂散。

〔批〕支结。

发热微，恶寒，身痛，心下支结，妨闷者，柴胡桂枝汤。

心下满似痞，手足厥冷，脉乍结乍紧，心烦，饥不欲食者，瓜蒂散。若脉沉细，头汗，恶寒，大便硬者，大柴胡汤。
本用小柴胡。

太阳病发汗，遂发热恶寒，复下之，心下痞，表里俱虚，复加烧针，因胸烦、面色青黄、肤甲错者，难治。色微黄，手足温，易愈。

脉浮而大，心下反硬，有热而汗者，攻之，不令发汗；属脾，不令溲数。若脉迟，尚未可攻。

阳明痞，胃实，心下硬满者，不可攻之。

心下满

有因汗吐下后者，有不因汗下者，宜详审。

服桂枝汤，或下之，仍头项强痛，发热，无汗，心下满，小便不利者，桂枝去桂加茯苓白术汤。

汗下后，心下逆满，气上冲胸，起则头眩，脉沉紧，发汗则身为振摇者，茯苓桂枝白术甘草汤。

大下后，身热不去，心中结痛者，栀子豉汤。

伤寒，头汗出，微恶寒，手足冷，心下满，不欲食，大便硬，脉细者，为阳微结，小柴胡汤。设不了了者，得屎而解。

阳明病，心下硬满者，不可攻之，攻之利遂不止者死，利止则愈，泻心汤。〔批〕用泻心汤，本《准绳》。

脉弱，无太阳柴胡证，烦躁，心下硬，小承气少与微和之。

手足厥冷，脉乍紧者，邪结在胸中，心中满而烦，饥不欲食，病在胸中，瓜蒂散吐之。

心痛、心下痛

下后，身热不去，心中结痛者，栀子豉汤。

阳明中风，脉弦浮大，手足微重，腹满，胁下及心满，身重，无汗，喘满，身黄，小便难，有潮热，时时哕者，小柴胡汤。

少阴病，自利清水，色纯青，心下必痛，口干燥者，大承气汤。

阳明为经，消渴，气上冲心，心中疼热，饥不欲食，食则口甜，下之利不止，桂枝加芍药汤。〔批〕此证，宜下，本《准绳》。愚按：未下宜乌梅丸。

烦

热也，谓烦扰也，然阴寒而烦者亦不少。

伤寒发汗，身自复烦，脉浮数者，可更发汗，桂枝汤初服桂枝汤，反烦不解者，先刺风池。〔批〕风者，却与桂枝汤，愈。

发汗已，脉浮数，烦渴者，五苓散。

中风发热，脉浮数者，在表里，当欲饮水，水入则吐者，名曰水逆，同。

吐下后不解，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上干燥而烦者，白虎加人参汤。

服桂枝后，大汗、大烦渴不解，脉洪大者，同。

太阳病发汗，若下之，烦热，胸中窒者，栀子豉汤。

大下后，身热不去，心中结痛者，同。

汗吐下后，心烦不得眠，剧者必心中懊侬，同 若少气者，
梔子甘草汤。呕者，梔子生姜豉汤。

下后，心烦腹满，卧起不安者，梔子厚朴汤。

丸药大下之，身热不去，微烦者，梔子干姜汤（干）丸药，
所谓神丹，甘遂也，或作巴豆。

太阳病，吐、下、发汗，微烦，小便数，大便硬者，小承
气汤。

伤寒，心下悸而烦者，小建中汤。

太阳病，脉浮紧，无汗、发热、身疼，服药已微除，其人发
烦目瞑，剧者，必衄乃解。

病欲解者，必当先烦，乃有汗而解。

太阳病，过经十余日，心下温温欲吐，胸中硬，大便反溏，
微满，宛宛微烦，先其时极下者，调胃承气汤。

脉浮自汗，小便数，心烦，微恶寒，脚挛急，反与桂枝汤
得之便厥，咽中干，烦躁，吐逆者，甘草干姜汤。

太阳病吐之，反不恶寒，不欲近衣，此为吐之内烦也。

吐利汗后，脉平，小烦者，以胃虚不胜谷气也。

阳明病，下之，外有热，手足温，不结胸，心下懊侬，饥不
能食，但头汗出，梔子豉汤。

脉浮紧，若下之，则胃中空虚，客气动膈，心中懊侬，舌上
白苔者，同。

下后，烦，按之心下濡者，为虚烦也，同。

阳明病，脉迟，饱则微烦，头眩，必小便难，此欲作谷疸。

阳明病下之，心下懊侬而烦，胃有燥屎者，大承气汤。

大下后，不大便，烦不解，腹满痛者，有宿食也，同。

阳明病，不吐不下，心烦，调胃承气汤。

阳明病，本自汗，重发汗，病已差，尚微烦不了了者，以甘
津液，胃中干燥，小便少，以津液当还胃中，不久必大便。

少阳病，汗之则谵语，胃不和则烦而悸，调胃承气汤。

胸满而烦，不经汗下，兼往来寒热者，小柴胡汤。

呕时菀菀微烦，与柴胡汤，呕不止，大柴胡汤。

少阴病，脉沉者不可下，若下利而渴，口逆，汤下之，必死。气及四逆，俱本《活人》。

下利，下利不止，脉沉者，不可下，烦者，白朮加猪胆汁汤。

少阴病，心中烦，不得卧，黄芩加猪胆汁汤。若下利，咳而呕，心烦，不得卧者，猪苓汤。

下利，咽痛，胸满，心烦者，猪肤汤。

恶寒而蜷，时自烦，欲去被者，可治。

下利，脉沉，手足微温，脉紧反去，乃欲愈。虽烦、下利，必自止。

手足重冷而烦，若脉乍紧及心中满，饥不欲食，瓜蒂散蛔厥，静而复时烦，乌梅丸。

三部脉皆至，大烦而噤不能言，躁扰者欲解。

脉和，大烦，目内眦黄者欲解。

烦 躁

先烦而躁，谓之以烦；先躁而烦，谓之躁烦。有邪气在表者，有在里者，有火劫者，有阳虚者，有阴盛者，及诸不治症，躁，懊躁，俗云焦躁也。

太阳中风，脉浮紧，无汗，烦躁，大青龙汤。

发汗不彻，面赤躁烦，不知痛处，更发汗则愈。

发汗后，胃中干，烦躁不得眠，若脉浮，小便不利，微热而渴者，五苓散。

得病二三日，脉弱，无太阳柴胡证，烦躁，心下硬，小便气少与微和之。小便利，尿定硬，大承气汤。

烦躁，不大便，绕脐痛，发作有时，有燥屎也，同。

下后复汗，昼烦躁，夜安静，不眠不渴，无大热者，干姜附子汤。

汗下，病不解，烦躁者，茯苓四逆汤。

烦躁，心下硬，未下者，小承气和之。已下，心下硬痛，短气，躁烦者，大陷胸汤。

因烧针烦躁者，桂枝甘草龙骨牡蛎汤。

火熨背，大汗出，躁烦，必发谵语。十余日振栗下利者，为欲解。

伤寒六七日，无大热，其人躁烦者，此乃邪入少阴也。

少阴病，吐利，厥逆，烦躁欲死者，吴茱萸汤。

伤寒，热少微，指头青，不欲食，烦躁，小便利，色白者，欲得食，愈。

少阴病，吐利，烦躁，四逆，死。

四逆，恶寒，身蜷，脉不至，不烦而躁，死。

脉微沉迟，但欲卧，手足不烦，欲吐，反下利，复烦躁不得卧，死。

脉微而厥，肤冷，身重，无汗安者，为脏结，死。蛔厥，昼烦而烦，吐蛔已则静。

脉微，手足厥冷，烦躁，灸厥阴。厥不还者，死。

发热，下利，厥逆，躁不得卧者，死。

懊 忪

〔批〕懊者烦恼，忪者菀闷。

比烦闷为甚。

太阳阳明病，下之，胃中空虚，短气躁烦，心中懊忪，栀子豉汤。

汗吐下后，虚烦不得眠，剧者懊忪，同。

下之，外有热，手足温，懊忪，同。

咽燥口苦，腹满而干，发热汗出，不恶寒，反恶热，舌上白苔，同。

阳明病，下之，懊忪而烦者，有燥屎也，大承气汤。

阳明病，无汗，小便不利，心中懊忪，必发黄，茵陈蒿汤，栀子柏皮汤。

咳 嗽

〔批〕有声有痰曰咳嗽。

有寒，有热，有停饮，有在表、在里、在半表半里，病各不同。

太阳表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，小青龙汤咳而微喘，发热不渴，服汤已渴者，此寒去欲解也，同少阳病，或咳者，小柴胡汤去人参加五味子、干姜咳而下利，谵语，小便难者，火动故也。

少阴病，四逆，咳者，四逆散加五味子、干姜。

下利，咳而呕，渴，心烦不得眠者，猪苓汤。

少阴病，腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，自下利者，此为有水气，咳者，真武汤加五味子、细辛、干姜。

咳而失小便者，不可发汗，汗出则四肢厥冷。

伤寒，咳逆上气，其脉散者，死。

直 视

脏精之气不上荣于目则直视，邪气已极，多难治。直视与目中不了了，形症相似，一可治，一不可治。

衄家不可发汗，汗出则额上陷脉急，直视不能眴，不得眦，阴阳俱虚也。

风温被下者，小便不利，直视失溲。

吐下后，不大便，潮热，独语，如见鬼状，发则不识人，微喘，直视，脉弦者生，涩者死。

直视，喘满，谵语者死，下利者亦死。

伤寒六七日，目中不了了，睛不和，无表里证，大便难，身微热者，大承气汤。

菴 冒

〔批〕菴为气不舒，冒为神不清。

皆因虚乘寒所致。

太阳病，先下复汗，表里俱虚，其人因致冒，汗出自愈，表和故也。里未和者，然后复下之。

诸乘其者则力攻，宛胃不行，口色不能言，战栗也。

阳明病，小便不利，大便乍难乍易，时有微热，喘冒不能卧，有燥屎也，大承气汤。

下利清谷，脉沉迟，面赤，微热，必宛冒，汗出而解。

少阴病，下利止而头眩，时时自冒者，死。

不能言

太阳病，发汗已，身灼热，名风温，自汗，身重，多眠，鼻鼾，语言难出。详风温。

少阴病，咽中伤，生疮，不能言语，声不出者，苦酒汤。

鼻鼾、鼻鸣

由风邪壅遏，卫气不利所致。阳明、少阴、太阳，皆有中风，然邪不在表，故不鼾不鸣。

太阳中风，汗出，发热，恶寒，恶风，鼻鸣，干呕，桂枝汤。风温，鼻鼾，不可汗，不可火。见上。

小便不利

多由汗下而然。〔批〕汗者津液亡于外，下者津液耗于内。

太阳表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，或小便不利，小青龙汤去麻黄加茯苓。

汗后胃干，口渴不得眠，故饮水，小便不利，脉浮者五苓散，不浮者猪苓汤。

下之、心下痞，与泻心汤。表不解，渴而口干，下，小便不利者，五苓散。

假桂枝汤，或汗，或下之，仍头项强痛，发热，无汗，心满微痛，小便不利，桂枝去桂加茯苓白术汤。

饮水多，心下悸，小便少者，茯苓甘草汤。发汗者，茵陈汤。表未解，反下之，但头汗出，小便不利者，必发黄，同。

阳明病，面合赤色，攻之必发热，色黄，小便不利。若中寒不能食，手足濇然汗出，大便初硬后溏者，此欲作痼瘕。若能食，大便自调，骨节疼，濇然汗出而解。

小便不利，大便乍难乍易，微热，喘冒，不能卧，有燥屎也，大承气汤。

少阳症，或心下悸，小便不利者，小柴胡汤去黄芩加茯苓。

已汗复下，胸胁满微结，小便不利，渴而不取，柴胡桂姜汤。

下后，胸满，烦惊，小便不利，谵语，身重，柴胡加龙骨牡蛎汤。

少阴病，小便不利，大便自利，腹痛，四肢沉重，有水气者，真武汤。

小便不利，关节疼痛，汗出恶风，身肿者，属风湿，甘草附子汤。

小便难

发汗，遂漏不止，恶风，小便难，四肢难以屈伸，桂枝附子汤。

太阳中风，火劫，发汗，欲衄，小便难。

少阴火劫汗者，咳而下利，小便难。

脉迟浮弱，恶风寒，下之则胸满身黄，小便难。未下见此者，小柴胡汤。

阳明胃实，发热恶寒，脉浮紧，下之则腹满，小便难。

小便自利

有在表、在里，有热，有寒，六经俱有之症。

太阳病，脉微而沉，其人发狂，小腹硬满，小便自利者，抵挡汤。身黄，脉沉结，同。

过经谵语，小便利，大便亦下利，脉反和，调胃承气汤。

① 胸胁：原作“胁胸”，据《证治准绳》乙正。

风湿相搏，身体烦疼，不重不渴，小便自利，桂枝去芍药加附子汤。

阳明病，自汗，更发汗，小便自利，为津液内竭，屎虽硬，不可攻之，宜蜜煎等导之。

少阴病，腹满，自下利者，为有水气，或小便利，真武汤。

既吐且利，小便复利而大汗，下利清谷，内寒外热，脉微欲绝者，四逆汤。

小便数

脉浮，自汗，小便数，心烦，微恶寒，脚挛急者，桂枝甘草汤。

太阳脉浮而涩，小便数，大便难，其脾为约，麻仁丸。

汗下后，微烦，小便数，大便因硬，小承气汤和之。

汗吐后，小便数，谵语，调胃承气汤。

太阳病，发热汗出，不恶寒而渴者，小便数，大便必硬，同

遗溺

三阳合病，腹满，身重，面垢，遗溺，白虎汤。

风湿，下之则小便不利，直视失溲。

咳失小便者，不可发汗。

遗溺，狂言，直视，为肾绝。

噎气

汗解后，胃中不和，心中痞硬，上逆食臭，脐下有水气，腹中雷鸣，下利，生姜泻心汤。

汗吐下后，痞硬，噎气不除，旋覆代赭石汤。

哕

即呃忒。

伤寒吐下之，极虚，复与之水，以发其汗，因得哕，胃中虚寒故也，吴茱萸汤，理中汤。

阳明中风，脉弦浮大，咽气，腹满，胁下及心痛，鼻干，嗜

外，一身面目悉黄，小便难，有潮热，时时哕，脉弦浮者，与小柴胡汤。若不尿，腹满，加哕者，不治。

与小承气，不转矢气者，不可攻。攻之，必胀满不食，与小则哕。

阳明胃实，不能食者，攻其热必哕。

湿家，下之早则哕。

哕而腹满，视前后何部不利，利之。

漱水不欲咽

热在经而里无热也。

阳明身热，大疼，口燥，漱水不欲入，必衄血，脉微者，犀角地黄汤，茅花汤。

无表证，不恶热，胸腹满，唇燥口干，漱水不欲咽，小便多，必发斑，桃仁承气汤，抵当丸。

衄

表热也。

伤寒，脉浮紧，不发汗，因致衄者，麻黄汤。衄后脉浮者，同。脉已微者，不可用，宜黄芩芍药汤。〔批〕衄者，血从鼻出，《活人》。

太阳病，表证仍在，当发其汗。服汤已微除，其人发烦，目瞑，剧者必衄乃解。

火劫，两阳相熏，阳盛则欲衄。

口燥，漱水不欲咽者，必衄，黄芩芍药汤。衄乃解，黄芩汤。

脉浮，发热，口干，鼻燥，能食者则衄，同。

少阴病，但欲无汗，而强发之，必动其血，或从口鼻，或从目出，名下厥上竭，难治。

衄家不可发汗，汗之必直视，不得眠。若脉浮紧，身疼，发热恶寒，宜发之。〔批〕脉浮紧宜发汗，本海藏。

吐血

皆由误汗、下、火劫而致。

服桂枝汤吐者，其后必吐衄血，黄芩汤、犀角地黄汤〔批〕用黄芩汤本《准绳》，犀角地黄汤本李氏①。

脉浮热甚，反灸之，必咽衄唾血，茅花汤、解毒汤、黄芩芍药汤。〔批〕用茅花三方，本《准绳》。

少阴病，恶寒发热，无头疼，误大汗，使血从口鼻耳目出者，名阳血，多不语，此与衄衄阳血不同，但既无汗，强发劫血，难治。见上。

阳毒，咽痛，吐血，面赤，锦斑，升麻鳖甲汤。

便脓血

热病，或微凉，或疏导，无不愈。

太阳病，火熏之，不得汗，必躁，亡血，为火邪。

太阳病，下之，脉沉滑者，协热利，寸滑者，必下血。

淋家发汗，必便脓血。

病人无表里证，反热，下之，脉数不解，下不止，必内热而利，或便脓血，但少腹急结者，桃仁承气汤。

少阴病，一身手足尽热，以热在膀胱，必便血。

伤寒，先厥后发热，下利必自止。若不止者，必便脓血。

热少厥微，指头更，不欲食，名厥而呕，胸胁满者，其后必便脓血。

厥少热多，其病当愈，至七日，热不除者，必便脓血。

下利，寸脉反浮数，尺中自涩者，必匿脓血，宜用桃花汤。

畜② 血

血在上则喜忘，在下则发狂。

太阳病，表证仍在，脉微而沉，发狂者，少腹当硬满，小便自利者，下血乃愈，抵当汤。身黄如狂者，③ 或抵当丸。

热结膀胱，如狂，血自下者愈。

① 李氏：具体指何人俟考。

② 畜：“蓄”之古字。

外解已，但少腹急结者，桃仁承气汤。

羽明症，其人喜忘者，必有畜血。尿虽便，大便反易，其色必黑，抵当汤。

胸胁满痞，舌青口燥，但欲漱水不欲下咽，无身热，脉微大来迟，腹不满，其人言我满，为有瘀血。

病如热状，烦满，口干燥，脉反无热，此为羽伏，是瘀血也，桃仁承气汤。

腹中雷鸣

坏病，误下误汗而然。

伤寒中风，反下之，下利，谷不化，腹中雷鸣，心下痞硬，甘草泻心汤。

证解言，胃中不和，心下痞硬，下利食臭，胃下有水气，腹中雷鸣，下利，生姜泻心汤。

蜺

皆阴寒之微，见阳经者有表证，亦宜用温经之剂。

少阴下利，若利止，恶寒而蜺，手足温者可治，四逆汤，真武汤。

少阴病，恶寒而蜺，身自重，欲去衣被者可治，小柴胡汤〔批〕用四逆、真武本《准绳》，用小柴胡本《活人》。

蜺，利，逆冷，不烦而躁者，死。

四肢拘急

不拘何经，皆阴寒所致。

太阳病，发汗，漏不止，恶风，小便难，四肢微急，难以屈伸，桂枝加附子汤。

风湿相搏，骨节烦疼，不得屈伸，恶风，或身微肿者，甘草附子汤。

脉浮，自汗，小便数，心烦，微恶寒，脚挛急，桂枝加附子汤。

大汗出，热不去，内拘急，四肢疼，又下利，欲逆，恶寒者，四逆汤。

易病，膝胫拘急，烧裨散。

吐已下断，汗出而厥，四肢拘急不解，脉微欲绝，通脉四逆加猪胆汁汤。

瘧 疾

〔批〕瘧者筋急，疾者筋缓。

风热甚之病。

风虽被火者，轻则发黄，重则惊悸不安，防风通圣散。

不因汗下后者，羌、防、芩、连、柴、芍、归、芍、生地、天麻之类，有汗加竹沥、石膏、半夏，如风邪急痛，加全蝎、僵蚕之类。若经汗下后者，多难治，宜用小建中汤。大建中汤增损主之。〔批〕三方本骆氏说。

身 痒

荣卫气虚，微邪在表，无从而出故也。

太阳病，如疟状，身色反有热色者，以其不能行小汗出，身必痒，桂麻各半汤。

阳明病，法多汗，反无汗，身如虫行皮中痒者，同一或用术甘汤，或黄芪建中汤。〔批〕用术甘二方，本《活人》。

除 中

脏寒当不能食，反能食者是也。

伤寒脉迟，身反与黄芩汤证其热，腹中应冷，反能食者，此名除中，必死。

眼睛不慧，语言不出，而谷食反多，此为除中，口虽欲言，舌不能言。

手足厥冷而利，不当食而能食，恐为除中，试与索饼^②食之，

① 骆：指骆龙吉。

② 索饼：面条。

发热者除中，不发热者非也。

下 重

泄利下重。

少阴病，四逆，泄利下重，四逆散加薤白。若热者，白头翁汤。

脉浮自以汗解，火灸之，邪无从出，因火而盛，病从腰以下必重而痹，名火逆。

脉迟浮弱，恶风寒，反下之，遂不食，胁痛，身黄，项强，小便难，复与柴胡汤，必下重。

下利，脉沉弦者，下重。

身热恶寒、身寒恶热

病人身大热，反欲得衣者，热在皮肤，寒在骨髓也。身大寒，反不欲近衣者，寒在皮肤，热在骨髓也。一条仲景无治法。热在皮肤，寒在骨髓，药宜辛温，或先用附子汤，热已，次以小柴胡加桂温其表。寒在皮肤，热在骨髓，药宜辛凉，或先以白虎加大黄汤，热已，次以桂枝各半汤解其表。《金要略》云：身大热，用四方本《活人》。

表热里寒、表寒里热

伤寒阳浮而阴濡者，此表有热，里有邪，白虎汤。《金要略》云：里寒作“里有邪”。

少阴病，下利清谷，内重外热，手足微厥，脉微欲绝，身反不恶寒，其人面赤色，或腹中，或干呕，或身重，或利止脉不出者，通脉四逆汤。

既止且利，小便复利，大汗出，下利清谷，里寒外热，脉微欲绝，四逆汤。

脉浮而迟，表热里寒，下利清谷，同。

下利清谷，里寒外热，汗出而厥，通脉四逆汤。

表热里寒者，脉必沉而迟，手足微厥，下利清谷，此里寒也。

不可下，下之则腹内拘急。……食不下，……动气更剧，脾气益虚，虽有身热等症，……肺则欲蛰，……外阴内之象。

动气在上……不可发汗，发汗则气上冲，正在心下……火而主血，肾属水而主气，迫汗则心虚。水克火，故肾乘心之虚，欲……不可下，下之则……身……热……汗……冷……热……汗……自……下……水……自……灌也。

动气在下……不可发汗，发汗则……心中大烦……骨节苦疼……目……食则反吐谷，不得前……不可下，下之……则腹胀满……卒起头眩……食则下清谷……心下痞也肾脉支者从肺出，络心注胸中也。

……抑欲人与四脏同推耶？

……脾胃俱连在中矣。

仲景但言不可汗下，不言治法，统宜理中去术加桂、苓为合法也。

附：《活人》《保命》动气各方

汗后，动气在右，《活人》：先服五苓散，次服竹叶石膏汤见瘳后。

汗下后，动气在右，《保命》用前胡散。

前胡 赤茯苓 人腹皮 人参各五钱 木香 槟榔 大黄各三钱

为细末，每五钱，沸汤点服。

汗后，动气在左，《活人》先用防风白术牡蛎散。

防风 牡蛎煅粉 白术等分

为细末，每一钱，酒或米饮调服，日三。

汗止，次服黄芪建中汤见虚劳。

汗下后，动气在左，《保命》用防葵散。

防葵两 木香忌火 柴胡 黄芩各五钱

为末，每五钱，煎服。

时珍曰：防葵乃《神农》上品药，皆言无毒。《别录》所言乃狼毒，非防葵也，狼毒之乱防葵，其来远矣。

汗后，动气在上，《活人》用李根汤。

半夏 当归 芍药 茯苓 桂枝 黄芩 甘草 甘李根白炙
等分

每五钱，人姜煎服。

汗下后，动气在上，《保命》用枳壳散。

枳壳麸炒 诃梨勒 木香不见火 各五钱 赤茯苓 当归 枳
炮。各两

为细末，每五钱，沸汤点服。

汗后，动气在下，《活人》用大橘皮汤。

橘皮两半 生姜两 枣子八枚 甘草炙，五钱 人参钱 竹茹
半升

煎服。

吐止后，服小建中汤见少阳。

汗下后，动气在下，《保命》用茯苓散。

赤茯苓两 桂心 大腹皮 茴香 良姜各五钱 槟榔 钱

为细末，每五钱，沸汤点服。

如久不治，传为积热，治之难痊，不可汗下也。

摘陶氏十法^①

发狂难制

以灰烧红，置醋中，使气入鼻即定。方可续其芤阳。初病起，头痛发热，传里时热极发狂，当下之。

初病起，头不痛，身发热，面赤，烦躁，欲得卧凉水中，阳极似阳，当温之。

须察脉有力无力。

腹中痛甚

将凉水一碗，与病人饮之，其脉行疾者，属热，当凉之。不愈，渴而大便实者，下之。若小其利，大便黑，小便利，身目黄者，蓄血也，行血药下之。

若饮水症增者，属寒，当温之。仍须察脉有力无力。

寒 症

脉伏，或吐泻、腕面无脉，以麦汁、好酒各半盏，与病人饮，脉出者生，不出者死。

舌上有苔

不论何色，用开水浸新青布拭净后，用生姜浸水刮之，或以薄荷末入蜜擦之。

若色黄者，下之自退。

鼻衄不止

山梔炒黑为末，井水调服，或吹入鼻中，外用湿草纸搭于鼻上，其血自止。

热邪传里

服药后，将盐炒麸皮一升，绢包，于病人腹上熨之，行气得

^① 陶氏十法：出自明·陶华《伤寒六书》所载“杀车槌法”中的“劫病法”。

热则行，大便秘通。

吐血不止

止斗者陈掣咽之。如无韭汁，码子白亦可。青属火，黑属水，有相制之理也。

阴 毒

昏不知人，四肢如冰，唇青甲黑，药不得入，用葱饼熨之法见白通汤后。约三饼后稍醒，先灌姜汁，后服药。如不醒，再灸关元穴。

热邪亢极

黄连一两，水一碗，放井中待冷，浸新青布搭肘上，待热即易之，热稍减即止。夏月方用此法。

服药即吐

将生姜汁半盏，热饮即止。

热药寒饮，寒药热饮，中和之药温饮，渐次服之。

用水火二法

用火法

以火烧地，布桃叶，柏叶亦可，设席，置病人于上，即汗出。或醋炒香附，热熨胸背即汗。

用水法

伤寒思饮水，为欲愈，新汲水少少与之，待自思再与。

热甚者，青布渍新水薄之。法汗热病甚者，置病人于水中，或浸手足，或戴口。若表未解及阳证似阴者，忌之。

表不解，无汗，用葱、艾、蒿津煎热水浴之，名外提表法。

卷 四

伤寒总论

柯云：起手先立总纲一篇，令人开卷便知伤寒家脉症得失之大局矣。每经各立总纲一篇，读之便知本经之脉症大略矣。每篇各标一症为题，看题便知此方之脉症治法矣。

〔批〕发阳发阴。

凡有发热恶寒者，发于阳也；无热恶寒者，发于阴也。

喻云：无热恶寒指寒邪初受未竟为热而言，少间则仍发热矣。后文太阳病，或未发热，或已发热，正互明其义也。

柯云：发阴指阳症之阴，非指直中于阴。阴阳指寒热，勿啻分营卫。无热恶寒，斯时头项强痛已见，第阳气闭菴，尚未宣发，其恶寒、体痛、呕逆、脉紧，纯是阴寒为病，故称发于阴，此太阳病发于阴也。阳明发病之“一日，不发热而恶寒”，斯时寒邪凝敛，身热恶热全然未露，但不头项强痛，是知阳明之病发于阴也。推此，见少阳往来寒热，但恶寒而脉弦细者，亦病发于阴；而三阴之反发热者，便是发于阳矣。

〔批〕阳七阴六。

发于阳者七日愈，发于阴者六日愈，以阳数七、阴数六故也。

喻云：阳数七，主进；阴数六，主退。

柯云：寒热者，水火之本体；水火者，阴阳之征兆。七日合火之成数，六日合水之成数，至此则阴阳自和，故愈。

〔批〕阴阳相得则解。

问曰：凡病欲言有时得有时愈。答曰：假令夜半得病者，则日中愈；日中得病者，夜半愈。何以言之？日中得病夜半愈者，以阳得阴则解；夜半得病日中愈者，以阴得阳则解也。

阴盛极而阳生，阳盛极而阴生，阴阳之相生，正阴阳之相得，即阴阳之自和也。然此指病在一二日愈者言耳，如六七日愈者，则六经

皆以主时解，是又阳主昼而阴主夜矣。

〔批〕阴阳十脉。

脉浮、大、滑、动、数，此名阳也；脉沉、弱、涩、弦、微、迟，此名阴也。〔批〕脉浮、大、滑、动、数，此名“阳”脉属阳，故“迟”字，以与“数”对。

脉有十种，阴阳两分，即具五法。浮、沉是脉体，大、弱是脉势，滑、涩是脉气，动、弦是脉形，微、迟是脉时，此脉也。脉有对看法，有正看法，有反看法，有平看法，有互看法，有相看法。如浮、沉、滑、涩、动、弦、微、迟，有对看法，有正看法，有反看法，有平看法，有互看法，有相看法。合之于病，则浮为在表，沉为在里，数为在肝，迟为在脏，大为有余，弱为不足，滑为气多，涩为血少，动为搏阳，弦为搏阴，此对看法也。〔批〕对看法。如浮、大、滑、动、数，脉气之有余者，名阳，当知其中有阳胜阴病之机；沉、弱、涩、弦、迟，脉气之不足者，名阴，当知其中有阴胜阳病之机。〔批〕反看法。如浮、大、滑、动、数，其继也反沉、反弱，反涩、弦、迟者，是阳胜阴病之机，当知其中有阳胜阴病之机；沉、弱、涩、弦、迟，其继也反浮、反大，反滑、动、数者，是阴胜阳病之机，当知其中有阴胜阳病之机。〔批〕反看法。浮为阳，如更兼大、动、滑、数之阳脉，是阳胜阴病，当知其中有阳胜阴病之机；沉、弱、涩、弦、迟之脉，是阴胜阳病，当知其中有阴胜阳病之机。〔批〕平看法。如浮、大、滑、动、数之脉体虽不变，然始为有力之强阳，终为无力之微阳，知阳将绝矣；沉、弱、涩、弦、迟之脉，虽喜变而为阳，如忽然暴见浮、大、滑、动、数之状，是阴极似阳，知返照之不长，余烬之物灭也，是谓促脉。〔批〕相看法。如浮、大、滑、动、数之脉体虽不变，然始为有力之强阳，终为无力之微阳，知阳将绝矣；沉、弱、涩、弦、迟之脉，虽喜变而为阳，如忽然暴见浮、大、滑、动、数之状，是阴极似阳，知返照之不长，余烬之物灭也，是谓促脉。〔批〕相看法。如浮、大、滑、动、数之脉体虽不变，然始为有力之强阳，终为无力之微阳，知阳将绝矣；沉、弱、涩、弦、迟之脉，虽喜变而为阳，如忽然暴见浮、大、滑、动、数之状，是阴极似阳，知返照之不长，余烬之物灭也，是谓促脉。

因前此失治以至此，非不可治也。〔批〕非不可治，说实有理。夫上部有脉，下部无脉，尚有吐法。上部无脉，下部有脉，尚为有根。即脉不至者，不可灸法，灸之，反至矣。便者，大便也。脉以寸、关、尺为节，节者月之关也。失时不治，寸不至者，遇月建之属阴，必克阳而死；尺不至者，遇月建之属阳，必克阴而死。上法下法，各治之得宜，则阴得阳、阳得阴而解，阴阳自和而愈矣。

寸、关、尺中二处，大小、浮沉、迟数同等，虽有寒热不解者，此脉阴阳为和平，虽剧当愈。

阴阳和平，是纯阴纯阳，无驳杂之谓，是未愈时寒热不解之脉，虽剧当愈，正使人知调其阴阳使和平也。

伤寒一日，太阳受之。脉若静者，为不传。若欲吐，若躁烦，脉数急者，为传也。

太阳主表，寒邪伤人，脉见太阳之浮，不兼伤寒之紧，即所谓静也。〔批〕此亦独见创解。

伤寒二三日，阳明、少阳症不见者，为不传也。

伤寒一日太阳，二日阳明，三日少阳者，是言见症之期，非传经之日也。经曰：邪中于面，则下阳明；中于项，则下太阳；中于颊，则下少阳。此言邪气所传之经，由其所受之邪，故曰其所为故也。夫三阳各受寒邪，不必自太阳始。伤寒二日，当阳明病。若不见阳明表症，是阳明之热不传于表也。三日少阳亦然。

伤寒二日，三阳为尽，二阴当受邪。其人反能食而不吐，此为三阴不受邪也。

受寒三日，不见三阳表症，是其人阳气冲和，不与寒争，寒邪亦不得入，故三阳尽不受邪也。若阴虚而不能支，则三阴受邪气。经曰：中于阴者，从臂肱始。故三阴各自受邪，不必阳经传授。〔批〕

三阴各自受邪，不必阳经传授。〔批〕此亦独见创解。〔批〕伤寒二三日，三阳为尽，二阴当受邪，病为在里。故邪入太阴，则腹满而吐，食不下；邪入少阴，欲吐不吐；邪入厥阴，饥不欲食，食即吐蛔。所以然者，邪自阴经入

明矣。

〔批〕表解不了了。

风家，表解而不了了者，十二日愈。

不了了者，余邪未除也。七日表解后，复过一候，而五脏元气始充，故十二日精神慧爽而愈。此虽举风家，伤寒概之矣。如太阳七日解，与阳明二日解，少阳三日解，厥阴六日解，皆自七日下，故发病有迟早之不同。如阳明二日发，八日衰，厥阴至六日发，十二日衰，则六经皆自七日解，而十二日愈矣。若误治，又不在比例。

总注云：仲景分别六经，俱有中风伤寒脉症治法。叔和时，太阳篇在第一条，阳明二条，少阳三条，太阴四条，少阴五条，厥阴六条，而不及脉。三阴俱有中风欲愈脉，俱无中风未愈脉症。以《伤寒论》为全书，不亦疏乎？

本论之旨，以利为主，间及他说，则以柯云别之，余则不注。后仿此。

太阳脉症

仲景作论，大法六经各立病机一条，提揭一经纲领，必择本经至当之脉症而表章之。

〔批〕太阳病。

太阳之为病，脉浮，头项强痛而恶寒。

喻云：此太阳病之总脉总症，统中风、伤寒而言也。

柯云：六经虽各有表症，惟太阳主表，故表症表脉独得其全。如脉浮为在表，太阳浮而有力，与阳明之兼长大，少阳之兼弦细，三阴之微浮者，不侔矣。头项主一身之表，太阳经络荣于头，会于项，故头连项而强痛，与阳明头额痛、少阳头角痛者少间矣。恶寒为病在表，六经虽各恶寒，而太阳兼寒水之化，故恶寒特甚，与阳明二日自止、少阳往来寒热、三阴之内恶寒者悬殊矣。后凡言太阳病者，必据

1 少阴：原作“少阴”，据《伤寒杂集·伤寒论注·伤寒总论》改。

此条脉症。

〔批〕太阳病。

太阳病，发热，汗出，恶风，脉缓者，名为中风。

喻云：中风，即谓伤风亦可。

柯云：风为阳邪，风中太阳，两阳相搏，而阴气衰少。阳浮故发汗，汗出则脉缓。若太阳初受病，见如此脉症，即名中风。

〔批〕伤寒。

太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒，体痛，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒。

太阳受病，有即发热者，有至二日发者，盖寒邪凝敛，热不速发，非若风邪易于发热耳。然即发热之迟速，则其所禀阳气之多寡，所伤寒邪之浅深，因可知矣。恶寒本太阳本症，此复言者，别于少阴之恶寒也。体痛，外束故体痛，内侵故呕逆。寒则令脉紧，阴阳指浮沉而言，不专指尺寸也。然天寒不甚，而伤之轻者，亦有身不疼、脉浮缓者矣。

〔批〕湿病。

太阳病，发热而渴，不恶寒者，为温病。

太阳病而渴，是兼少阴矣。然太少两感者，必恶寒，而且烦满。今不烦满，则不涉少阴，反不恶寒，则非伤寒，而为温病矣。温病内外皆热，所以别于中风、伤寒之恶寒发热²也。此概言太阳温病之症。太阳一经，四时俱能受病，不必于冬，人之温病，不必因于伤寒。且四时俱能病温，不必于春。推而广之，则六经俱有温病，非独太阳一经也。

〔批〕风湿。

发汗已，身灼热者，名曰风湿。

上条不是发明《内经》“冬伤于寒，春必病温”之义，此正与

1 漫：原作“慢”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·太阳脉证》改。

2 恶寒发热：原作“内外发热”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·太阳脉证》改。

黄丹接理而反法，有药时欲得津而制其热，恐阳气凝结，不能外解，势必内攻，为害滋大。当须识此，勿令误也。

庞安时曰：若无汗，或手足冷、身冷、不恶寒、反恶热者，慎不可下。又，自汗、小便数者，不可下。自汗为阳虚，小便数为下焦虚。阳虚者阳气虚，阳不在表，服汤事无益，是其津液，是虚也。

酒客病，不可与桂枝汤。得汤则收湿热在中，得甘必呕，以酒客不喜甘故也。言外当知有葛根芩连以解肌之法。

凡服桂枝汤吐者，其后必吐脓血也。

凡服桂枝汤者，得甘必呕，此其所以然也。不可下，以其津液，是虚也。凡服桂枝汤吐者，其后必吐脓血也。此其所以然也。不可下，以其津液，是虚也。

〔批〕中风。

太阴中风，阳浮而阴弱。所谓阳浮者，言轻浮也。所谓阴弱者，言微弱也。此其所以然也。不可下，以其津液，是虚也。凡服桂枝汤吐者，其后必吐脓血也。此其所以然也。不可下，以其津液，是虚也。

喻云：风寒并举，义重恶风。恶风未有不恶寒者，所以伤寒辨证，必先恶风。恶寒者，言其恶寒也。恶风者，言其恶风也。恶寒恶风，苟简辨症，误人多矣。〔批〕恶风恶寒，二者必兼。

所以：言其恶风也。恶寒者，言其恶寒也。恶风者，言其恶风也。恶寒恶风，苟简辨症，误人多矣。〔批〕恶风恶寒，二者必兼。

《类方》云：恶寒非若中寒，及阴经之甚热，亦不如阳明之甚。鼻鸣似属阳明，干呕似属少阳，盖三阳相近，故略有兼病，但不甚耳。

〔批〕服汤反烦。

太阴病，初服桂枝汤，反烦者，言其恶寒也。恶寒者，言其恶寒也。恶风者，言其恶风也。恶寒恶风，苟简辨症，误人多矣。〔批〕恶风恶寒，二者必兼。

〔批〕振栗汗解。

〔批〕下之而表自解。

太阳病未解，脉阴阳俱停者，必先振栗汗出而解。但阳脉微者，先汗出而解。但阴脉微者，下之而解。然，脉阴阳俱停者，为振久汗多，胃中不和，身重者不可下也。欲下之者，宜调胃承气汤以其胃不调而气不承，故宜之。方见阳明。

〔批〕下后复汗作冒。

太阳病，下之而不愈，因复发汗，此表里俱虚妄汗下，其人反冒者，欲得汗出，故表里俱虚，其人因致冒也。汗家欲下之者，必致亡阳，身重者不可下也。汗出而身重者，汗出自愈未汗下之服桂枝所以然者，汗出表和故也。得里未和者不可下，汗出而身重者，然后复下之治不为逆。

〔批〕下利清谷，身疼。

伤寒证在表，误下之，续得下利清谷，身疼不止者，身疼痛者表里俱虚，急当救里；清便自调者，身疼痛者表邪仍在，急当救表。救里宜四逆汤，救表宜桂枝汤。寒多者便清谷，热多者便脓血。

身疼本麻黄症，而下利清谷，腠理之疏可知，必桂枝汤和营卫，而痛自解。温中后，仍可用之，其神乎神矣。

下利，腹尔满者，身体疼痛者，先温其里，而后始救也，乃攻其表里和而表不解，可专治其表，故不曰救而曰攻。温里宜四逆汤，攻表宜桂枝汤。

〔批〕吐利止而身痛不休。

吐利止而身痛不休者，当和之。和之者，当桂枝汤小和之小与之法。

脉浮者，身体痛，本麻黄之证，而在吐下后，则反属桂枝，是又桂枝之变脉变症，而非麻黄之本脉本症矣。

〔批〕下后复汗，心宿恶寒。

是阳邪内陷，不是热多亡阳。此不解者，犹如在表，桂枝汤未罢，与桂枝汤如前法重其势而更发之，邪不日发。是法也，可以发汗，汗生于谷气，即可以止之，邪亦不日而解。若形如疟，汗出而止，更以寒乘之，客于肌表，必复寒厥矣。日再发者，发于阳也，已不再发，此风邪留其处，故曰邪风两解。汗出而止，日再发，汗出必解，宜桂枝二麻黄一汤以重其势而更发之。

太阳病，发热恶寒，热多寒少，脉微弱者，此无阳也，不可发汗，宜桂枝二越婢一汤。

喻云：“无阳”二字，仲景言之不一，后人不解者，皆置为罔疑，不知其二字之义不同也。盖此“无阳”者，乃指无阳证而言，与“无阳”者，乃指无阳证而言，取桂枝之二以治风，越婢之一以治寒，乃为合法。

《类方》云：此无阳与亡阳不同，并与他处之阳虚亦别。盖其人本非亡阳，乃指无阳证而言，取桂枝之二以治风，越婢之一以治寒，乃为合法。

柯云：此热多是指发热，不是内热。无阳，是阳已虚而阴不虚。有阳不盛，乃指无阳证而言，取桂枝之二以治风，越婢之一以治寒，乃为合法。

愚按：越婢汤乃《金匮》中方，其症治非《伤寒论》中所有，似不宜列入。然此汤乃《金匮》中方，其症治非《伤寒论》中所有，似不宜列入。

越婢汤见水肿。

〔批〕肢节烦疼，微呕支结。

伤寒六七日，发热，微恶寒，肢节烦疼，微呕支结。

① 元府：即“玄府”。清人为避康熙帝玄烨名讳，改“玄”为“元”。下同。

② 一场：原作“汤一”，据文义乙正。

骨节间，比身疼腰痛稍轻，外症将解而未去之时也，微呕喜呕之兆，心下支结痞满之始，即阳微结之谓。喻云：结于心之边旁，外症未去者，柴胡桂枝汤主之。

柯云：外症微，故取桂枝之半；内症微，故用柴胡之半。仲景制此轻剂以和阳，便见无阳不可发汗，用麻黄、石膏之误矣。

汪切庵曰：此散太阳，故加桂枝。《脉经》曰：发汗多，亡阳谵语，不可汗下，宜此汤和其营卫以通津液自愈。

方见少阳小柴胡证。

〔批〕坏病。

太阳病三日经曰：夫满三日，可汗而已，已发汗汗不解者，须当更汗，若吐，若下，若温针非太阳所宜，而三日中，亦非吐下之，仍不解者，此方汗后，桂枝本中与之，以和营卫，味成方，减一增一，便非桂枝汤，非谓桂枝竟不可用。下文皆随症治逆法。观其脉证，知犯何逆，随症治之。

误汗，则有遂漏不止、心悸、脐悸等症；妄吐，则有饥不能食、朝食暮吐等症；妄下，则有结胸痞胀、协热下利等症；火逆，则有发黄、衄血、奔豚等症。

〔批〕汗漏不止。

太阳病，发汗多，遂漏不止，其人恶风，小便难，津液枯竭，风乘虚入，小便难汗竭于表，津竭于里，兼膀胱无阳，不能化，四肢拘急，身急，难以屈伸者，桂枝加附子汤主之。此方汗后，中阳虚，不能摄水，当用桂枝以补心阳。

本方加附子坎中阳虚，不能行水，必加附子以回真阳。一枚炮，去皮，切片，煎服，不须啜粥。

漏不止，与大汗出同，若无他变症，仍与桂枝汤。若形如疟，元府反闭，故加麻黄。此元府不闭，故加附子。若大汗出后而大烦渴，当用白虎加人参汤。此漏不止，小便难，四肢不利，是阳亡于外，急当扶阳。此与伤寒自汗出条颇同而义殊，彼解挛急在未汗前，是阴虚。此四肢急在汗后，是阳虚，自汗因心烦，遂漏因亡阳，小便数尚

夫难，反身微，不若反身之利，全在反身，故反身不利，故反身药甘草汤，此用桂枝加附子，其命①剂悬殊矣。

〔批〕汗后身疼。

发汗后，身疼痛，脉沉迟者，桂枝汤加芍药、生姜、人参汤名曰新加者，见表未解无补中法，今因脉沉迟而始用之。

原本桂枝加芍药、生姜各两，人参一两，名桂枝新加汤

〔批〕原本加芍姜。

喻云：汗后身疼痛，乃阳气暴虚。脉迟，六脉皆然，与尺迟大异。尺迟乃本虚，此为汗后新虚。故于桂枝方中加芍药、生姜以祛邪，加入参以辅正。名曰新加者，明非桂枝汤中之旧法也。

汪切庵亦云：沉迟，汗后血虚也。正气虚矣，外邪岂能出乎？与桂枝汤以解未尽之邪，加芍药、人参敛阴以益营。

〔批〕柯本去芍姜论。

柯本：桂枝汤加芍药，以祛邪为主，人参汤加芍药，以补虚为主。汗后身疼，乃阳气暴虚，脉沉迟者，乃血虚也。故于桂枝汤中加芍药、生姜以祛邪，加入参以辅正。名曰新加者，明非桂枝汤中之旧法也。又与桂枝汤中芍药、生姜、人参汤，名曰新加者，见表未解无补中法，今因脉沉迟而始用之。原本桂枝加芍药、生姜各两，人参一两，名桂枝新加汤。柯本去芍姜，论曰：汗后身疼，乃阳气暴虚，脉沉迟者，乃血虚也。故于桂枝汤中加芍药、生姜以祛邪，加入参以辅正。名曰新加者，明非桂枝汤中之旧法也。又与桂枝汤中芍药、生姜、人参汤，名曰新加者，见表未解无补中法，今因脉沉迟而始用之。原本桂枝加芍药、生姜各两，人参一两，名桂枝新加汤。

喻云：桂枝理中汤，乃革去理中之名，但曰桂枝人参汤。人参尚主半表，故曰新加。理中全不主表，故革其名。此皆仲景精微之蕴也。

① 命：使用。

② 反：原作“又”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·桂枝汤证下》改。

〔批〕里虚恶寒。

发汗，病不解，反恶寒者，虚里虚故也。若阳微不汗，而反恶寒，芍药甘草附子汤主之。

芍药 甘草炙，各二两 附子一枚，炮，去皮
煎。

桂枝汤去桂、姜、枣，加附子以温经散寒，助芍药、甘草以和中。

即辛热，芍药甘草汤，一升，以水一斗，煮取五升，分五服，以助芍药，故芍药子治表之义。

〔集解〕：芍药甘草，芍药散寒，甘草补虚，芍药散寒，此药治里虚之救法。

〔批〕心下悸。

发汗过多，其人叉手自冒心，心下悸，欲得按者，桂枝甘草汤主之。

桂枝为君，四两，去皮 甘草独任为佐，二两，炙
煎。

此方所以主心下悸者，心下悸者，心下空虚也，发汗过多，心下空虚，故欲得按者，欲得按者，心下悸也，此方所以主心下悸者，心下悸者，心下空虚也，发汗过多，心下空虚，故欲得按者，心下悸也。

〔批〕脐下悸。

发汗后，其人脐下悸者，欲作奔豚，茯苓桂枝甘草大枣汤主之。

茯苓以代浮邪，八两 桂枝以散心气，四两，去皮 甘草二两 大枣十二枚，擘以制水 甘澜水用瓢扬万遍，水白沫尽乃用，扬之则目而轻，状似奔豚，而性则柔弱，故名劳水，取其不助肾邪。

先煮茯苓一堆趋下，纳诸药，煎，温服。

〔批〕无汗，心下满痛，便秘。

服桂枝汤，或下之，仍头项强痛，翕翕发热，无汗，心下满，微痛，小便不利者，桂枝汤主之，所以机在

膀胱。若小便利，病为在表，仍当发汗。今不利，是太阳之本病在里，桂枝去桂汤主之。若利而渴，反下之，必内陷，故五苓散，一加茯苓白术汤主之。小便利则愈。《集解》云：「下乃亡津液而有停饮者也。」

芍药三两 甘草炙，二两，以除痛 生姜散痛祛寒 茯苓 白术各二两，以生津导水 大枣十二枚，以和胃，安内即所以攘外也煎。

柯云：此水结中焦，只可利而不可散，所以与小青龙、五苓散不同法。但得膀胱水去，而太阳表里症悉除也。

〔批〕协热利有表里症。

太阳病，下利，不得卧，但欲起，心下必结，脉微弱者，此本有寒分也。下利，脉沉者，当利之，脉浮者，当反下之，以散其邪。若利止，必作结胸，下利之热入，与心下之水气交持不散也；未止者里既已虚，表尚未解，宜桂枝汤和之，因利复下之，此作协热利。《集解》云：「利下不止，心下痞硬，表里不解者，桂枝人参汤主之。」

桂枝 人参 甘草炙，各四两 白术三两 干姜五两。病根在心，下利脉沉者，下利脉浮者，下利脉沉者，反下之，必作结胸。先煮四味，后纳桂枝双解表里，又一新加法也。

〔批〕协热利有寒热虚实之不同

太阳病，桂枝证，下利，脉沉者，当利之，脉浮者，当反下之，利遂不止，脉促者，表未解也。喘而汗出者，葛根黄芩黄连汤主之。《集解》云：「下利，脉沉者，里证也；脉浮者，表证也。下利而脉沉者，当利之；下利而脉浮者，当反下之。利遂不止，脉促者，表未解也。喘而汗出者，为里热也。《集解》云：汗出而喘，为邪气外感所致；喘而汗出，为里热气逆所致，葛根黄连黄芩汤主之。」

柯云：此微热在表，而大热入里，固非桂枝、芍药所能和，厚

① 以心下结为病不尽：原作“以为心下结病不尽”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·桂枝汤证下》改。

里，法当用芍药酸寒以止烦，微自汗而利小便，用甘草甘平以泻心，
 芍药甘草汤，
 反与桂枝汤，欲攻其表，此误也。得之便数，咽中干，烦躁吐逆者，
 所致，作甘草干姜汤与之，以复其阳。

炙甘草四两 干姜二两

救桂枝之误，而先复其胃脘之阳。

若厥愈足温者，
 更作芍药甘草汤与之。

芍药 甘草炙。各四两。以滋其阴

其脚即伸 名胃气不和，
 为燥症，燥化又属阳明故也。经曰：身重难以行者，胃脉在足也。是脚挛与属阳明矣。〔批〕脚挛急独归阳明。故凡身以后者属太阳，身以前者属阳明。如痉病，项强急、头摇、口噤、背反张者，太阳也；胸满、口噤、齟齿、脚挛急者，阳明也。自汗、心烦、恶寒，皆阳虚症，独以脚挛急认是阴虚；咽干，烦躁，皆阳盛症，独以厥认为亡阳。独处藏奸，惟仲景独能看破。〔批〕独处藏奸。问曰：仲景每用附以回阳，此只用芍药、干姜者何？曰：斯正仲景治阳明之大法。太阳、少阴所谓亡阳者，亡肾中之阳也，故用桂、附之下行者回阳，从阴引阳也。阳明居中，从乎中治。所谓阳者，胃阳也，用甘草、干姜以回之。然两阳合明，气血俱多之部，故不妨微寒之而微利之，与他经亡阳之治不同，此又用阴和阳之法。〔批〕治阳明大法。桂枝辛甘，走而不守，即佐以芍药，亦能亡阳；干姜辛苦，守而不走，
 力均，则直走阴分，故脚挛可愈。甘草干姜得理中之半，取其守中，
 苦重发汗，复加烧针者，四逆汤主之方也少阴。

〔批〕阳旦汤。

问曰：病象阳旦《活人书》云：桂枝加黄芩以泄肺热，曰阳旦成无己云：即桂枝汤别名也。喻云：仲景之圆机活法，妙在阳旦、阴旦二汤。阳旦者，天日晴暖以及春夏温热之称也。阴旦者，风雨晦冥以及秋冬寒凉之称也。只一桂枝汤，遇时令温热，则加黄芩，名阳旦；遇时令寒凉，则加芍药，名阴旦。按此言之，则阳旦、阴旦，乃桂枝汤之别名也。何也？盖桂枝汤主太阳中风，寸口脉浮而大，浮则为风，大则为虚，风则生微热，虚则恶寒，此乃桂枝汤之证也。若遇时令温热，则加黄芩以泄肺热，此乃阳旦汤也。若遇时令寒凉，则加芍药以和营卫，此乃阴旦汤也。此二汤之证，皆在太阳经，故曰阳旦、阴旦。此二汤之方，皆在《活人书》中，故曰阳旦、阴旦。此二汤之方，皆在《活人书》中，故曰阳旦、阴旦。

刘云：前条误在桂枝，桂枝用而汗泄，汗泄而阳去阴亦耗矣。用甘草干姜复其阳也，芍药甘草救其阴也。此条误在黄芩，病似冬温，误投寒凉，即不复汗出，为厥更深。故即桂枝汤加附子，且增桂使之汗出，此非正法汗解之比，要使寒邪寒药并驱退舍，内之正气得以外达，则不求汗而汗自出耳。不然，岂前条不可汗者，今忽可汗耶？寒气既去，治与前同。仲景设为问答，申言此条，而前条之意益了然矣。

《类方》云：病症象桂枝以下，历叙治效，以明用药之次第当如此，分症施方，序不可乱。其方有前后截然相反者，亦不得以错杂为嫌。随机应变，神妙无方，而又规矩不紊，故天下无不可愈之疾。后人欲以一方治诸症，又无一味中病之药，呜呼难哉！

按：此条柯集不载，岂以本论中无阳旦之症，不见其方耶？抑亦疑用桂枝加附子汤，令汗出亡阳，论中亦无此说耶？故识之。

麻黄汤症

〔批〕麻黄症：发热、身疼、无汗而喘，余见太阳。

太阳病，发热，头痛，身疼，恶寒，无汗，脉浮紧，此麻黄汤证也。太阳病，发热，头痛，身疼，恶寒，无汗，脉浮紧，此麻黄汤证也。太阳病，发热，头痛，身疼，恶寒，无汗，脉浮紧，此麻黄汤证也。

煎，日三服。

邪气盛，故用厚朴、姜、夏散邪以除痰湿；正气虚，故用人参、甘草补中①而益元气。论详太阴。

〔批〕发汗水逆。

发汗后，水药不得入口为逆。盖发汗，邪邪无降，若更发汗，则为逆中之逆，必吐不止，胃气大伤。

此邪在胃以，用栀子、姜、夏散邪，人参、甘草补中，亦是补中法也。五苓散亦下剂，不可认为水逆用之。

〔批〕发汗恍惚，便已心疼。

江家平本多，发汗，必恍惚心乱，此大邪，若汗后，小使已心疼，此心气虚，用茯苓、桂枝、甘草、龙骨、牡蛎，与禹余粮丸余粮，土之精气所融结，用以固脱而镇怯。

喻云：原方阙，然生心血，通水道，可意会也。

〔批〕汗下后，无汗而喘，大热。

发汗后，下后，不可更行桂枝汤。汗出而喘，无大热者，用麻黄杏子甘草石膏汤。

麻黄四两 杏仁五十粒 甘草炙，三两 石膏八两

先煮麻黄，后纳诸药。

或问：发汗后，不可更行桂枝汤。桂枝既不可行，麻黄可行耶？无大热，石膏可行耶？

〔批〕喻与柯二说迥不同，并录于前而附论于后。

喻曰：治伤寒先分营卫，桂、麻二汤断无混用之理。此症太阳之

① 中：原脱，据《伤寒来苏集·伤寒论注·麻黄汤变证汗后虚证》补。

② 药：原作“浆”，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》《伤寒来苏集·伤寒论注·麻黄汤变证汗后虚证》改。

③ 吐：《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》作“吐下”。

④ 心疼：《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》《伤寒来苏集·伤寒论注·麻黄汤变证汗后虚证》均作“阴疼”。

发肺邪，杏仁下肺气，甘草缓肺急，石膏清肺热，即以治足太阳之药，通治手太阴经也。倘误行桂枝，宁不壅塞肺气而吐痈脓乎？

柯云：仲景每于汗下后表不解者，用桂枝更汗，而不用麻黄，此“汗后复烦，下后而微喘者”不同。发汗而不得汗，或下之而仍不汗，喘不止，其阳气重也。若与桂枝加厚朴杏仁汤，下咽即毙矣。故于麻黄汤中，去桂枝之辛热，加石膏之甘寒，佐麻黄而发汗，助杏仁以定喘。一加一减，温解之方，转为凉散之剂矣。未及论症，便言不可更行桂枝汤，见汗下后表未解者，更行桂枝汤，是治风寒之常法也。

〔批〕附论。

愚按：柯说虽创，然汗出、无大热，固不得谓表邪实甚。即喻云太阳之邪，虽从汗解，肺中热邪未尽，亦何所见？岂以喘即为肺热耶？且太阳之邪由皮毛而入，皮毛者，肺之合也，腠理既开，邪热已散，岂能复入乎？其说究不透彻，恐“无”字系讹在“大热”上为是。柯云前辈因循不改，随文衍义，为后学之迷途，其说诚未可非也。又按：喻云倘误行桂枝汤，下咽即毙，此言桂枝入通营血，邪汗自出，自汗自止，非桂枝能闭汗孔。王好古言之详矣。何以谓其壅塞肺气乎？

〔批〕结胸发黄。

病发于阳寒气侵入，人即发热以拒之，是为发于阳。助阳散寒，汗必自出，而反下之，因作结胸。若下之，汗出不止，而反下之，因作结胸。若不结胸，但大汗出，余处无汗，全即阳虚，小便不利，身必发黄。林直超亦云：太阳病，下之，汗出不止，身必发黄。此言太阳病，下之，汗出不止，身必发黄。此言太阳病，下之，汗出不止，身必发黄。

方小大之家之言，大者分而治之，小者合而治之。牛梓白皮专走肺经，大者分而治之，小者合而治之。牛梓白皮专走肺经，大者分而治之，小者合而治之。牛梓白皮专走肺经，大者分而治之，小者合而治之。牛梓白皮专走肺经，大者分而治之，小者合而治之。

大枣十二枚。佐以苦甘，泻心火而和营。

【原方】麻黄、桂枝、杏仁、甘草、芍药、大枣。先煮麻黄，纳诸药，煎，分三服，半日尽。无汗，再服。此发汗利水，又与五苓双解法径庭矣。

〔批〕瘀热发黄。

伤寒瘀热在里，身必发黄，麻黄连翘赤小豆汤主之。

仍用麻黄、桂枝，是抱薪救火。于麻黄汤中，去桂枝之辛热，加连翘、梓皮之苦寒，以解表清火而利水，一剂而三善备。

葛根汤症

〔批〕项背强，无汗，恶风。

太阳病，项背强，无汗，恶风，葛根汤主之。而入，不上干于脑，而下行于背，故头不痛几几。《准绳》曰：《诗·狼跋》云：赤舄几几。注云：紬貌，谓自拘持，使低目不妄顾视。按此可以想见项背拘持之状。若作鸟羽释，则“几”当音殊，而于拘强之义反不切矣。无汗，恶风表实者，葛根汤主之。

葛根四两 麻黄三两 生姜三两 桂枝二两 芍药二两 甘草二两 大枣十枚

先煮麻黄、葛根，去沫，纳诸药，煎，服。桂枝、芍药须臾，下肌肉而汗自止。余如桂枝法。

柯云：凡风伤卫分，则皮毛闭，故无汗；风伤营分，则血动摇，故项背强。此证与太阳病同，故用麻黄汤。但此证有汗无汗说。桂枝、大青龙症，恶风兼恶寒者，是中冬月之阴风。此证恶风不恶寒，是中夏月之阳风。故用葛根汤。此证与太阳病同，故用麻黄汤。但此证有汗无汗说。桂枝、大青龙症，恶风兼恶寒者，是中冬月之阴风。此证恶风不恶寒，是中夏月之阳风。故用葛根汤。

① 跋：原作“跂”，据《诗经·国风·豳·狼跋》改。

太阳与阳明合病，不下利，但呕者，葛根汤主之；又下利，不利，辨伤寒、伤风之不同。寒为阴，阴性下行，里气不和，故利而不呕；风为阳，阳性上行，表气不和，故呕而不利，葛根加半夏汤主之。

本方加半夏半升，以下逆气。

柯云：三阳合病，必自下利。今不下利而呕，又似乎与少阳合病矣。于葛根汤中加半夏，兼解少阳半里之邪，使不得为三阳合病。

大小青龙汤症

〔批〕发热恶寒，身痛，不汗出而烦躁。

太阳中风，脉浮紧，发热恶寒，身疼痛，无汗而烦躁者，大青龙汤主之。太阳伤寒，脉浮紧，发热恶寒，身疼痛，无汗而烦躁者，大青龙汤主之。

麻黄六两 桂枝二两 甘草二两 杏仁四十枚 生姜三两 大枣十枚 石膏鸡子大块，打碎

先煮麻黄，去沫，纳诸药，煎。一服汗者，止后服。

此治风热相搏。热淫于内，则心神烦扰；风淫末疾，故手足躁乱。此即如狂之状也。风盛于表，非发汗不解；阳郁于内，非大寒不除。

诸症全是麻黄，而有喘与烦躁之不同。喘者是寒郁其气，升降不利，故用麻黄以宣肺；烦躁者是热郁其内，故用石膏以清心。又倍甘草以和中，更用姜、枣以调营卫，一汗而表里双解，风热两除，此大青龙清内攘外之功，所以佐麻、桂二方之不及也。

〔批〕脉浮缓，身重，乍有轻时。

伤寒脉浮缓，身重，乍有轻时，无里证者，可与大青龙汤主之。

① 汗：原作“出”，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》改。

发汗。况微弱乎？

若脉微弱反欲得自汗者，不可与桂枝汤，不可服以中自汗者，服之必吐逆。言表里俱虚，汗之则阳气不至，四肢厥，筋惕肉瞤，此为逆也。

此条与桂枝方禁对照。脉浮紧，汗不出，是麻黄症，不可与桂枝汤；脉微弱，自汗出，是桂枝症，不可与大青龙。旧本下有“以真武汤救之”句。

〔批〕心下有水气，干呕，发热而咳。

伤寒表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，或渴，或利，或噎，或喘，或小便不利，少腹满，或身重，或头眩，或心悸，或不得卧者，小青龙汤主之。《类方》云：即未透之汗。喻云：水即饮也。柯云：太阳寒水之气。水停心下，故干呕，或渴，或利，或噎，或喘，或小便不利，少腹满，或身重，或头眩，或心悸，或不得卧者，小青龙汤主之。《类方》云：即未透之汗。喻云：水即饮也。柯云：太阳寒水之气。水停心下，故干呕，或渴，或利，或噎，或喘，或小便不利，少腹满，或身重，或头眩，或心悸，或不得卧者，小青龙汤主之。

麻黄汤主之。表不解，故以之发汗。桂枝汤主之。甘草和之。芍药酸也。各一两。五味子酸也。半升。芍药，和胃也。故以收之。各一两。甘草收，芍药酸以收之。五味子散水气，以散之。白术水。细辛。干姜。各一两。辛温，能同芍药行水。杏仁，舒气降逆，急食之，同之。杏仁又为小青龙经表药。半夏半升。辛温，能散水气，散水气，乃能行水，乃行水，则表里之邪散矣。

若渴，去半夏，加瓜蒌根一斤，以散水气。微利，去麻黄，不可攻其表，汗出必胀满，加芫花下十二水，水去利止如鸡子大，熬令赤色。噎，去麻黄，加附子一枚炮。温经散寒。经曰：水寒则噎。小使不利，少腹满，去麻黄，加茯苓四两。喘，去麻黄，加杏仁喘为气逆，麻黄发散，杏仁降气半升去皮尖。形肿，亦去麻黄。此句本旧本。喘呼水肿，水气标本之病，

故并去之。〔批〕加减法。煎同前法，温服。

柯云：小青龙与小柴胡，俱为枢机之剂，故皆设或然症，因各立加减法。此法中之法，方外之方，何可以三百九十七、一百一十三拘之？

〔批〕服汤后忌。

伤寒，心下有水气，咳而微喘，发热，不渴，小青龙汤主之。《类方》云：凡水停心下者，喘而不渴，小青龙汤主之。柯云：水气在心下，则咳为必然之症，喘为或然之症。亦如柴胡症，但见一症，服汤已效。此寒去而邪亦外散也。

小青龙汤主之。柯云：小青龙汤主之，是治太阳病，水停心下，咳而微喘，发热，不渴，小青龙汤主之。治太阳病，水停心下，咳而微喘，发热，不渴，小青龙汤主之。治太阳病，水停心下，咳而微喘，发热，不渴，小青龙汤主之。

柯云：大青龙表症多，只烦躁是里症；小青龙里症多，只发热是表症。故有大小发汗之殊。发汗、利水，是治太阳两大法门。〔批〕发汗、利水，治太阳两大法门。发汗分形层之次第，利水定三焦之浅深。故发汗有五法：麻黄汤，汗在皮肤，乃外感之寒气；桂枝汤，汗在经络，乃血脉之精气；葛根汤，汗在肌肉，乃津液之清气；大青龙，汗在胸中，乃内扰之阳气；小青龙，汗在心下，乃内蓄之水气。〔批〕发汗五法。其治水有三法：干呕而咳，是水在上焦，在上者发之，小青龙是也；心下痞满，是水在中焦，中满者泻之，十枣汤是也；小便不利，是水在下焦，在下者引而竭之，五苓散是也。〔批〕利水三法。其他坏病、变症虽多，而大端不外是矣。

补文蛤散症

北方《伤寒论注》诸书皆不载，柯集亦只见《论翼》^D中，兹特补于此。

^D 论翼：考《伤寒来苏集·伤寒附翼·太阳方总论》中载有文蛤散方，故此处以作“附翼”为是。

〔批〕肉上粟起，饮水不渴。

病恶热甚，应发汗而反汗不出，反以水灌之¹之灌之，其热²益烦，肉上粟起³其热水灌而不得汗，故肉上粟起，因热而凝于皮肤也，意欲饮水而不渴者，水灌之也，反不渴者皮毛闭塞，水不得入肺也，服文蛤散。

文蛤，一名中书石，其壳利皮肤之水，其肉能止胸中之烦。

一味为散，沸汤调服方寸匕。

若不瘥，与五苓散。

皮肉之水气，非五苓散之可任，而小青龙之温散，又非内烦者之可任，故以文蛤散之。文蛤散，即麻杏石甘汤加文蛤，姜、枣、煎水而散之也。此散与五苓散不同，五苓散治水停于内，文蛤散治水停于外，故彼汤而此散。录下。

文蛤汤即麻杏石甘汤加文蛤、姜、枣，煎水而散之也。此散与五苓散不同，五苓散治水停于内，文蛤散治水停于外，故彼汤而此散。录下。

五苓散症

〔批〕烦躁，欲饮水；脉浮，小便不利。

太阳病，发汗后反恶寒，大汗出，胃中不和，心下痞硬，头重眩，视物不明，身重，脚重，身重，不得眠，欲得饮水者，少少与之，少少与之，令胃气和则愈。水能制火而润土，水土合和，则胃家不实，故愈。但勿令冷饮，使

① 灌（xùn 训）：喷。《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》作“瀉”。“灌”“瀉”二字音义皆同。

② 其热：《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》下有“被劫不得去”五字，义胜。

③ 悸：原作“浮”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·五苓散证》改。

若脉浮，小便不利，微热，消渴者，五苓散主之。

猪苓走下焦，入肾，从膀胱化气，生津，入心，化水，故能利小便，通水道。茯苓入心，化水，入肾，从膀胱化气，生津，入心，化水，故能利小便，通水道。白术入脾，化水，入胃，从膀胱化气，生津，入心，化水，故能利小便，通水道。桂枝入心，化水，入胃，从膀胱化气，生津，入心，化水，故能利小便，通水道。甘草入脾，化水，入胃，从膀胱化气，生津，入心，化水，故能利小便，通水道。

为末，白饮和服方寸匕。

柯云：桂枝色赤入丙^①，四苓色白入辛^②，丙辛合为水运，用之为散，散于胸中。必先上焦如雾，然后下焦如渎，水精四布，上滋心肺，外溢皮毛，通调水道，一汗而解矣。本方治症，全同白虎。所异者，白虎主热，五苓散主水。若不识仲景之旨矣。要知五苓散重在脉浮、微热，不重在小便不利。

《活人》云：脉浮大，是表症。当汗。其人发热，烦渴，小便赤，却当下。此是表里俱见，五苓散主之。〔批〕表里俱见。

李东垣曰：五苓散，太阳里之下药也。太阳高则汗而发之，下则引而竭之。渴者，邪入太阳本也，当下之，使从膀胱出也。小便利者不宜用。然太阳病，热而渴，小便虽利，亦宜五苓下之。

《类方》云：胃中干而欲饮，此无水也，与水则愈。小便不利而渴者，此有水也，与利水则愈。此五苓散之妙也。五苓散之妙，在于利水，而不在于止渴。象及渴之余症亦各不同也。〔批〕与水、利水之别。

《集解》云：五苓利水，何以能止渴生津？盖湿热壅于下焦，则气不得施化，故津竭而小便不通也。用五苓使化其气，则湿热下去，津回而渴止矣。亦《内经》通因通用之意。亦有大热、如狂、小便不利，用五苓散，反见其效者，此五苓散之妙也。

① 丙：天干第三位，五行属火，故以此指心。

② 辛：天干第八位，五行属金，故以此指肺。

以法救之，渴者，与五苓散不可得也，以表证未除也。

此与五苓散同入。盖证在大阳证，此在太阳证，即是大阳证。要知湿证即是阳证来路，其证最捷，不若伤寒中气，止从胃津液而，转属也。饮水是治温大法，不犯汗、吐、下、温之误。〔批〕太阳温病。

〔批〕饮水必喘。

发汗后津液不足，饮水多者必喘。发汗，因风邪而喘者，或里证不除而喘者，皆因水停于胃，故曰水停于胃，发汗后必喘。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。上行，故喘。汉时有水攻、火攻之法。

〔批〕心悸里急。

太阳病，饮水多，小便利者，必心悸。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。

此望问法。《内经》云“一者因得之”，审其上下，得一之情者是也。见其饮水，即问其小便，可必其病矣。

〔批〕汗出渴；不渴。

伤寒汗出而渴者，与五苓散不可得也，以表证未除也。渴者，五苓散主之。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。不渴者，里证未除，故与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。此证与五苓散同入，是谓水停，以水灌之亦喘。

茯苓利水，白朮助胃。桂枝各一两，生姜一两，散饮发汗。甘草补气和中，益土制水。炙，两

煎。

此方从桂枝加减。水停而悸，故去大枣。不烦而厥，故去芍药。任姜、桂以发汗，不用猪、泽以利小便者，防水渍入胃故耳。与五苓治烦渴者不同法。

〔批〕厥而心悸。

伤寒，厥而心悸者，宜先治水，当用茯苓甘草汤，却治其厥，不致厥利相连。不尔，水渍入胃，必作利也。

唯饮之为悸，甚于他邪，以水停心下，无所不入，侵于肺则咳，传于胃为呕，溢于皮肤为肿，渍于肠间为利，故先治水，后治厥。厥为邪之深者，犹先治水，况病之浅者乎？〔批〕水停心下，火畏水，故惕惕然动，不自安也。

〔批〕心下痞，渴，小便不利。

本以下之，故心下痞，与泻心汤，痞不解必心下有水气，其人渴而口吐涎，小便不利者，五苓散主之。〔批〕五苓散，利小便，除水，除水。

《集解》：功擅荡热滋燥，导饮生津，故亦为消痞良方。

程郊倩曰：邪在上焦，而治在下焦者，使浊阴出下窍，而清阳之在上焦者，自能宣化矣。心邪不从心泻，而从小肠泄，订庵曰：此乃脏实而泄其腑也。

〔批〕下后复汗，小便不利。

下之后，复发汗，小便不利者，亡津液故也。勿治之，得小便利，得小便利，必自愈。

〔批〕调和阴阳。

凡病，若发汗，若吐，若下，若亡血、亡津液，阴阳自和者，必自愈。

欲小便利，治在益其津液。欲阴阳和，必先益血生津。看仲景书，当于无方处索方，不治处求治，才知仲景无死方，仲景无死法。

十枣汤症

〔批〕下利，呕逆，汗出，头痛，心下痞硬，引胁下痛，干呕，短气。

太阳中风，下利，呕逆，头项痛，汗出不恶寒者，乃可攻之。〔批〕下利，呕逆，汗出，头项痛，乃可攻之。其人禁禁汗出，发作有时，头痛，心下痞硬，引胁下痛，干呕，短气，心下痞硬，引胁下痛。

① 燥：原作“躁”，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》改。

病发于阳，而反下之，热入，因作结胸之硬满；病发于阴，而反下之，因作痞满。所以成结胸者，以下之太早故也。

矣，大陷胸汤主之。

甘遂 一分 大黄 六两 芒硝 半斤 水 一斗 煮取六升 去滓 内芒硝 煮取五升 内甘遂 煮取三升 分三服 下 腹中硬 大便闭 者 宜下 之 大 黄 苦 寒 荡 热 为 使 。 六 两

表邪入里，结于高位，以致三焦俱实，手不可近，症为危急，非常药所能平，三药至峻，而有起死之功。

柯云：水结于内，则热不得散；热结于内，则水不得行。故用三者攻水下热，又大变乎五苓、十枣等法。

先煮大黄，去滓，纳芒硝，一二沸，纳甘遂末。温服，得快利，止后服。

发阳误下，非结胸即发黄，皆因其先失于发汗，故致湿热之为变也。身无大热，但头汗出，与发黄同。只以小便不利，知水气留于皮肤，尚为在表，仍当汗散。此以小便利，知水气结于胸胁，是为在里，故宜下解。〔批〕结胸、发黄之别。

《六书》云：胸膈满者，胸间气塞满闷也，非心下满；胁满者，胁间气塞满闷也，非心下满；腹满者，腹间气塞满闷也，非心下满；心下满者，心下气塞满闷也，非心下满。宜涌之，如结胸、燥渴、便秘，宜以此汤下之。〔批〕胸胁心腹满之别。

又，节庵曰：结胸乃下早而成，未曾经下者非结胸也，乃表邪传入胸中。症虽满闷，尚为在表，正属少阳部分，半表半里之间，只须小柴胡加枳、桔以治之。未效，则以小柴胡对小陷胸，一服豁然。〔批〕未下非结胸治法 若因下早而成者，方用陷胸汤丸，分浅深从缓治之，不宜大峻。上焦乃清道至高之分，过下则伤元气也。

刘心山曰：结胸痞满，多由痰饮凝结心胸，故陷胸、泻心用甘遂、半夏、瓜蒌、枳实、旋覆之类，皆为痰饮而设也。〔批〕结胸多由痰饮

《准绳》曰：邪结胸中，处至高之分，宜若可吐，然邪气与胸中阳气相结，不能分解，壅于心下，为硬为痛，非虚烦膈实者所可同，故须攻下也。低者举之，高者陷之，以平为正，故曰陷胸也。〔批〕结胸非吐可治。

桂枝汤：伤寒中风，脉浮紧，发热恶寒，身无汗，其大陷胸汤主之。若下利者，不可与也。[批]服大陷胸不瘥。

又，大陷胸汤：伤寒六七日，结胸证，心下硬，按之石，脉沉而紧者，下之。盖结胸者，邪气内陷，与痰水相结，心下硬，按之石，脉沉而紧，此其证也。下之，盖欲其下利，下利则邪气自去，结胸自散。此方主之。[批]血结胸方。

又，《论》曰：太阳病，脉浮而动数，浮则为风，数则为热，动则为痛，数则为渴，若不尿，反下之，心下因硬，则为结胸，大陷胸汤主之。朱子注曰：太阳病，脉浮而动数，浮则为风，数则为热，动则为痛，数则为渴，若不尿，反下之，心下因硬，则为结胸，大陷胸汤主之。盖结胸者，邪气内陷，与痰水相结，心下硬，按之石，脉沉而紧，此其证也。下之，盖欲其下利，下利则邪气自去，结胸自散。此方主之。[批]热实结胸。

伤寒六七日，结胸热实，心下硬，按之石，脉沉而紧者，下之。盖结胸者，邪气内陷，与痰水相结，心下硬，按之石，脉沉而紧，此其证也。下之，盖欲其下利，下利则邪气自去，结胸自散。此方主之。

前条言病因与外症，此条言脉与内症。又当于“热实”二字着意。盖结胸者，邪气内陷，与痰水相结，心下硬，按之石，脉沉而紧，此其证也。下之，盖欲其下利，下利则邪气自去，结胸自散。此方主之。

1) 激：原作“噉”，据文义改。

当汗不汗，其人心烦，故去人参而加甘草。下利清谷，又不可攻表，故去生姜而加干姜。伤寒中风，是病发于阳。误下热入，而其人下利，故不结胸。若心下痞硬、干呕、心烦，此为病发于阴矣，而复下之，故痞益甚也。〔批〕不结胸而满。

《集解》：下后里虚胃弱，内损阴气，故加甘草以和中益胃，复真阴，退虚热。大要痞满下利者为虚，便秘者为实。按：甘草甘令人满，下利者，甘草散满，散满即散痞，散痞即散满，满除也。观仲景用以消痞，岂非取其散满哉？〔批〕甘草散满。

又，此伤寒之下利肠鸣也。杂病肠鸣亦多属脾胃虚，经云“脾胃虚则肠鸣腹满”，又云“中气不足，肠为之苦鸣”，宜参术补剂加甘草、苓、连、枳壳、干姜等。〔批〕肠鸣。

朱云：腹中水鸣，乃火激动其水也，宜二陈汤加苓、连、梔子。

刘河间曰：泻而水谷变色者为热，不变而澄，有清冷者为寒。若肛门燥涩，小便黄赤，水谷虽不变色，犹为热也。此由火性急速，食下即出，无容克化，所谓邪热下杀谷也。〔批〕泻分寒热。

〔批〕呕而误下。

伤寒五六日，下利与发热者，柴胡汤证也。下利者，以他药下之，若心下满而硬者，此为结胸已，大陷胸汤主之。但下而不满者，此为痞，柴胡不中与之。原文曰：他药下之，柴胡证仍在者，复与柴胡汤。此虽已下之，不为逆，必蒸蒸而振，却发热汗出而解。若病满、身寒、饮食不下，非柴胡证，宜半夏泻心汤。

前方加半夏半斤、干姜二两，去生姜，余同法。

成氏曰：否而不泰为痞。苦入心，泻心者必以苦，故以黄连为君，黄芩为臣，以降阳而升阴也。辛走气，散痞者必以辛，故以半夏、干姜为佐，以分阴而行阳也。欲通上下、交阴阳者，必和其中，故以人参、甘草、大枣为使，以补脾而和中，则痞热消而大汗以解矣。

柯云：泻心汤，即小柴胡去柴胡加黄连干姜汤也。三方分治三阳。在太阳用生姜泻心汤，以未经误下而心下痞硬，虽汗出表解，水

多下泄也，或至腹中结，或至下利，或至下重，难治。今色微黄，手足温者胃阳渐回，易愈此亦前汤症。

前因吐下复汗致烦，此因汗下加烧针致烦。

〔批〕寒格症。

伤寒，本自寒下，医复吐下之，寒格，若食入口即吐，干姜芩连人参汤主之。

干姜 黄连 黄芩 人参各二两
煎。

治之小误，变症亦轻，故制方用泻心之半。上焦寒格，故用参、姜。心下蓄热，故用芩、连。呕家不喜甘，故去甘草。不食则不吐，是心下无火也，故不用姜、参。芩连黄芩黄连，清心下之热，使胃气结，则为痞症。

伤寒^①，心下痞，按之濡者，按之濡者，心下无火也，故不用姜、参。芩连黄芩黄连，清心下之热，使胃气结，则为痞症。

大黄二两 黄连两

麻沸汤^②渍之，须臾，绞去滓，分温再服

〔批〕按之濡者，心下无火也，故不用姜、参。芩连黄芩黄连，清心下之热，使胃气结，则为痞症。

《活人》云：结胸与痞，关脉须皆沉。若关脉浮而结者，三黄以泻肝。

李时珍曰：仲景治心气不足、吐衄血者，用泻心汤，实泻心包、肝、脾、胃四经血中之伏火也。治心下痞满，按之软者，用泻心汤，实泻脾胃之思火，非泻心也。大泻心者，泻心下之热也。〔批〕辨方明确。

柯云：泻心汤治痞，是攻补兼施、寒热并驰之剂。此则尽去温补，独任苦寒下泄之品，且用麻沸汤^②，绞汁而生用之，利于急下

① 伤寒：《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》无。

② 渍：原脱，据《伤寒来苏集·伤寒论注·泻心汤证》补。

则不当下。且结胸症脉浮大者，不可下，痞而关上浮者，反可下乎？
说也。

〔批〕心下痞，恶寒汗出。

心下痞柯云：下当有“大便硬，心烦不得眠”句，而复恶寒，汗出者，附子泻心汤主之。

大黄二两 黄芩 黄连各两 附子一枚。别煮取汁
麻沸汤渍，绞汁，纳附子汁，分温再服。

吴鹤皋曰：心下痞，故用三黄以泻痞；恶寒、汗出，用附子以回
制之兵矣。

其阳，非补虚也。或下后复汗，或下后阳虚，故恶寒、汗出。

喻云：此邪热既盛、真阳复虚之症，故于三黄汤内加附子汁，共成倾痞之功。《金匱》有大黄附子汤，亦同此意。

柯云：心下痞而恶寒者，表未解也，当先解表，乃宜桂枝加附子汤，而反用大黄，何也？既加附子，复用芩、连，抑又何也？若汗出是胃实，则不当用附子。若汗出为亡阳，又乌可用芩、连乎？〔批〕方论诸说。

愚按：伤寒大下后，复发汗，心下痞，恶寒者，表未解也，当先解表，乃宜桂枝加附子汤，而反用大黄，何也？既加附子，复用芩、连，抑又何也？若汗出是胃实，则不当用附子。若汗出为亡阳，又乌可用芩、连乎？〔批〕方论诸说。

〔批〕利在下焦。

伤寒服汤药，下利不止是病在胃，心下痞硬。服泻心汤已，复以他药下之，利不止是病在大肠矣。医以理中与之，利益甚。理中者，理中焦，此利在下焦，赤石脂禹余粮汤主之。

赤石脂色赤入心，助火以生土。禹余粮色黄入戊，实胃以涩肠。各一斤。

煮，分温三服。利在下焦，水气为患。唯土能制水。石者，土之性也。土之性燥，以燥土之性，以制水之性，故用石。禹余粮，土之性也，助燥金之令。庚金之气收，则戊土之湿化矣。

复利不止者，水泄也，当利其小便，以实其湿，所以实大肠也。盖谷道既塞，水道宜通，使有出路。

此理下焦之二法也。李知先^①曰：下焦有病人难会，须用禹粮赤石脂。

〔批〕痞硬噫气。

伤寒发汗，若吐，若下，解后心下痞硬，噫气不除者，旋覆代赭石汤主之。

旋覆花臣噫气，代赭石佐降逆。人参、甘草、大枣以补胃弱。半夏半升^②。

煎，温服，日三。

《纲目》曰：病解后，痞硬噫气，不下利者，用此汤。下利者，生姜泻心汤。〔批〕下利不下利。

《活人》云：有代赭旋覆症，或咳逆气虚者，先服四逆汤，胃寒者先进理中汤，后服此汤为良。〔批〕咳逆气虚，胃寒。

柯云：伤寒者，寒伤心也。既发汗，复吐下之，心气大虚，表寒乘虚而结于心下，心气不得降，而上出于声，君主出亡之象也。噫，伤痛声。不言声而言气者，气随声而见于外也。此汤即生姜泻心去苓、连、干姜加旋覆、代赭石汤也。以心虚不可复泻心，故制此剂。

① 李知先：原作“李先知”，据《本草纲目·石部·禹余粮》引文乙正。李为北宋人，字元象，号双钟处士，著有《活人书括》。

② 半夏半升：原脱，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》补。

耳。心主夏，旋覆生于夏末，咸能补心，能软硬，能消结气；半夏生于夏初，辛能散邪，能消痞，能行结气；代赭禀南方之火色，入通于心，散痞硬而镇虚逆。参、草、大枣之甘，佐旋覆以泻虚火；生姜之辛，佐半夏以散水结。斯痞硬消，噫气自除矣。若用芩、连泻心，能保微阳之不灭哉？〔批〕解奇而正。

抵当汤症附：代抵当丸

太阳病六七日，表证仍在，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当硬满，小便不利者，下血乃愈，所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。

“仍在”二字，则邪气为不传里，非犹浅也。膀胱为太阳本经，曰“仍在”，乃随经膀胱之里，非三阴之里也。按：太阳病六七日，表证仍在，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当硬满，小便不利者，下血乃愈，所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。

水蛭、虻虫，昆蛭之属，性苦平，为利下水之药。虻虫入心之经而者曰，而利于肺。去翅、足，熬。各三十个。成氏曰：苦走血，咸渗血，二味苦咸，以手摩之，其血自下。推按腹所，下血。大黄苦寒，泻邪热，一两，三钱。甘缓急，苦泄热，二味苦甘，以下结热。

煎，温服。不下再服。

柯云：此亦病发于阳，误下热入之症也。“表证仍在”下，当有“而反下之”句。太阳病六七日不解，脉反沉微，宜四逆汤救之。此证，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当硬满，小便不利者，下血乃愈，所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。太阳病六七日，表证仍在，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当硬满，小便不利者，下血乃愈，所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。

太阳病六七日，表证仍在，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当硬满，小便不利者，下血乃愈，所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。

程郊倩曰：表症仍在，脉沉而微，是有表症而无表脉，热在下焦

深，故桃仁承气与抵当汤攻有缓急。〔批〕桃仁承气、抵当汤，攻有缓急。

《类方》云：桃仁承气治瘀血将结之时，抵当汤治瘀血已结之后。

〔批〕水结、血结。

太阳病，身黄，脉沉结，少腹硬，小便不利者，为无血也；小便自利，其人如狂者，血结于下也¹，抵当汤主之。

太阳病发黄与狂，有气血之分。小便不利而发黄者，病在气分，麻黄连翘赤小豆汤症也。若小便自利而发狂者，病在血分，抵当汤症也。湿热留于皮肤而发黄，卫气不行之故。燥血结于膀胱而发黄²，营气不敷之故也。沉为在里，凡下后热入之症，如结胸、发黄、蓄血，其脉必沉。或紧、或微、或结，在乎受病之轻重耳。

〔批〕少腹满，小便利。

伤寒有热，少腹满，小便不利，此为无血也；小便自利，其人如狂，血结于下，当攻之，不可余药，宜抵当丸。

前汤小虫数十个，捣成丸，分四服，分为四丸，每服一丸服之，辟时当下血，不下更服。小其制而丸以缓之。

〔批〕喜忘，大便易、色黑。

阳明病，其人喜忘者，必有蓄血。经曰：血并于下，乱而善忘。所以然者，本有久瘀血，故令喜忘。屎虽硬，大便反易，其色必黑，宜抵当汤下之。

瘀血是病根，喜忘是病情，此阳明未病前症，今因阳明病而究其由也。此以大便反易之机，因究其色之黑，乃得其病之根，因知前此喜忘之病情耳。不用桃仁承气者，以大便易，不须芒硝；无表症，不

1 血结症也：《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》作“血证谛也”。

2 黄：原作“狂”，据《伤寒来苏集·伤寒论注·抵当汤证》改。

得用桂枝；瘀血久，无庸甘草。非虻虫、水蛭不胜任也。

〔批〕协热便脓血。

病人无表证、里证、恶寒、发热，七八日下利，有“下利”句，下利者，下利也。脉数者，可下。假令已下，脉数不解，合热下利，言抵当汤。清谷善饥数为虚热，不可下。至六七日不大便者，有瘀血也，宜抵当汤。若脉数不解，而下利不止，必协热而便脓血也。

此证之脉数，与下利之脉数不同。下利之脉数，乃虚热也，必伤于胃。此证之脉数，乃实热也，必伤于脾。下利之脉数，乃虚热也，必伤于胃。此证之脉数，乃实热也，必伤于脾。下利之脉数，乃虚热也，必伤于胃。此证之脉数，乃实热也，必伤于脾。

六经唯太阳、阳明有蓄血症，以二经多血故也，故脉异而治则同。太阳蓄血证，宜抵当汤；阳明蓄血证，宜抵当汤。太阳蓄血证，宜抵当汤；阳明蓄血证，宜抵当汤。

〔批〕热结膀胱，少腹急结。

太阳病不解，热结膀胱，其人如狂。太阳病，不解，热结膀胱，其人如狂。太阳病，不解，热结膀胱，其人如狂。太阳病，不解，热结膀胱，其人如狂。

桃仁承气汤，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药，以苦甘辛平之药。

此谓承气汤加桃仁、桂枝，使血从表而出行之也。

煎，纳芒硝，温服五合，当微利。

少腹未硬满但急结易解，只须承气；硬满者不易解，必仗抵当。太阳病在，阳明病在，全在阳明病，阳明病在，阳明病在；外证已解，桃仁承气未忘桂枝者，因邪盛于表，仍当顾表也。〔批〕抵当只攻里，桃仁承气兼顾表。

此证之脉数，与下利之脉数不同。下利之脉数，乃虚热也，必伤于胃。此证之脉数，乃实热也，必伤于脾。下利之脉数，乃虚热也，必伤于胃。此证之脉数，乃实热也，必伤于脾。

《准绳》云：桂枝轻扬上行，此当是桂。

汪切庵曰：伤寒与杂病不同，仲景之书专为伤寒而设，故当用桂枝。

程郊倩曰：五苓与桃仁承气均为太阳犯腑之药，一利前而主气分，一利后而主血分，治各不同。〔批〕五苓主气分，桃仁承气主血分。

节庵加青皮、枳实，以破血必行气也；加当归、芍药，以去瘀而
桃仁承气对子。愚按：治血病，何必加破气药？唯加苏木颇佳。

附：代抵当丸

人黄、水蛭、虻虫、桃仁、干地黄、川芎、当归、芍药、桂枝、茯苓、泽泻、白术、甘草、大枣、蜂蜜。

蜜丸。

水蛭能通肝经瘀血，最难死，虽炙为末，得水便活。虻虫即蚊虻。二药险峻，世人罕用，故更制代抵当丸。

吴鹤皋曰：水蛭、虻虫治血积，取其善于吮血耳。若天鼠矢乃食秽之物，能破瘀血，故用之。此方治血积，用天鼠矢，亦何疑？

附：后贤解表治例及补养兼发散诸方

〔批〕春夏有汗。

春夏发热，有汗，脉微弱，恶风、恶寒者，宜黄芪汤。春夏汗孔疏，虽有汗，不当服桂枝，制此方以代桂枝汤。

黄芪 白术 防风等分

煎，温服。恶风甚者加桂枝方注见玉屏风散。

〔批〕秋冬无汗。

秋冬发热，无汗，脉浮，恶寒者，宜麻黄汤。秋冬汗孔闭，虽有汗，不当用麻黄，制此方以代麻黄汤。

川芎 苍术 羌活等分

煎，温服。恶寒甚者加麻黄。

洁古云：秋冬有汗，亦宜用黄芪汤；春夏无汗，亦宜用川芎汤。

汪切庵曰：仲景治伤寒，用麻黄、桂枝，而全不用羌活、防风，

防风为台风药，治一切风症，凡无汗，治一身无汗，有汗自汗，各钱十，白芷入足阳明，治太阳在经，钱一，白芍入足少阴，治少阴在经，钱一，细辛入足少阴，治少阴在经，钱一，羌活入足太阳，治太阳在经，钱一，黄芩入足少阴，以清少阴之热，生地入足少阴，以清少阴之热，甘草调和诸药，各钱一。

药备六经，治通四时，用者当随症加减，不可执一。

加生姜、葱白煎药之辛者属金，于人为义，故能匡正黜邪。羌、防、苍、细、芍、芷，皆辛药也。如风症自汗，去苍术发汗，加白术、黄芪、人参、甘草，以补虚。如风症无汗，加麻黄、桂枝、芍药、甘草，以发汗。如风症下利，加大黄。

张元素曰：此方不犯三阳禁忌，为解表神方。〔批〕解表神方。冬可治寒，夏可治热，春可治湿，秋可治湿，是诸路之应兵，以代桂、麻、青龙、各半等汤，诚为稳当。但阴虚气弱之人，在所禁耳。〔批〕阴虚气弱之人禁用。

〔批〕鼻塞咳嗽。

感冒风寒，鼻塞咳嗽，三拗汤《局方》。

麻黄留节，发中有收。杏仁留尖，取其发；连皮，取其涩。甘草生用，补中有发。

〔批〕伤风挟寒。

伤风，头痛，无汗，恶寒，身重，鼻塞声重，及风寒咳嗽，时行感冒，治之，以麻黄、杏仁、甘草，各钱一，水煎服之，并术散《局方》。

苍术大，白芷、川芎、羌活、独活、藁本、白芍、细辛、人参、黄芪、甘草，各钱一，水煎服之，以发汗。如风症下利，加大黄。

为散。每四钱，姜、葱煎。

〔批〕身热脉洪。

伤寒，初觉头痛，身热，脉洪，便宜服葱豉汤。

葱白连须，豉半升，中气力服之，散于大，以发汗。如风症下利，加大黄。

有风热及肠风下血清鲜者，荆防败毒散。

本方加荆芥、防风。

时气瘟疫，头痛发热，恶寒无汗，咳嗽，鼻塞，声重，寒两感，表实而气为之不利，宜十神汤。

麻黄 葛根 升麻 白芷 白芍 紫苏 陈皮 香附 香薷 羌活 独活 苍术 白术 茯苓 甘草 细辛 薄荷 荆芥 防风 葱白 生姜 大枣 蜂蜜 等分

加姜、葱白，煎。

〔批〕吴绛^①云：此方用升、葛，能解阳明瘟疫，非正伤寒药。若太阳症用之，则引邪入阳明矣。

吴鹤皋曰：古人治风寒，必分六经见证用药，然亦有发热、头痛等症。而六经之症不甚显者，亦总以疏表利气之药主之。

〔批〕表里未解，热、狂、便秘。

表里未解，头痛发热，心膈郁闷，唇口干燥，狂言见鬼，小便秘塞，辰砂五苓散。

五苓散见前加辰砂甘凉。泄心热，能发汗，祛风辟邪。研细，水飞，白汤调服。

〔批〕痞热吐衄。

伤寒，心下痞热，心气不足，吐血衄血，黄芩汤方见衄血。

〔批〕无阳症。

伤寒不能作汗，名曰无阳症。伤寒，身大重，不可转侧，汗不出者，为阳虚不能作汗，名曰无阳症。庸医不识，不论时令，遂以麻黄劫取其汗，误人死者多矣，宜再造散。

人参 黄芪 桂枝 附子 甘草 细辛 羌活 防风 川芎 煨姜 大枣

加炒芍药一撮，煎服。夏加黄芩、石膏。

① 吴绛：原作吴绛，据《医方集解》改。吴绛乃元末明初人，著《伤寒瘟疫要全书》（一名《伤寒瘟疫要图说玄微》）。

经曰：阳之汗，以天地之雨名之。太阳病汗之，无汗是邪盛而真阳虚也，故以参、芪、甘草、姜、桂、附子大补其阳，而以羌、防芎、细发其表邪。加芍药者，于阳中敛阴，散中有收也。

陶节庵曰：人第知参、芪能止汗，而不知其能发汗，以在表药队中，则助表药而解散也。东垣、丹溪治虚人感冒，多用补中益气加表药，即同此意。

汪切庵曰：汗即血也，血和而后能汗，故加芍药，亦以调营。

〔批〕尺中迟弱。

发热，头疼，脉浮数，而尺中迟弱者，黄芪建中加当归汤《本事》。

黄芪 当归各两半 白芍 桂枝 甘草各两

芍药五钱，炙甘草二钱，生姜四钱，大枣十二枚，水煎服。

〔批〕自汗。

汗出不止，气虚表弱，易感风邪，此证也。

不能卫外，故津液不固而易泄，且畏风也。此与伤风自汗不同，彼贵之邪实，此责之表虚，故补散各异，玉屏风散。

即前黄芪汤倍白术。详见自汗。

〔批〕亡阳失血。

伤寒汗下太过，亡阳失血，志人蜷卧，四肢如故，及产后血虚，羊肉汤。

韩祗和曰：若止救逆，效必迟矣。与羊肉汤，为效甚速。病人色虽见阳，是热客上焦，中下二焦阴气已盛。若调得下焦有阳，则上焦阳气下降丹田，知所归宿矣。

当归 白芍以补其阴 牡蛎煅 各两 龙骨煅，五钱 以收其脱 生姜两 附子炮，二两 桂枝七钱半。以复其阳

每服一两，用羊肉四两大，水煎服，加葱白煮长

补中益气汤，东垣 丹溪治虚人感冒，每用此方加表药。

脉大者，两阳合明，内外皆阳之象也。阳明受病之初，病为在表，脉但浮而未大，与太阳同，故亦有麻黄、桂枝症。至二日，恶寒自止，而反发热。三日来，热势大盛，故脉亦应其象而洪大者，此为胃家实之正脉。〔批〕胃实正脉。若小而不大，便属少阳矣。

脉浮而大，心下反硬，有热属脏者，攻之，不令发汗；属腑者，不令溲数。溲数则大便硬，汗多则愈热，汗少则便难，脉迟尚未可攻。

此治阳明之大法也。阳明主津液所生病，津液干则胃家实矣。〔批〕津液干则胃家实。津液致干之道有二：汗多则伤上焦之液，溺多则伤下焦之液。一有所伤，则大便硬而难出，故禁汗与溲。夫脉之浮紧、浮缓、浮数、浮迟者，皆不可攻而可汗。此浮而大，反可攻者，以此为三日之脉，当知大为病进，不可拘浮为在表也。〔批〕大为病进。心下者，胃口也。心下硬，已见胃实之一斑^①，有热属脏，指心肺之热，不是竟指胃实。攻之是攻其热，非攻其实，即与黄芩汤彻其热之义。〔批〕攻其热，非攻其实。属腑指膀胱，亦不指胃。膀胱热，故溲数，见当滋阴。汗为心液，汗出是有热，属脏之征也。〔批〕汗出是有热，属脏之征。汗出多，津液亡，则愈热而大便难，汗出少，亦未免难而硬，故利急于攻热。假令脉迟，便非脏实，是浮大皆为虚脉矣。此正发明心下硬一症有无热、属脏者，为妄攻其热者禁也，其慎密如此。

阳明病，心下硬满者，不可攻之。攻之，利遂不止者死，利止者愈。

阳明症具而心下硬满，有可攻之理矣。然热邪散漫，胃中未干，妄攻其热，热去寒起，移寒于脾，实反成虚，故利遂不止也。若利能自止，是胃不虚而脾家实，腐秽去尽而邪不留，故愈。上条热既属脏，利于急攻，所以存津液也。此条热邪初炽，禁其妄攻，所以保中气也。此仲景大有分寸处。〔批〕热邪初炽，不可妄攻。

① 斑：通“斑”。《广雅·释詁一》：“斑，分也。”清·王念孙《疏证》：“斑与斑通。”

伤寒呕多，虽有阳明症，不可攻之，

呕多是水气在上焦，虽有胃实症，只宜小柴胡以通液，攻之恐有
利遂不止之祸。盖腹满、呕吐是太阴阳明相关症。胃家实，虽变症百
出，不失为生阳。下利不止，参附不能挽回，便是死阴矣。〔批〕生
阳、死阴。

阳明病，本自汗出，反更重发汗，病已轻，当欲更衣不了了者，
比必大便硬故也。以自津液，胃中干燥，故令大便硬。当问其小
便日几行，若本小便日三四行，今日再行，故知大便不久出。今
为小便数少，以津液当还入胃中，故知不久当大便也。〔批〕津液
当还，大便自出。

汗与溲皆本于津液。汗出、小便利，其人胃家之津液本多。痿指
身热，汗出，胃中津液已耗，故更发汗，病已轻，当欲更衣不了了者，
比必大便硬故也。以自津液，胃中干燥，故令大便硬。当问其小
便日几行，若本小便日三四行，今日再行，故知大便不久出。今
为小便数少，以津液当还入胃中，故知不久当大便也。〔批〕津液
当还，大便自出。以此，汗出、本自汗出，反更重发汗，病已轻，当欲
更衣不了了者，比必大便硬故也。以自津液，胃中干燥，故令大便
硬。当问其小便日几行，若本小便日三四行，今日再行，故知大便
不久出。今为小便数少，以津液当还入胃中，故知不久当大便也。
〔批〕津液当还，大便自出。见胃实不是可攻症。

阳明病，自汗出，若发汗，小便自利，此为津液内竭。大便
虽硬，不可攻之。当须自欲大便，宜蜜煎导通之。若土瓜根及与
大猪胆汁，皆可为导。

病本自汗出，更发汗，则上焦之液已外竭；小便自利，则下焦之
液又内竭。胃中津液两竭，大便之硬可知。虽硬而小便自利，是内实
而非内热也。阳明之实，不患在实，不患在热。此内实无热，只须外
润其燥耳。于欲大便时，出其旁一利导之。不欲便者，宜静候之。禁
攻者，虑其虚耳。〔批〕内实非内热，只须外润其燥。

蜜煎导法

蜂蜜滑能润肠，热能行气。皂角通窍

用铜铤微火熬，顿搅，勿令焦，候凝如饴，捻作挺子，令头
锐，参皂角末少许，大如指，长二寸许，乘热纳谷道中，便出

自去。

猪胆导法

猪胆一枚，洗净，一枚取汁，入醋数滴，少许，用竹管灌谷道中，顷出宿食恶物甚效。

津液枯者宜蜜煎导，热邪甚者宜胆导。如冷秘者，煎薤白亦能导之。〔批〕导法各宜。

〔批〕一日不发热。

问曰：病有得之一日，不发热而恶寒者，何也？答曰：虽得之一日，恶寒将自罢，即自汗出而恶热也。

阳明受病，当在二三日发。初受风寒之日，尚在阳明之表，与太阳同，故亦有麻黄、桂枝症。二日来，表邪自罢，故寒止热炽。阳明、太阳，皆从燥化，故从燥化而转属。若因亡津液而转属，必在六七日，不在一二日间。本经受病之时，虽恶寒，然必自止，此阳明病之特征也。阳明病，虽桂枝症，但不恶寒反恶热之病情，是阳明一经之枢纽。

本经受邪，有中面、中膺之别。中面则有目疼鼻干，邪气居高，寒未能遽止。此中于膺，部位近胃，故退寒最捷。〔批〕经曰：邪气中面、中膺，皆下阳明。

〔批〕胃实无所复传。

问曰：恶寒何故自罢？答曰：阳明居中土也，万物所归，无所复传，始虽恶寒，二日自止，此为阳明病也。

太阳病八九日，尚有恶寒症。若少阳寒热往来，三阴恶寒转甚，非发汗温中，何能自罢？惟阳明未经表散，即能自止。胃为戊土，位处中州，表里寒热之邪无所不归，无所不化，皆从燥化而为实，实则无所复传，此胃家实所以为阳明之病根也。

方云：胃为水谷之海，五脏六腑、四体百骸皆滋养于胃。最宜通畅，实则秘固。

1 取：疑为“去”之声误，如此则与《伤寒论·辨阳明病脉证并治》作“泻”字异而义同。

以上论胃实症。

问曰：太阳缘何而得阳明病。答曰：太阳病，若发汗，若下，若利小便，亡津液，胃中干燥，因转属阳明。胃实大便难，此名阳明也。汗多亡津液，胃中干燥者，此转属阳明也。此条为转属阳明之告也。

治法不合，徒伤津液，故转属阳明。

阳脉微而汗出少者，为自和也；汗出多者，为太过。阳脉实，因发其汗，出多者亦为太过。太过为阳实于里，亡津液，大便因硬也。

桂枝症本自汗，自汗多则亡津。麻黄症本无汗，发汗多亦亡津。此虽指太阳转属，然阳明表症亦有之，汗亡津液致胃实。

方云：脉微以中风之缓言，脉实以伤寒之紧言。

〔批〕汗出多。

伤寒转属阳明者，其人濈然汗出也。

此汗出不止之互辞。既言伤寒，不是专指太阳。

〔批〕汗不止。

本太阳病，初得时发其汗，汗先出不彻，因转属阳明也。

彻，止也。即汗出多之互辞。

〔批〕发热无汗，呕不能食，汗出濈然。

伤寒发热无汗，呕不能食，而反汗出濈然者，是转属阳明也。

初因寒邪外束，故无汗。继而胃阳遽发，故反汗出。即呕不能食时，可知其人胃家素实，与干呕不同。而反汗出，则非太阳之中风，而为阳明之病实矣。

〔批〕发热汗出，不恶寒而渴。

太阳病，发热汗出，不恶寒而渴者，此转属阳明也，宜五苓散。

全条详见五苓散。

〔批〕太阴转属阳明。

伤寒脉浮缓，手足自温者，系在太阳。太阳者，身当发黄。

若小便自利者，不能发黄。至七八日大便硬者，为阳明病也。

太阳受病转属阳明的者，以阳明为燥土，故非经终表里相火所致，只因亡津液而致也。此病既在小便，小便不利，是津液不行，故湿土自胜，病在肌肉；小便自利，是津液泄出，故燥土受病，病在胃也。

病在太阴，同是小便自利，至七八日，暴烦下利者，仍为太阴病。大便硬者，此乃阳结也。《伤寒论》曰：“阳结者，脉浮数，阴结者，脉沉迟。”盖阳明者，主津液者也，若阳明受病，津液不通，而成阳明之阖。此其别也。〔批〕脾实胃实。

上论他经转属阳明症。

〔批〕阴结阳结。

问曰：脉有阳结、阴结，何以别之？答曰：其脉浮而数，能食，不大便者，此为实，名曰阳结也。期十七日当臌。其脉沉而迟，不能食，身体重，大便反硬，名曰阴结也。期十四日当臌。

能食者为阳，为内热。不能食者为阴，为中寒。身轻者为阳，重者为阴。不大便者，为实，大便反硬者，为虚。阳结者，脉浮而数，能食，不大便，此为实，名曰阳结也。期十七日当臌。阴结者，脉沉而迟，不能食，身体重，大便反硬，名曰阴结也。期十四日当臌。盖阳明者，主津液者也，若阳明受病，津液不通，而成阳明之阖。此其别也。〔批〕脾实胃实。

阳结即是胃实，阴结无表症，当属之少阴、不可以身重、不能食为据。盖阳明者，主津液者也，若阳明受病，津液不通，而成阳明之阖。此其别也。〔批〕脾实胃实。

上阴阳结症。

阳明病，脉迟，汗出多，微恶寒者，表未解也，可发汗，宜桂枝汤。

阳明病，脉浮，无汗而喘者，发汗则愈，宜麻黄汤。

此阳明之表症、表脉也。二症全同太阳，而属之阳明者，不头项痛，故以麻黄汤发汗，以解其表。若恶寒一罢，即用桂枝汤。若恶寒一罢，则二方所必禁矣。此条脉症与太阳相同，前阳明病脉浮而紧、必潮热一条与太阳相殊，为阳明半表里症，麻桂下咽则毙。故善诊者，必据症辨脉，勿据脉谈症。〔批〕脉症同异。

〔批〕面热赤而战惕，必身痒。

脉浮而迟，面热赤而战惕者，六七日当汗出而愈。迟为无阳，不能作汗，其身必痒也。

此阳明之虚症、虚脉也。邪中于面，阳明之阳上奉之，故面热而色赤。阳并于上，而不足于外卫，寒邪切肤，故战惕，必六七日胃阳来复，始得汗出溱溱而解，盖汗为阳气，迟为阴脉，无阳不能作汗，更可以身痒验之，又当助阳发汗者也。

〔批〕身如虫行。

阳明病，法多汗，反无汗，其身如虫行皮肤中，此久虚故也。

阳明气血俱多，故多汗。其人久虚，故反无汗。此又当益津液，和营卫，使阴阳自和而汗出也。

〔批〕无汗呕咳，手足厥，苦头痛。

阳明病，反无汗而小便利，身重而咳，手足厥者，必苦头痛。若不咳不呕，手足不厥者，头不痛。

小便利，则里无瘀热可知。二三日无身热、汗出、恶寒之表，即见呕咳之里，似乎病发于阴。更手足厥冷，又似病在三阴矣。若头痛，又似太阳之表症。然头痛必因呕、咳、厥逆，则头痛不属太阳；不呕、咳、厥冷，则不苦头痛，是厥逆，不属三阴，断乎为阳明半表里症。身重者，阳明病身重，不可摇动，此阳明病身重，不可摇动也。当用瓜蒂散吐之，呕、咳止，厥痛自除矣。两“者”字作“时”字看。

〔批〕头眩而咳，咽痛。

阳明病，但头眩，不恶寒，故能食而咳，其人必咽痛。若不咳者，咽不痛。

不恶寒，头痛，但眩，是阳明之表已罢。能食，不呕、厥，但咳，是咳为病本。咽痛因于咳，头眩亦因于咳。此邪结胸中，而胃未实，当从小柴胡加减法。

〔批〕漱水不欲咽，口干、鼻燥、能食。

阳明病，口燥，但欲漱水，不欲咽者，此必衄。脉浮发热，口干鼻燥，能食者，则衄。

此邪中于面而病在经络。阳明主津液所生病，亦主血所生病。阳明脉当上行，营气逆，不循其道，反循颧而下，至目内眦，假道于阳明，自鼻额而出鼻孔，故先目瞑、头痛。阳明脉当下行，营气逆而不下，反循齿环唇而上，循鼻外、鼻额而入鼻。故先口燥鼻干，治宜桃仁承气、犀角地黄辈。〔批〕太阳、阳明皆有血症。

上阳明在表脉症。

〔批〕喘满脉沉，发汗谵语。

伤寒四五日，脉沉而喘满，亡阳在里，有反发其汗，津液越出，大便为难，表虚里实，久则谵语。

喘而胸满为麻黄症，然必脉浮者可发汗。今脉沉，则喘满在里矣。反攻其表，则津液大泄。喘而满者，满而实矣，因转属阳明，此谵语所由来也。宜少与调胃承气汤。

〔批〕谵语脉短者死。

发汗多，若手发汗者，亡其阳。谵语脉短者死，脉自和者不死。

上条论谵语之由，此条论谵语之脉。亡阳，即津液越出之互辞。心之液为阳之汗，脉者血之府也，汗多则津液脱，营血虚故脉短，是营卫不行，脏腑不通矣。脉自和者，津液不甚脱，脉有胃气，故不

实，脉迟故也。迟为在脏，必其经水适来时风寒外束，内热乘肝，月事来而腹痛，此通因塞用法也。

〔批〕经水未断，经尽自愈。

妇人伤寒发热，经水适来，昼则明了，暮则谵语，如见鬼状，此为热入血室，无犯胃气及上下焦，必自愈。

前言中风，此言伤寒，见妇人伤寒、中风皆有热入血室症也。发汗不解，热入血室，与上血结不同，是肝虚魂不安而妄见。不得妄下，以伤胃气；亦不得刺之，伤上焦之阳，下焦之阴。俟经尽自愈，当以不治治之。

热入血室，寒热如疟，而不谵语者，入柴胡症。

上论阳明谵语脉症。

〔批〕阳明中风。

阳明中风，口苦咽干，腹满微喘，发热恶寒，脉浮而紧者，下之则腹满，小使难也。

无目疼鼻干之经病，又无尺寸俱长之表脉。微喘恶寒，脉浮而紧，似太阳太阴两感，何以名为阳明中风？以无头项强痛，则不属太阳；不耳聋目赤，则不属少阳；不腹痛自利，则不关太阴。是知口为胃窍，咽为胃门，腹为胃室，喘为胃病矣。虽恶寒二日，必止。脉之浮紧，乃阳明病之脉，非太阳太阴之脉也。阳明病，不可下，下之则腹满，小使难，易矣。伤寒、中风，但见有柴胡一症便是，则口苦咽干当从少阳症治。脉浮而紧者，当曰弦矣。

〔批〕阳明兼太阳、少阳中风脉症。

阳明中风，脉弦浮大而短气，腹都满，胁下及心痞，久按之气不通，鼻干，不得汗，舌黄，身及面目悉黄，小使难，有潮热，时时哕，耳前后肿，刺之小瘥，外不解，病过十日，脉弦而

黄芩汤复余其热，腹中应冷，当不能食。今反能食，此名除中，必死。

凡首揭阳明病者，必身热、汗出、不恶寒、反恶热也。此言伤寒，则恶寒可知；言彻其热，则发热可知，脉迟为无阳，不能作汗，必服桂枝汤，啜粥，令汗生于谷耳。今不知脉迟为里寒，但知清表之余热。热去寒起，则不能食者为中寒，反能食者为除中矣。除中者，胃阳不支，假谷气以自救，凡人将死而反强食者是也。

阳明病，初欲食，小便反不利，大便自调，其人骨节疼，翕然如有热状，佥然发狂，或然汗出而解者，此水不利谷气，与汗共并，脉紧则愈。

初欲食，则胃不虚冷。小便不利，是水气不宣矣。大便反调，肾不实可知。骨节疼者，湿流关节也。翕然如有热而不甚热者，燥化不行，而湿在皮肤也。〔批〕湿流关节，兼在皮肤。其人胃本不虚，因水气沸菴，菴极而发，故发狂。汗生于谷，潏然汗出者，水气与谷气并出而为汗也。脉紧者，对迟而言，非紧则为寒之谓。〔批〕水气与谷气并出为汗。

〔批〕晚发。

若脉迟，至六七日不欲食，此乃虚也，水化故也，力未复，食自可者，为欲解。

初能食，至六七日，阳气来复之时，反不欲食，是胃中寒冷，因水停而然，名曰晚发。因咽酸、谷疸等为未除也，食自可，则胃阳已复，故欲解。

伤寒，大凡大下之，投药要啜粥者，以其人外气已菴，复以之水，以发其汗，因得嘍。所以然者，胃中虚冷故也。

阳明居中，或亡其津而为实，或亡其津而为虚，皆得转属阳明。其传为实者可下，其传为虚者当温矣。〔批〕虚者当温。

上论阳明中寒症。

〔批〕表欲解时。

阳明病欲解时，从申至戌上。

申酉为阳明主时，即日晡也。凡称欲解者，俱指表而言，如太阳

头痛自止、恶寒自罢，阳明则身不热、不恶热也。

上论阳明病解时。

〔批〕热渴饮水，小便不利。

阳明病，若脉浮发热，渴欲饮水，小便不利者，猪苓汤主之。

脉症全同五苓，以太阳寒水利于发汗，汗出则膀胱气化而小便利，故利水之中，反用发汗之药；猪苓汤，则利水之中，反用滋阴之药。盖利水之剂，太阳用五苓者，因寒水在心下，故有水逆之症，桂枝以散邪、利水，皆上焦之药；猪苓汤者，则邪水在胃中，故用白术、茯苓入中焦以利水，芍药、甘草入下焦以和阴。此太阳、阳明用五苓、猪苓之别。

又，太阳转属阳明者，其渴尚在上焦，故仍用五苓入心而生津；阳明自病而渴者，本于中焦，故又借猪苓入胃而通津液。

成氏曰：阳明病脉浮发热，上焦热也；渴欲饮水，中焦热也；小便不利，热结下焦也，猪苓汤主之。

〔批〕汗多而渴，不可用猪苓汤。

阳明病，汗多而渴者，不可与猪苓汤。以汗多胃中燥，猪苓汤复利其小便故也。

阳明病，重在亡津液。饮水多而汗不多，小便不利者，可与猪苓汤利之。若汗出多，以〔批〕以字疑是必字。大便燥，饮水多即无小便，不可利之。不知猪苓汤本为阳明饮多而设，不为阳明利水而用也。不可与猪苓汤，即属膀胱者不令洩数之义，以此见仲景之用猪苓，亦不得已之意矣。汗多而渴当白虎汤，胃中燥当承气汤，具见言外。

食谷欲呕者，属阳明也，吴茱萸汤主之。得汤反剧者，属上焦也。〔批〕呕属胃寒。

喻云：此明呕有太阳，亦有阳明。若食谷而呕，则属胃寒，与太阳之恶寒相类，不可与猪苓汤。若汗多而渴，饮水多即无小便，不可与猪苓汤反剧者，则仍属太阳热邪，而非胃寒明矣。

柯云：胃热则消谷善饥，胃寒则水谷不纳。食谷欲呕，因是胃

水结胸胁，用陷胸汤，水菴折之也。此乃热结心中，用梔鼓汤，火菴则发之也。

〔批〕身热微烦。

伤寒，证以凡药入下之，身热不去，微烦者，不可下，则非吐剂所宜，梔子干姜汤主之。

梔子十四枚。以除烦 干姜二两，以逐内寒，而散表热
寒因热用，热因寒用，二味成方，而三法备矣。

〔批〕心烦腹满，起卧不安。

伤寒下后，心下硬，腹满，起卧不安者，不可下，与反复颠倒之虚烦不同，梔子厚朴汤主之。

梔子十四枚，以除烦 厚朴四两 枳实二两，以泄满

此两解心腹之妙剂也。热已入胃，则不当吐；便未燥硬，则不可下。此为小承气之先着。梔子之性，能屈曲下行，不是上涌之剂。惟鼓之腐气，上熏心肺，能令人吐。观瓜蒂散必用鼓汁和服，是吐在鼓。枳、朴易鼓，是取其下泄，皆不欲上越之义。

〔批〕身热发黄。

伤寒身热发黄者，不可下。身热，为热未作实，盖寒湿在表，亦有汗不得出、热不得越而发黄者。黄为土色，胃火内炽，津液枯燥，故发黄。不可下，当于寒湿中求之。枳、朴、甘草，梔子柏皮汤主之。

梔子十四枚，以除烦 柏皮 枳实 甘草 以泄热 枳实 甘草 以和中气

枳、柏、甘草，皆色黄而质润。形色之剂，仍假形色以通之。神乎神矣！

《集解》：发黄，胃有瘀热，宜下之。身热，为热未作实，盖寒湿在表，不可下。身热，为热未作实，盖寒湿在表，不可下。身热，为热未作实，盖寒湿在表，不可下。胃者不同，故仲景亦有不可下、当于寒湿中求之之说。〔批〕太阳、阳明发黄不同。

〔批〕懊恼发黄。

阳明病，身无汗，反汗出，小便利者，不可下之，下之，必发其汗，心中懊恼者，发汗之法，不可下之，故发汗之法，不可下之，心中懊恼也，身必发黄。

口不渴，腹不满，非茵陈所宜，与栀子柏皮汤，黄自解矣。

〔批〕火劫发黄。

阳明病被火，口反汗出，身必发黄，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

栀子柏皮汤，治阳明病，身无汗，反汗出，小便利者，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

〔批〕误下发黄。

阳明病，面合青色，身无汗，反汗出，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

阳明病，面合青色，身无汗，反汗出，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

阳明病，面合青色，身无汗，反汗出，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

凡用栀子汤，病人日微瘳者，不可与服之。

日注以里虚寒在下，虽烦非蕴热也。柯云：向来胃气不实，即栀子亦禁用，用承气者可不慎之欤？

瓜蒂散症

瓜蒂散，治阳明病，身无汗，反汗出，小便利者，不可下之，下之，必发其汗，微汗出，身必解，而小便利者，身必解矣，必发黄。

散〔批〕瓜蒂散，瓜蒂、赤小豆，等分，捣碎，以香豉一合煮取汁，以瓜蒂散投之，得吐即止。如探不出，方以此汤吐之。《十剂》曰：燥可去湿。桑白皮、赤小豆之属是也。赤豆、瓜蒂，并能行水湿痰涎。头痛、胸满、寒热、脉紧不大者，并宜此散吐之。或问：何谓木菀？曰：厥阴少阳属木，于令为春，乃人身生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。〔批〕瓜蒂散为阳明之表剂。

瓜蒂瓜为甘里，而生于春夏，青当热者也。其蒂，瓜之生气所系也，色青未苦，象东方生木之化，得在肝主发之机，故能发胃中之气，除胸中之邪，为吐剂中第一妙药，故心胃之气以和之。赤小豆甘酸下行而止吐，取为反佐，制其太过也。等分

〔批〕张子和去赤豆加藜芦、防风，一方去赤豆加郁金、韭汁，俱名三圣散。

味，各别捣为散，合治之。取一钱，以香豉一合煮取汁，以瓜蒂散投之，得吐即止。如探不出，方以此汤吐之。《十剂》曰：燥可去湿。桑白皮、赤小豆之属是也。赤豆、瓜蒂，并能行水湿痰涎。头痛、胸满、寒热、脉紧不大者，并宜此散吐之。或问：何谓木菀？曰：厥阴少阳属木，于令为春，乃人身生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。〔批〕瓜蒂散禁。

《十剂》曰：燥可去湿。桑白皮、赤小豆之属是也。赤豆、瓜蒂，并能行水湿痰涎。头痛、胸满、寒热、脉紧不大者，并宜此散吐之。或问：何谓木菀？曰：厥阴少阳属木，于令为春，乃人身生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。食者，阴物也。阴物者，性寒，故能入肝，而伐其生发之气也。〔批〕木菀。

瓜蒂、藜芦、防风，要药也。早于时疫病中，用此散吐之，如未吐汗下，即加附子尖，和浆水与之。〔批〕瓜蒂、藜芦、防风，要药也。早于时疫病中，用此散吐之，如未吐汗下，即加附子尖，和浆水与之。〔批〕瓜蒂、藜芦、防风，要药也。早于时疫病中，用此散吐之，如未吐汗下，即加附子尖，和浆水与之。〔批〕瓜蒂、藜芦、防风，要药也。早于时疫病中，用此散吐之，如未吐汗下，即加附子尖，和浆水与之。

〔批〕瓜蒂、藜芦、防风，要药也。早于时疫病中，用此散吐之，如未吐汗下，即加附子尖，和浆水与之。

也。阳明汗多而渴，忌五苓、猪苓，津液大耗也。

阳合病，脉浮大，在关上，但欲睡眠，汗多，合目，则汗出，与上自汗同。

上条言病状及治方，此详病脉，探病情，究病机，必两条合参，而合病之大要始得。〔批〕白虎病脉、病情、病机。

伤寒脉浮滑，此表有热，里有寒，白虎汤主之。〔批〕脉浮滑，表里有热，里有寒，白虎汤主之。云：二字倒误，乃“表有寒、里有热”，白虎汤主之。〔批〕脉浮滑，表里俱热，不得谓里有寒。下条脉滑而厥，里有热可证。

此论脉而不及症，因有白虎症，而推及其脉，勿只据脉而不审其症。

伤寒脉滑而厥者，里有热也，白虎汤主之。

脉微而厥为寒厥，脉滑而厥为热厥。阳极似阴之症，全凭脉以辨之。然必烦渴引饮，能食而大便难，乃为里有热也。

伤寒脉浮，发热无汗，其表不解者，不可与白虎汤。〔批〕白虎汤禁。表不解，更兼渴欲饮水，是热入里，此谓有表证者外热已解，急当救里，白虎加人参汤主之。

经曰：火生苦。又曰：以苦燥之。又曰：味过于苦，脾气不濡，胃气乃厚，以是知苦从火化，火能生土，则土燥火炎，非苦寒之味所能治之。经曰：甘先入脾。又曰：以甘泻之。又曰：饮入于胃，输精于脾，上归于肺。以是知甘寒之品乃泻胃火、生津液之上品也。

本方加人参一两，以补虚，石膏、知母、甘草、人参，制石膏、知母之寒。泻火而土不伤，乃操万全之术。

白虎汤治热结在里之剂，先示所禁，后明所用，见白虎为重剂，不可轻用。

〔批〕汗后烦渴。

服桂枝汤，大汗出后，大热渴不解，脉洪大者，白虎加人参汤主之。《类方》云：因汗多而胃液涸，邪虽去而阳明之火独炽也，汗后诸变，脉洪大者，白虎加人参汤主之。详桂枝篇。

〔批〕无大热渴烦，微恶寒。

伤寒无大热微热犹在，口燥渴，心烦无大热，其人燥烦，为阳明病，白虎加人参汤主之。《类方》云：微恶寒者，表邪未净，白虎加人参汤主之。

此虽有表里症，而表邪已轻，里热已甚，急与此汤，里和而表自解矣。

〔批〕吐下后表里俱热。

伤寒若吐若下后吐亡津液于上，下亡津液于下。前条汗后，此吐下后，七八日不解表不解，当汗不汗，反行吐下，此治之逆也，热结在里，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上干燥而烦，欲饮水数升者，白虎加人参汤主之。《类方》云：吐下后，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上干燥而烦，欲饮水数升者，白虎加人参汤主之。《类方》云：吐下后，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上干燥而烦，欲饮水数升者，白虎加人参汤主之。《类方》云：吐下后，表里俱热，时时恶风，大渴，舌上干燥而烦，欲饮水数升者，白虎加人参汤主之。

〔批〕白虎为阳明主方

〔批〕白虎为阳明主方

白虎所治，皆阳明燥症

茵陈汤症

〔批〕发黄。

阳明病，发热汗出，此为热越，不得发黄也。但头汗出，身无汗，剂颈而还，腹满，小便不利，渴饮水浆者，此为瘀热在里，身必发黄，茵陈蒿汤主之。《类方》云：阳明病，发热汗出，此为热越，不得发黄也。但头汗出，身无汗，剂颈而还，腹满，小便不利，渴饮水浆者，此为瘀热在里，身必发黄，茵陈蒿汤主之。

茵陈蒿柯云：禀北方之色，经冬不得受霜气，故能夺热邪而清

集解：友于利水，以泄太阴阳明之壅热，故方以黄芩、芍药、枳实以通水源。十四枚 大黄以调胃实。两

先煮茵陈，纳五味，分温三服。小便当利，尿如皂角汁，宿腹减，黄从小便去。

柯云：令一身内外之瘀热悉从小便去，腹满自减，而津液无伤，故口不渴，腹不满，仍当汗解。此属阳明，未经汗下，而津液已亡，故腹满，小便不利，渴欲饮水，此瘀热在里，非汗吐所宜矣。〔批〕无津液，不得用五苓。故与茵陈汤以佐枳实、承气之所不及也。

但头汗，则身黄而面目不黄；若中风不得汗，则一身及面目悉黄。〔批〕伤寒传变，与杂症不同。〔批〕头汗之症。

黄病与湿病相似，但湿病在表，一身尽痛；黄病在里，一身不痛。〔批〕黄病湿病分身痛不痛。

小便黄赤不利为里实，宜利小便，或下之。无汗为表实，宜汗之。

〔批〕小便不利，腹微满。

伤寒七八日，身黄如橘子色，小便不利，腹微满者，茵陈蒿汤主之。调和二便，此茵陈之职。

〔批〕身目黄而面不黄为寒湿。

伤寒发汗已，身目为黄，所以然者，以寒湿在里不解故也。不可下，于寒湿中求之。

身目黄者，寒湿在里不解故也。不可下，于寒湿中求之。

服，以和胃气。此太阴病不可下也，故云。少阴病，不可下也，故云。阳明病，不可下也，故云。洗，洗轻于浸，是微升其走下之性，以治其中也。至少阳阳明，则去芒硝，是微下，是微泻之，勿令大泄下。此仲景之妙法也。〔批〕阳明有三。

〔批〕汗后胃实。

发汗后恶寒者，虚故也。不恶寒反恶热者，实也。当和胃气，与调胃承气汤。

汗后，正气夺则胃虚，故用附子、芍药；邪气盛则胃实，故用硝、黄、甘草。是和胃之意，此见调胃承气是和剂，非下剂也。

〔批〕谵语。

若胃气不和而谵语者，少与调胃承气汤。

承者，顺也，顺之则和。少与者，即调之之法。

〔批〕吐后胀满。

伤寒吐后腹胀满者，与调胃承气汤。吐后，津液已伤，胃气不和，故与调胃承气汤。调胃承气汤，是和胃气，非下剂也。枳、朴非其任矣。

枳、朴犯上焦气分。

〔批〕心烦。

阳明病，不吐不下心烦者，可与调胃承气汤。

阳明病，不吐不下心烦者，是实邪在胃，故与调胃承气汤。调胃承气汤，是和胃气，非下剂也。前为实邪，调其胃而心自和，此实则泻子之法。

〔批〕太阳坏症。

太阳病，过经十余日，反在六经证。脉沉迟者，不可下。其人欲吐，心下濡，欲吐而心下濡者，不可下。而胸中痛，腹微满，大便溏，反欲下者，不可下。此太阳坏症，不可下。

① 从前来者为实邪：语出《难经·五十难》。按照五行生克理论，“前”指我生之脏，“从前来者”即子病及母之义。

辨经而治之，凡轻者重，而重者死矣〔批〕在明治以大阳、少阳按：大承气通治三焦，小承气不犯下焦，调胃承气不犯上焦。

《集解》：攻下之剂，轻重事宜。如邪盛而利轻，则利不展；邪轻而剂重，则元气伤，不可不审也。〔批〕攻下适宜。

成无己曰：自太阳传入者，众所共知。自三阴转入者，鲜或能辨。阳明病下利，脉迟，身重，手足温者，系在太阴。至七八日，大便硬者，阳明病也。

程明道曰：阳明得之太阳，脉迟身重，手足温，此三阴转属，不可下也。推之，三阴转属阳明，不可下也。手足温，此三阴转属阳明之病哉？〔批〕三阴转属。

〔批〕脉迟汗出，日晡潮热，手足汗出。

阳明病，脉迟，微汗出，不恶寒者，其身必重，短气腹满而喘。有潮热者，日晡所发者，此为实证，此外欲解，里可攻也。迟者，阳气微，汗出在皮肤，手足微然汗出者，四肢与诸阳之本，有微风也。脉迟者，阳气微，手足微然汗出者，此大便已硬也，大承气汤主之。若汗出，微发热，恶寒者，此为中风，外未解也。其热不潮，未可与承气汤。若腹大满不通者，可与小承气汤微和胃气，勿令大泄下。

〔批〕潮热，大便不硬，试燥屎法。

阳明病，潮热，大便硬者，可与大承气汤。不硬者，不可与之。若下之，脉迟者，不可下。若不大便六七日，恐有燥屎，欲知之法，少与小承气汤，汤入腹中转失气者，此有燥屎，乃可攻之。若不转失气者，此但初头硬，后必溏，不可攻之，攻之必振振不能食也。若欲饮水者，不可与，与则哕。其后发热者，必大便硬而少也。若脉迟者，以小承气汤和之，不可大攻，和之者，以脉迟为证，不可大攻也。耳。不转失气者，慎不可攻也。

阳明病，谵语，发潮热，脉滑而疾者，小承气汤主之。因与一升，腹中转失气者，更服一升。若不转失气者，勿更与。明日不大便，脉反微涩者，不可攻也。

病人不大便五六日，绕脐痛，微热，或烦，或渴，或汗，或小便不利，烦躁，发作有时者，此有燥屎，故令不大便也。

〔批〕微热，喘冒不得卧。

病人小使不利，大便难，乍难乍易，小便不利，或下重，或时微热，或喘冒不得卧者，此有燥屎也，宜大承气汤。

〔批〕大满可攻，微满不可攻。

阳明病下之，心中懊恼而烦，胃中有燥屎者，不可攻之，宜大承气汤。腹微满，初头硬，后必溏，不可攻之。

〔批〕满痛本有宿食。

人下后，六七日不大便，烦不解，腹满痛者，此有燥屎也。所以然者，以本有宿食故也。当下之，宜大承气汤。下之，腹满痛减，宜大承气汤。

〔批〕脉滑数，有宿食。

脉滑而数者，有宿食也，当下之，宜大承气汤。

脉滑而数者，有宿食也，当下之，宜大承气汤。脉滑而数者，有宿食也，当下之，宜大承气汤。言，在谵语潮热时见，故为失度。〔批〕脉滑数、滑疾辨。

〔批〕腹满不减。

腹满不减，减不足言略减，当下之，宜大承气汤。

下后无变症，则非妄下。腹满如故者，下之未尽也，故当更下之。

《类方》云：数条举当下一二症，即用下法，然必须参观他症。

〔批〕发热，手足汗出。

二阳并病，太阳证罢，阳明证见，但发热，手足濈濈汗出，大便难而谵语者，此证是下症，下之则愈，宜大承气汤。

〔批〕发汗不解，腹满痛。

发汗不解，腹满痛者，此有燥屎也，当下之，宜大承气汤。发汗不解，腹满痛者，此有燥屎也，当下之，宜大承气汤。发汗不解，腹满痛者，此有燥屎也，当下之，宜大承气汤。

半夏除痰止呕，使内外俱和，则邪散矣。姜制，七钱半

每五钱，加姜、葱煎。外感多者，去枣加葱白。强中有火，去人参，加杏仁、桑白皮并肺。甜药加扁豆、莲肉、白术厚健脾。

刘宗厚曰：此出少阳柴胡例药，治感冒异气，挟痰饮之病。本方... 药性虽凉，亦辛平之剂。《元戎》谓参苏饮治一切发... 凉为疑。

汪切庵曰：药性虽凉，亦辛平之剂。《元戎》谓参苏饮治一切发... 用也。

〔批〕感冒内伤，

四时感冒... 或兼内伤，胸膈满闷，暖气恶食，香苏饮... 或兼内伤，胸膈满闷，暖气恶食，香苏饮...

紫苏叶去水气，散... 香附行气而高而... 钱 甘草和中，亦能解表。七分

加姜、葱煎。伤食加消导药。咳嗽加杏仁、桑白皮。有痰加... 痰涎壅盛加白附子、天南星。头痛加川芎、白芷。偏正头... 风加细辛、石膏、薄荷。伤风自汗加桂枝。伤寒无汗加麻黄、... 姜。伤风鼻塞声重、咽痒不利，加桔梗、旋覆花。头昏加羌活、... 荆芥。头昏眼花、支持不住，加熟附子。恶寒加苍术。伤风腰痛，... 不能屈伸，加肉桂、桃仁。心中卒痛，加延胡索酒一杯。发热不... 退，加柴胡、黄芩。虚热不退，加人参。饮食不化，加缩砂仁、... 青皮。脾寒加良姜、青皮、草果。

〔批〕风寒外内两伤。

伤风寒，外有发热，头痛恶寒，内有咳嗽，吐痰气涌，十味... 芎苏散见伤风。

〔批〕头痛自汗、咳嗽吐利。

四时伤寒，头痛，烦，自汗，咳嗽吐利，和解散《局方》

平胃散加藁本、桔梗、枳壳。

〔批〕外感内伤、夹食停痰。

外感风寒，内伤生冷，夹食停痰，岚瘴瘟疫，人参养胃汤《局方》。

平胃散加藿香、半夏名不换金正气散，再加人参、茯苓、草果每四钱，生姜七片、乌梅一个煎。

〔批〕外感内伤，寒湿诸症。

阴经伤寒，及外感风寒、内伤生冷，身热，恶寒，无汗，头痛，身痛，项背拘急，胸满恶食，呕吐，腹痛，寒热往来，脚气肿痛，冷秘，寒疝，寒疝，妇人经水不调，五积散《局方》。

麻黄四分 桂枝 一分 解表散寒 白芍八分 甘草 一分 和中止痛 苍术七分 厚朴 一分 平胃土郁散满 陈皮八分 半夏四分 行逆气而除痰 当归 川芎各八分 生姜四分 白芷八分 入血分有法而解 桔梗八分 枳壳七分 利胸膈而消食积 茯苓八分 泻热利水，宁心益脾 所以为解表和中除湿之剂，去表消痞调经之方也。一方统有多病，惟活法者反而通之。〔按〕解表和中，宁心去湿，消食除痞，利水调经，活法变通之。

加姜、葱、煎。又法，除桂、芷、陈皮、枳壳，余药慢火炒，摊冷，入四味同煎，名熟料五积散以名助其温散。有汁去苍术、麻黄。气虚去枳、桔，加人参、白术。腹痛挾气加吴茱萸。胃寒加煨姜。阴经伤寒，肢冷虚汗，加熟附子。妇人调经加醋艾。

本方能散食积、寒积、气积、血积、痰积，故名五积。

海藏曰：桂枝、麻黄、芍药、甘草，即各半汤也；苍、朴、橘、草，即平胃也；枳、桔、陈、茯、半，即二陈、枳桔等汤也；加归、芎、芷、姜，又加葱、姜，名五积散。此方虽托名五积，实为治伤寒表里不分所制，实非仲景桂、麻、姜、附表里之的方也，惟在活法变通之。

随证用法：夫病不身重，不渴，不汗，不寒，脉沉迟无力，或身重，不渴，脉沉迟无力，人皆知为阴症矣。至于发热面赤，烦躁，揭去衣被，脉大，人皆不识，认作阳症，误投寒药，死者多矣。不知阴症不

加芒硝、调胃承气下之。〔批〕治斑大要。

太阳阳明合病，头目眼眶痛，身重不可转侧，鼻干不眠，咽干，恶寒无汗，脉微洪，宜葛根汤也，柴葛解肌汤在卷一、二，为阳明合病。此阳明在经之邪，若正腑病，另有治法。

羌活散太阳之邪 葛根 白芷散阳明之邪 柴胡散少阳之邪 黄芩 枳实 石膏 石膏为热，故以 芍药调其热而清之 白芍酸寒敛胃，散中有收 甘草和之

加姜、枣，煎 无汗恶寒甚者，去黄芩，冬加麻黄，春月少加，夏加苏叶。

〔批〕少阳阳明合病。

少阳阳明合病，伤风，壮热恶风、头身疼痛、鼻塞咽干、咳嗽痰喘、唾涕稠厚，及阳气壅遏，元气下陷，时行瘟疫等症，非阳明，则表里俱不可攻，只宜和解，柴胡升麻汤《局方》。

柴胡平少阳之热 六钱 升麻五钱 葛根四钱 散阳明之邪 前胡 钱半 下气解风热 六钱 桑白皮泻肺利便而止喘嗽 四钱 枳实泻风热在胃头目 七钱 芍药调营此芍药散主邪 一两 黄芩清火于肝胆 一两 六钱 石膏泻热于肺胃之部。两

加姜三片、豉廿粒取其辛散而升发也，煎。

刘宗厚曰：伤风一症，仲景与伤寒同论，虽有麻黄、桂枝之分，然于传变之时，有表、有里、有半表半里，其证不一，其治亦异，盖伤寒初起，邪在皮毛，故用麻黄汤以发之，若邪已入里，则用桂枝汤以和之，此其大略也，然伤寒之邪，初起之时，亦有表虚者，亦有表实者，亦有半表半里者，亦有里实者，亦有表里俱实者，亦有表里俱虚者，此其不一也，然其治法，亦当随证而施，不可执一而论也，此云表虚者，当固守卫气而散风者也。

〔批〕表里三焦俱实。

一切风寒暑湿、饥饱劳役、内外诸邪所伤，气血怫郁，表里三焦俱实，憎寒壮热，在里，头目昏运，目赤睛痛，耳鸣

泻上，黄连泻中，黄柏泻下，则壮火降而少火升，气得生而血得养，三焦皆受益矣。

〔批〕积热便秘、消渴弱瘦。

三焦积热，大项肿痛，目赤，口疮，心腹烦躁，大便秘结，小便赤涩，及消渴羸瘦火炎水干。三黄丸。

本方去黄柏、栀子，加大黄酒蒸，晒九次，等分蜜丸。

〔批〕中外诸热。

中外诸热，霍乱，发背，梦语，惊悸，吐衄，淋秘，劳嗽，骨蒸，三黄金花丸。本方水丸。本方加大黄，名栀子金花丸。大栀子加大黄，名大金花丸，治略同。

〔批〕中焦燥实，心火上盛。

中焦燥实，心火上盛，身热口渴，目赤头眩，口疮唇裂，吐血衄血，大小便秘，三承气汤，凉膈散。

连翘四两，黄芩酒炒，茜一两，竹叶七片，薄荷叶，但五钱，大黄酒浸，芒硝二两。推荡其中，使上升下行，而膈自清矣。甘草二两加生蜜，煎。

病在膈，甘以缓之。经曰：热淫于内，治以咸寒，佐以苦甘是已。李东垣曰：易老法，减大黄、芒硝，加桔梗、竹叶，治胸膈与六经之热。以手摩心下，胸膈，胃中，心下，六经，皆用此法，故用舟楫之剂，浮而上之，以去胸膈、六经之热也。重症用前方，轻者用此方。〔批〕易老加減法。

潘思敬^①曰：仲景调胃承气汤，后人一变，加连翘、黄芩、栀子、薄荷，谓之凉膈散。至河间又变，加芎、归、白芍、白术、防风、荆芥、麻黄、桔梗、石膏、滑石，谓之防风通圣散，古之复方也。

〔批〕三承气症。

大承气症腹满实痛，调胃承气证下利，小承气症内热不便。

〔批〕蓄热内甚。

一切伤寒杂病，蓄热内甚，燥坚实胀。承气汤

① 潘思敬：生平不详，然《医方集解》已引其说，故至迟为清以前医家。

大承气汤加甘草谓合三承气为一方也。

成氏曰：若大承气症，反用小承气，则邪不服。若小承气症，反用大承气，则邪倍服。一证虽在，而药不中，则病必入于少阴。少阴者，不可治也。大承气汤及小承气汤，乃为一证而设，乃以证之不同而治之，此其所以为经方也。盖经方之设，乃以证之不同而治之，此其所以为经方也。

〔批〕阳明腑病。

潮热自汗，发渴，谵语，狂发，斑黄，腹满便实，止阳明腑病，六一顺气汤节庵。

前方加柴胡、黄芩各半两，承气汤、小承气汤、大承气汤、大陷胸汤，方而为一方也，入铁锈水三匙坠热开结。

〔批〕协热利虚者。

热邪传里，胃有燥屎，心下硬满，身热口渴，谵语，下利纯清水胃中硬者，何以反下清水乎？盖曰：此乃协热利，乃日数下而心下硬，乃协热利。此乃要药局中病，此药止之，今人多疑，黄龙汤。

大承气汤加人参、甘草、当归、桔梗，入姜，枣煎。年老气血虚者，去芒硝。脉弱者，加麦门冬、五味。

〔批〕里热血虚。

里热火盛，或皮肤枯燥，或咽燥鼻干，或下便秘结，或瘀血发狂，当归承气汤。

调胃承气加当归，一钱，人参、甘草、大枣，姜、枣以引入胃煎。

〔批〕阳结之症。

多汗大渴，便秘谵语，阳结之症，及诸疮肿热，破棺丹即调胃承气大黄用二两半，芒硝、甘草各一两，煎如法。

〔批〕壮热便血。

伤寒热毒不解，晚即壮热，腹痛，便瘀血，地榆散。

地榆、犀角、黄连、茜根、黄芩、芍药、行瘀止血、黄芩、栀子等分，非白散瘀。五苓。

煎。

〔批〕下利热症。

伤寒下利如烂肉汁，赤白带下，伏气腹痛，诸热症，鼓雍汤
梔子豉汤加雍白。

梔、豉苦寒，能升能散；雍白辛温，能开胸痹及大肠气滞。

少阳脉症

〔批〕少阳提纲。

少阳之为病，口苦、咽干、目眩也。

少阳居于表里之间，中属肝胆，主枢机，为少阳也。盖口、咽、目三者，不可谓之表，又不可谓之里，是表之入里、里之出表处，所谓半表半里也。枢机开则表里和，枢机闭则表里不和，枢机之宰，少阳居之，上通于目，下通于口，故口苦、咽干、目眩，独知，所以不可无问法。

三症为少阳一经病机，兼风寒杂病言，但见一症即是，不必悉具。

伤寒脉弦细，头痛发热者，属少阳。少阳不可发汗，发汗则谵语。此属胃，胃和则愈，胃不和则烦而躁。

少阳初受病时，病全在表，故头痛发热与太阳同，但脉弦细，或微弦，此半表半里之脉，不可发汗，发汗则津液越出，相火燥，必谵语而躁。少阳少血，虽有表症，不可发汗。发汗则津液越出，相火燥，必谵语而躁，此少阳病也。少阳病，不可发汗，发汗则谵语，加烦躁，则为承气症矣。

〔批〕少阳中风。

少阳中风，两耳无所闻，目赤，胸中满而烦者，不可吐下，吐下则悸而惊。

两耳为少阳经络出入之地。少阳经络系于头目，循于胸中，为风木之脏，主相火。风中其经，则风动火炎。耳目为表之里，胸中为里之表，当用小柴胡双解法。少阳主胆，胆无出入，妄行吐下，津液重

脏，故惊也。〔批〕胆虚心肝亦虚，故悸而惊。

上条汗后而烦，因于胃实；此未汗而烦，虚风所为。上条烦而躁，病从胃来；此悸而惊，病迫心肝。上条不可发汗，此言不可吐下，互相发明，非谓中风可汗，而伤寒可吐下也。此虽不言脉，可知其弦而浮。不明少阳脉症，则不识少阳中风；不辨少阳脉状，则不识少阳伤寒也。

〔批〕脉小欲已。

伤寒三日，少阳脉小者，欲已也。

阳明受病，当二三日发。少阳受病，当三四日发。若三日脉大，属阳明；二三日脉小，属少阳。脉大者，阳明受邪，脉小者，少阳受邪。症，是少阳不受邪。此则伤寒三日，少阳症不见，为不传也。

〔批〕少阳病解时。

少阳病欲解时，从寅至辰上。

寅卯主木，少阳始生，即少阳主时也。主气旺，则邪自解矣。辰上者，卯之尽，辰之始也。

〔批〕并病成结胸。

太阳少阳并病，而反下之，成结胸，心下硬，下利不止，水浆不入，其人心烦。

并病无结胸症，下之成结胸，法当下。今下利，水浆不入，是阳明病于下，太阳病于上，少阳枢机无主。心烦是结胸症具，烦躁者死。

柴胡汤症

〔批〕寒热往来有三义。

伤寒五六日，中风，往来寒热其义有三：少阳自受寒邪，阳气衰少，既不能退寒，又不能发热，至五六日，菴热内发，始得与寒气相争，而往来寒热，一也；若太阳受寒，过五六日，阳气始衰，余邪未尽，转属少阳，而往来寒热，二也；风为阳邪，少阳为风脏，一中于风，便与来争，不足与争，则寒，一也；〔批〕：我为阳，风为阳；我为阳，夫一阳一阴，则寒一也；夫二阳，则二阳相争，则生寒；三阳入与阴争，则生热。故曰：一阳一阴，则寒；二阳二阴，则寒；三阳三阴，则寒。往来者，无

定时也，有定时者谓之（然）邪正相争。胸胁之阳脉是胸胁苦满邪入其经，伏饮搏聚，默默不欲饮食，心下痞，不在表，不可发汗，食入则满，不能食，今在表里之间，故外不可发汗，心烦，喜呕，正邪相争，或胸中烦而不呕，在里，不可下，或渴，或腹中痛，或胁下痞硬，或下利，或心下悸，小便不利，或身重，或微热，或咳者，谓之（然）邪正相争。各随人之体气，不尽同也。柯云：寒热往来，病情见于外；苦喜不呕，病在少阳；非独在表，非独在里，故不可发汗，不可下，唯宜和解。小柴胡汤主之。小柴胡汤，和解表里之主方。如悉入里，则柴胡非其任矣，故称和解表里主方。

柴胡汤，和解表里，散结消痞，少阳主药。黄芩，清肝胆，降胃火，降胆火。人参，补中气，益元气。甘草，和中。大枣，补脾。生姜，散邪。内陷不解，外邪不复入也。生姜各一两，大枣十二枚，以和散邪。

水一斗，煮取六升，去渣再煎，取三升，温分三服。《方》云：此方除大枣，共二十八两，较今秤亦五两六钱零。虽分三服，已足散邪。此方，和解表里，散结消痞，少阳主药。黄芩，清肝胆，降胃火，降胆火。人参，补中气，益元气。甘草，和中。大枣，补脾。生姜，散邪。内陷不解，外邪不复入也。生姜各一两，大枣十二枚，以和散邪。

若胸中烦者，去人参，加瓜蒌实一枚。若渴者，去半夏，加人参。若腹中痛者，去黄芩，加芍药。若胁下痞硬，去大枣，加牡蛎。若心下悸，小便不利者，去芍药，加茯苓。

经而散。以柴、甘、姜为定药，余则加减随症耳。

陶节庵曰：本经症心下饱闷，未经下者，非结胸也。乃表邪传至胸中，未入于腑，尚为在表，只须小柴胡加枳、桔，不效，就以本方对小陷胸加枳、桔。一服豁然，其效如神。〔批〕饱闷非结胸。

喻云：伤寒分表、里、中三治。表里之邪俱盛，则从中而和之，故有小柴胡之和法，用人参、半夏、甘草、生姜、大枣助脾之中，但带柴胡一味透表，黄芩一味透里。饮入胃中，听胃气之升者，带柴胡出表；胃气之降者，带黄芩入里。一和而表里之邪尽服，未尽者加工^②治之，不相扞格^③矣。又曰：虚劳发寒热者，乃卫虚则恶寒，营多而卫伤于外，便塘而营伤于内，虚热转加，病益甚矣。

吴绶^④曰：小柴胡，太阳之表热，阳明之标热，皆不能解。若面赤发热、脉沉足冷者，服之立见危殆。及内有虚寒、大便不实、妇人虚者俱禁用。

李士材曰：今人治伤寒，不分阴阳表里，概用此方去参投之，以为平稳，杀人多矣，不独峻剂也。

《集解》：当和解之症，汗之不得汗，和解之力到，汗自出而解。

〔批〕先气后血。

东垣曰：若血受病，亦先调气。如妇人经病，先柴胡以行经之表，后四物以行经之里，亦先气而后血也。

本方以前胡易柴胡，名小前胡汤^⑤：（前胡汤），治同。

愚按：柴胡性升，前胡性降，用自不同。

〔批〕见喜呕一症便可用。

① 徐忠可：清代医家，著有《金匱要略论注》。

② 工：原作“功”，据《医方集解·和解之剂》改。

③ 扞格（hàngé 汗格）：互相抵触，格格不入。

④ 吴绶：元末明初人，著《伤寒蕴要全书》。

若误下，则传入少阳，则谬矣。

〔批〕阳明少阳合病。

阳明病，胃下硬满，不大便，而呕，舌上白胎者，不可下，可以小柴胡汤。上焦得通，津液得下，胃气因和，身濈然而汗出解也。

〔批〕呕多不可攻。

伤寒呕多，虽有阳明症，不可攻之。

呕者，水气在上焦。上焦得通，津液得下，胃气因和矣。

〔批〕服汤反渴。

服柴胡汤已，渴者，不可与药，但与小饮，当自止。渴者，津液不足以和胃也属阳明也，以法治之。

当行白虎、承气等法，柴胡加减，非其治矣。此少阳将转属阳明之症。

〔批〕表里症微未解。

伤寒六七日，发热，微恶寒，支节烦疼，微渴，心下支结，外证未去者，柴胡桂枝汤主之。

本方合桂枝汤，各半剂，煎，温服。

表症微，故取桂、芍、甘草，得桂枝之半。内症微，故取柴、芩、苓、夏，得柴胡之半。姜、枣得二方之半。此因内外俱虚，故以此轻剂和之也。

本太阳病不解，转入少阳者，往来寒热，胸胁苦满，默默不欲饮食，胃不和，下利，脉弦细者，与小柴胡汤。若已吐下、发汗、温针，谵语者，不可治。柴胡症罢下，不可与药，此为坏病。不可治者，知犯何逆，以法治之治病必求其本，与桂枝不中与同义，可参看。〔批〕坏病。

〔批〕误下，柴胡症不罢，复与之。

症，则有大柴胡汤，皆表里两解之法也。

汪切庵曰：此乃少阳阳明，故加减小柴胡、小承气而为一方。少阳固不可下，然兼阳明实证，故可下，宜小承气汤，轻则大柴胡汤。

陶节庵曰：伤寒于热入里，须看热下浅深用药。上焦咽痛，凡痞、满、燥、实、坚全见，宜大承气汤。邪在中焦，则有燥、实、坚二证，宜调胃承气汤；甘草和中，去芒硝者，恐伤上焦虚盛之气也。邪在上焦，则痞、满、实，宜小承气汤，去芒硝者，恐伤下焦真阴也。若表证未除，里证又重，不可下！考《伤寒论》大柴胡汤，去人参、芍药，加大黄、枳实，用芍药者，盖恐硝性燥急，故不轻用。〔批〕少阳阳明看热浅深用药。

〔批〕热结气分。

伤寒十余日，热结在里，复往来寒热者，此热结气分，不可下也。若下之利不止，当重发汗，乃复得止。此与大柴胡汤。

《伤寒论》云：伤寒十余日，热结在里，复往来寒热者，此热结气分，不可下也。若下之利不止，当重发汗，乃复得止。此与大柴胡汤。

〔批〕发热汗出不解，痞硬呕吐下利。

伤寒发热，汗出不解，心下痞硬，呕吐下利者，此热结气分，不可下也。若下之利不止，当重发汗，乃复得止。此与大柴胡汤。

痞硬在心下，而不在胁下，斯虚实补泻之所由分也。故去参、甘之甘温益气，而加枳、芍之酸苦涌泄耳。或问：大柴胡汤泻也，桂枝人参汤补也，何为皆治下利、心下痞硬？张兼善曰：下之早，因作痞者，盖胃气热下利也，以表证未解，故用桂枝人参汤。若下之晚，因作痞者，盖胃气虚下利也，以表证已解，故用大柴胡汤。发热汗出、痞硬呕利，此为实，故当下之。又曰：里虚者，便虽难而勿攻；里实者，虽吐利而可下。心烦喜呕，热已结于胃者，可下之而愈。〔批〕桂枝人参与大柴胡主治之别。

〔批〕热入血室，其血必结。

妇人中风七八日，续得寒热，发作有时，此热入血室也。

定其考否也，经水适断者不可下也，此为热入血室。其血必结，下血不可下，此其逆也。血结者不可下，下之则血下，下血不可下，故使如疟状，发作有时，小柴胡汤主之。此其逆也，其血自下，其血自下，阳明热入血室条。

小建中汤症

〔批〕心悸而烦。

伤寒二三日，阳郁不发，心中悸而烦者，小建中汤主之。此其逆也，其血自下，其血自下，阳明热入血室条。小建中汤主之。此其逆也，其血自下，其血自下，阳明热入血室条。

《类方》云：心悸而烦，其为虚烦可知，故用建中汤以补心脾之气。盖栀、豉治有热之虚烦，此治无热之虚烦。

桂枝汤倍芍药，加胶饴一升。者去芍、纳饴糖，更于微火消解，温分三服。

心烦心悸，原属柴胡症，而不用柴胡者，首揭伤寒，不言发热，则无热而恶寒可知。心悸而烦，是寒伤神、热伤气矣。二三日间，热已发，故不用柴胡。心悸，当去黄芩。心烦不呕，当去参、夏。故君桂枝通心而散寒，佐甘草、枣、饴助脾安悸，倍芍药泻火除烦，倍生姜佐金平木。此其逆也，其血自下，其血自下，阳明热入血室条。小建中汤和之，以理少阳，佐小柴胡之不及。

《集解》：悸者，阳气虚也。烦者，阴血虚也。气血内虚，与此汤先建其里。倍芍药者，酸以敛之，故用饴糖以润之。如金匮云，甘以润土，土润则万物生也。不去姜、桂，以散邪也。〔批〕气血两虚，先建其里。

《准绳》曰：脾居四脏之中，生育营卫，通行津液，一有不凋则失有所行矣。胃者，卫之源；脾者，营之本。《针经》曰：营出中焦，卫出上焦是已。卫为阳，益之必以辛；营为阴，补之必以甘。辛

煎，日三服。

柯云：此亦柴胡加减法也。表无热，腹中痛，故不用柴、芩。虽不名泻心汤，然用世文指于中，乃不名少阴之去其邪，故不在表，故不名邪。邪不在表，故不用柴。腹中痛者，以表邪入里，故不用柴。腹中痛者，以表邪入里，故不用柴。【批】柯云：此汤去柴、芩，用生姜之辛以散之。上下之邪，则用连、桂，用干姜之辣以开之。仲景圣法灼然矣。

成氏曰：此伤寒邪气入里，而为下寒上热也。胃中有邪气，使阴不得升，而独治于下，为下寒。腹中痛，阳不得降，而独治于上，为肺中热，欲呕吐，与此汤以升降阴阳。

喻云：湿家下之，舌上如胎者，丹田有热，胸中有寒也，仲景亦用此汤，何耶？盖伤寒分表、里、中三治，表里之邪俱盛，则从中而治之，故有小柴胡之法。至于丹田、胸中之邪，在上下而不在表里，故不用柴、芩，用连、桂，用干姜之辣以开之。仲景圣法灼然矣。

汪切庵曰：上下未有不分表里者，大概上焦属表，中下属里。胸中与太阳为近，故用桂枝。

此即半夏泻心汤去黄芩加桂枝，以和表里，大有分寸。

黄芩汤症

【批】太阳少阳合病。

太阳与少阳合病，下利者，与黄芩汤。

黄芩一两 白芍成氏曰：苦而不寒者，苦以坚之，酸以收之。芍药之性酸，以坚阴之。甘草各二两 大枣十二枚 弱而不足者，甘以补之。

在柴胡汤中，小柴胡去半夏加瓜蒌根，名黄芩汤，又名黄龙汤。

太阳小便不利而渴，宜五苓散。阳明大便不利而渴，宜调胃承气汤。少阳大便不利而渴，宜小柴胡汤。三阳大便不利而渴，宜调胃承气汤。已见前加减法中。

肌热，脉洪，积热，汗后余热，脉洪实弦数，柴胡饮子和。

小柴胡汤除半夏，加当归、白芍养血、大黄荡热。

喻云：子和法中，略施攻补，深中肯綮。

小便难，微热，腹满，柴苓汤。

小柴胡汤加茯苓，或合五苓散，名同。

胆热不眠，舌黄，口渴，白苦胆汤。此症，温胆汤方见不眠。

往来寒热，口苦便涩，妇人月经不调，逍遥散。此症，骨蒸。

外感风热，内伤饮食，憎寒壮热，头痛口渴，藿香正气散。此症，霍乱。

夏月饮食不调，内伤生冷，外感暑气，寒热交作，白芍便赤，六和汤方见伤暑。

卷 六

太阴脉症

〔批〕寒湿为病。

太阳之为病，腹满而吐，食不下，自利溇泄，时腹自痛。若下之，必胸下结硬。

阳明三阳之里，故提纲属里之阳症；太阴三阴之里，故提纲皆里之阴症。太阴之上，湿气主之，腹痛吐利，从湿化也。脾为湿土，故伤于湿，脾先受之。然寒湿伤人，入于阴经，不能动脏，则还于腑。盖太阴之脉，上膈而下行，入于脾，故腹中痛，欲自利，利必溇泄。若以腹满为实，而误下之，胃口受寒，故胸下结硬。

〔批〕自利不渴。

自利不渴者属太阴，以其脏有湿故也，当温之，宜四逆散。

此明自利之因。

〔批〕欲自利。

伤寒四五日，腹中痛，若转气下趋少腹者，此欲自利也。

此言自利之兆。

〔批〕若小便利，下利自止。

伤寒脉浮而缓，手足自温者，系在太阴。太阳当发身黄，若小便自利者，不能发黄。至七八日，虽暴下利，日十余行，必自止，以脾家实，腐秽当去故也。

前是太阴寒湿，脉当沉细；此是太阴湿热，故脉浮缓。首揭伤寒，以明证因。脉浮而缓者，乃在表之脉，非在里之脉。太阳当发身黄，盖太阳中气受邪，而身发黄也。若小便自利者，乃太阳中气受邪，而身不黄也。至七八日，虽暴下利，日十余行，必自止，以脾家实，腐秽当去故也。盖脾家实者，乃脾经之邪，入于胃，而胃气自和，故下利自止。此言脾家实，乃脾经之邪，入于胃，而胃气自和，故下利自止。

病在表，可发汗，太阴亦然也。尺寸俱浮者，太阴受病也，沉为在里，当见腹痛、吐利等症。此浮为在表，当见四肢烦疼等症。里有寒邪，当温之，宜四逆辈；表有风热，可发汗，宜桂枝汤。太阳脉沉者，因于寒；太阴有脉浮者，因乎风。谓脉在三阴则俱沉，阴经不当发汗者，非也。但浮脉是麻黄脉，而反用桂枝汤者，以太阴是里之表症，桂枝是表之里药也。

发汗后，腹胀满者，厚朴生姜甘草半夏人参汤。

病在太阴，寒湿在肠胃，而不在营卫，故阴不得有汗。妄发其汗，则胃脘之微阳随而达于表，肠胃之寒湿入经络而留于腹中，下利或止，而清谷不消，所以汗出必胀满也。太阳汗后胀满，是阳实于里，将转属阳明；太阴汗后而腹满，是寒实于里，而阳虚于内也。此太阴调胃承气之方，亦理中之剂欤？若用之于太阳汗后，是抱薪救火。如妄作太阳治之，如水益深矣。〔批〕太阳、太阴，汗后胀满不同，然此系妄汗，太阳非妄汗而胀者亦用之。

〔批〕中风欲愈。

太阴中风，四肢烦疼，阳微阴涩而长者，为欲愈。

风为阳邪，四肢为诸阳之本。脾主四肢，阴气衰少，则两阳相搏，故烦疼。脉涩与长，不是并见。涩本病脉，涩而转长，病始愈耳。风脉本浮，今而微，知风邪当去。涩则少气少血，今而长则气治，故愈。

四肢烦疼，是中风未愈前症；微涩而长，是中风将愈时脉。太阳以恶风、恶寒别风、寒。阳明以能食、不能食别风、寒。太阴以四肢烦、温别风、寒，是最宜着眼。少阳为半表半里，又属风脏，故伤寒、中风互称。少阴、厥阴则但有欲愈脉，无未愈症。

以上论太阴中风脉症。

〔批〕太阴病解。

太阴病欲解时，从亥至丑上。

从亥至丑，脾主之时也。从子至丑，肾主之时也。脾为阴中之至阴，故主亥、子、丑时。

理中汤症

此太阴主方。叔和载于痼病后，治喜呕一症，真坐井观天。致诸

理中汤加枳实、茯苓、蜜丸。

崔行功曰：此是下后虚逆，气已不理而毒复上攻，气毒相搏，结胸，心下痞硬，大逆高者，加枳实、芍药、黄芩，甚者加牡蛎，加牡蛎者加牡蛎。〔批〕气毒相搏。

〔批〕吐蛔。

胃寒吐蛔，理中安蛔丸陶仲文①。

理中汤去甘草，加茯苓、川椒、乌梅。

蛔得甘则动，故去甘草。得酸则止，得辛则伏，故加椒、梅，甚者乌梅丸。见厥阴。

〔批〕痞闷食积。

腹满痞闷，兼食积者，治中汤。

理中汤加青皮、陈皮。

〔批〕中寒腹痛身痛。

中寒腹痛，理中汤加附子、干姜、白术、茯苓、甘草，身痛，加肢拘急，附子理中汤。

理中汤三两，加附子一枚炮，丸亦可。

《集解》：中寒微者，不换金正气加附子、附子五积散，重者此汤、姜附汤。入肝加木瓜，入肺加桑白皮，入脾加白术，入心加茯苓。

少阴脉症

〔批〕少阴提纲。

少阴之为病，脉微细，但欲寐也。

三阳以少阳为枢，三阴以少阴为枢。弦为木象，浮而弦细者，阳之少也；微为水象，沉而微细者，阴之少也。卫气行阳则寤，行阴则寐。今少阴病，则入阴分多，故欲寐，是病人意中，非实能寐也。与少阳提纲，各臻其妙。

① 陶仲文：(1475—1560)，原名典真。明代著名道士，精于方术，深获嘉靖皇帝宠信。

脉紧为寒，当属少阴。然发于阴，不当有汗，反汗出者，阴极似阳也。盖发于阴，不当有汗，反汗出者，乃少阴主里，阳气生内热，故反汗出而手足反冷也。阳者，虚阳不固也，皆由少阴不藏所致。故以四逆散主之。此条与少阴病下利，反汗出，身不重，脉弦者，四逆散主之。〔批〕太少相似脉症。

〔批〕少阴脉症，寒热相持。

脉阴阳俱紧者，口中气出，唇口燥干，鼻中涕出，蜷卧足冷，舌上胎滑，勿妄治也。到七日以来，其人微发热，手足温者，此为欲解。或到八日以上，反大发热者，此为难治。设使恶寒者，必欲呕也；腹内痛者，必欲利也。

少阴脉络肺，肺主鼻，故涕出；又络舌本，故舌苔滑；大络注诸络以温足胫，故足冷。口中气出，唇口燥干，鼻中涕出，此为内热；蜷卧足冷，舌上胎滑，此为外寒。寒热相持。病虽发于阴，而口、舌、唇、鼻之半表里，恰与少阳口、咽、目之半表里相应也。治之者，汗、吐、下、温、清、补之法，勿妄用也。用之不当，宁静以待之。若至七日，一阳来复，微发热，手足温，是阴得阳则解也，阴阳自和，紧脉自去矣。若八日以上，反大热，此为亡阳也。若反恶寒，反加腹痛，反加下利，此为难治。〔批〕晚发热有余。若七日来，设使不能发热，以阴阳俱紧之脉，反加恶寒，是寒甚于表，上焦应之，必欲呕。如反加腹痛，是寒甚于里，中焦受之，必欲利矣。〔批〕寒甚吐利。

〔批〕紧去人安。

脉阴阳俱紧，至于吐利，其脉独不解，紧去人安，此为欲解。

阴阳俱紧，至于吐利，紧脉不去，此亡阳也。紧去则吐利自止，其人可安。此据脉辨症法。

〔批〕紧去欲解，阳回自愈。

少阴病脉紧，至七八日，自下利，脉暴微，手足反温，脉紧反去者，为欲解也。虽烦下利，必自愈。

前条是亡阳脉症，此条是回阳脉症。前条是反叛之反，此条是反正之反。玩反温，前此已冷可知。微本少阴脉，烦利本少阴症。至七

八日，阴尽阳复之时，紧去微见，所谓谷气之来也徐而和矣。烦则阳已发于中宫，温则阳已敷于四末，阴平阳秘，故虽烦、利必自愈也。

〔批〕中风欲愈脉。

少阴中风，脉阳微阴浮者，为欲愈。

阳微者，复少阴之本体；阴浮者，知坎中之阳回。微则不紧，浮则不沉，即暴微而紧，反去之谓也。邪从外来者，仍自内而出，故愈。

〔批〕病解时。

少阴病欲解时，从子至寅上。

天以一生水而开于子，故少阴主于子。

〔批〕纯阴不治。

少阴病，若利自止，恶寒而蜷卧，手足温者也可治；恶寒，身蜷而利，手足逆冷者不治。

伤寒以阳为主，不特阴症见阳脉者生，又阴病见阳症者可治。背为阳，腹为阴，阳盛则作瘥，阴盛则蜷卧。若利而手足仍温，是阳回，故可治。若利不止，而手足逆冷，是纯阴无阳。所谓六腑气绝于外者，手足寒；五脏气绝于内者，下利不禁矣。

〔批〕烦是阳回，躁是气亡。

少阴病，恶寒而蜷，时自烦，欲去衣被者可治；四肢恶寒而蜷，脉不至，不烦而躁者死。

阳盛则烦，阴极则躁。烦属气，躁属形。烦发于内，躁见于外。时自烦，是阳渐回；不烦而躁，是气已先亡，惟形独存耳。

〔批〕反发热。

少阴病吐利，手足不逆冷，反发热者，不死；脉不至者，灸少阴七壮穴见下。

〔批〕烦躁四逆。

少阴病吐利，烦躁四逆者死。

上吐下利，胃脘之阳将脱；手足不逆冷，诸阳之本犹在；反发热，乃六经之阳未全亡也。然吐利不止，烦躁四逆，四肢俱冷，纯阴无阳，不可复生矣。

是脉道已通，有根有本，非暴出可知，大烦躁扰者，是阴出之阳，非阴极而发也。口噤不能言，因脉气初复，营血未调，脾涩不运故耳。若所至之脉和调，虽大烦不解，亦不足虑。再视其人之目，重睑内际，此属于脾，若色黄而不杂他脏之色，是至阴未虚，虽口噤亦不足虑矣。此以脾为五脏之母，又水位之下，土气承之也。

少阴病，得之二三日，不大便，口燥咽干者，急下之，宜大承气汤。

热淫于内，肾水枯竭，因转属阳明，胃火上炎，故口燥咽干。急下之，火归于坎，津液自升矣。此必有不大便症，若非本有宿食，何得二三日，便当急下。

少阴病，自利清水，色纯青，心下必痛，口干舌燥者，急下之，宜大承气汤。

自利而渴者，属少阴。今自利清水，疑其为寒矣。而利时必心下痛，口干舌燥，是土燥火炎。脾气不濡，胃气反厚，水去而谷不去，故纯青也。〔批〕水去谷不去，故自利清水。一云，青为肝色，肝邪乘脾，故下利；阳邪上攻，故口燥。

〔批〕腹胀不大便，入腑者可下。

少阴病六七日，腹胀，不大便者，急下之，宜大承气汤。

当解不解，转属阳明，是脏气实而不能入，还之于腑也。急下之，所谓已入于腑者可下也。

三阳唯少阳无承气症，三阴唯少阴有承气症。盖少阳为阳枢，阳待虚，邪便入于阴，故不可妄下，以虚其阳；少阴为阴枢，阳有余，邪便伤其阴，故宜急下以存其阴。且少阳属木，邪在少阳，惟畏其克土，故无下症；少阴主水，邪在少阴，更畏有土制，故当急下。盖襄阴不可虚，强阳不可纵也。〔批〕妄下虚其阳，急下存其阴。

麻黄附子细辛汤症

〔批〕发热脉沉。

少阴病，始得之，反发热脉沉者，麻黄附子细辛汤主之。太阳与少阴相为表里，肾虚，故寒由太阳直入而脉沉。余邪未尽，入里而表热。此谓之表里传云，麻黄附子细辛汤主之。

麻黄 细辛各二两 附子一枚，炮

先煮麻黄，去沫，纳二味煎，温服，日三。

太阳症发热，脉当浮，今反沉；少阴病脉沉，当无热，今发热，故曰反也。热为邪在表，当汗；脉沉属阴，又当温。故以附子温少阴之经，以麻黄散太阳之寒，而以细辛为肾经表药，联属其间，是汗剂之重者。〔批〕汗剂之重。

洁古曰：麻黄汤谓之急，麻黄附子细辛汤谓之缓。经曰：有渍形以为汗，谓汗之缓，里之表也。〔批〕汗之缓，里之表也。

柯云：少阴主里，病发于阴，只当内热。今始得寒邪，即便发热似乎太阳，而属之少阴者何？经曰：逆冬气则少阴不藏，肾气独沉故反热而脉则沉也。肾为坎象，二阴不藏，则一阳无蔽，阴邪始得而内侵，孤阳因得以外散耳。〔批〕二阴不藏，一阳无蔽。沉为在里，而反发其汗，津液越出，亡阳则阳独矣。故用麻黄开腠理，细辛散浮热，而无附子固元阳，则热去寒起，亡可立待也。人能不扰乎阳，无泄皮肤，去寒就温，讵有此患哉？本条当有无汗恶寒症。

《类方》云：附子、细辛为少阴温经之药，用麻黄者，以其发热，邪犹连太阳，未尽入阴，犹可引之外达。桂枝表里通用，欲散少阴初入之邪，非麻黄不可，故不用桂枝。

赵嗣真曰：仲景太阳篇云，病发热头痛，脉反沉，身体疼痛，当救其里，宜四逆汤。少阴篇云，如得之反发热，脉沉者，麻黄附子细辛汤。均是发热脉沉，以其头痛，故属太阳。阳症脉当浮，而反不能浮者，以里久虚寒，正气衰微。又身体疼痛，故宜救里，使正气内强，逼邪外出。而干姜、附子亦能出汗而散寒。假令里不虚寒而脉浮，则正属太阳麻黄症矣。均是脉沉发热，以无头痛，故属少阴。阴病当无热，今反热。寒邪在表，未全在里，但皮肤菰闭为热，故用麻黄附子细辛汤，假令寒邪入里，外必无热，当见吐利、厥逆等症，而正属少阴四逆汤症矣。又可见熟附配麻黄，发中有补；生附配干姜，补中有发。仲景之旨微矣。〔批〕均是发热脉沉，太阳、少阴温散各别。

按：伤寒三阴，俱有在经表症。如太阳有桂枝加芍药汤，少阴有

此脏病传腑，阴乘阳也；气病而伤血，阳乘阴也，亦见中樞之象。太阳经多血，血得热则行，阳病者上行极而下，故尿血也。此里传表证，自阳转阴，自表入里，故曰下血，此里证也。少阴病，下利，脉沉者，不可发汗，发汗者，亡阳也，下利者，自阴转阳。

少阴传阳经者有二：六七日，腹胀，不大便者，是传阳明；八九日，一身手足尽热者，是传太阳。下利便脓血，指大便言；热在膀胱而便血，指小便言。

〔批〕火劫，咳而下利，谵语。

少阴病，咳而下利，谵语者，不可发汗，发汗者，亡阳也，下利者，自阴转阳也。小便必难，以强责少阴汗也。

肾主五液，入心为汗。少阴受病，液不上升，所以阴不得有汗也。少阴发热，不得已用麻黄发汗，即用附子以固阳，岂可以火气劫之而强发汗也？少阴脉入肺络心，肺主声，心主言，火气迫心肺，故咳而谵语也。肾主二便，治下焦，济泌别汁，渗入膀胱。今少阴受邪，复受火侮，枢机无主，大肠清浊不分，膀胱水道不利，故下利而小便难也。小便利者可治。此阴虚，故小便难，勉强用猪苓汤。

〔批〕妄汗动血。

少阴病，但欲寐，身大热，反欲得近衣者，不可发汗，发汗者，动其血也。身大热，反欲得近衣者，未知从何道出，或从口出，或从目出，是名上厥下竭，为难治。

上条火劫为汗，上伤心肺，下竭膀胱，犹在气分，其害尚轻，或强汗，伤经动血。若阴络伤而下行，犹或可救；阳络伤而上溢，不可复生矣。妄汗之害如此。

附子汤症

〔批〕身体痛，手足寒，骨节痛。

少阴病少阴主水象坎，一阳居其中，故多热症，是水中有火，阴中有阳也。身体痛，手足寒，骨节痛，脉沉者，少阴不藏，肾气独沉，附子汤主之。脉沉者少阴不藏，肾气独沉，附子汤主之。

桃花汤症

〔批〕下利，便脓血，腹痛。

少阴病，二日至四五日，腹痛，小便不利，下利不止，便脓血者，桃花汤主之。〔批〕下利不止，便脓血者，下焦不约而里寒也，桃花汤主之。

赤石脂一斤，半全用，一半筛用，干姜三两，粳米半升。〔批〕赤石脂重涩，色红以和血，味甘为酸，甘以补心气，酸以收逆气，辛以散邪气，故以干姜、干姜苦温，以从火化，火衰去之也。〔批〕粳米甘温，补人有相生，盖戊有同之火，土中火同得子，则水中火体得子，下利者土火，反利者得子，人自升而水下降矣。一升

煎，纳末方寸匕服。

本症与真武大同。彼以四肢沉重疼痛，是为有水气；此便脓血，是为有火气矣。盖不清火，反用温补？盖治下焦水气，与心下水气不同。治下焦便脓血，与心下痛、心中烦，亦异治也。心为离火，而真武用附子，桃花汤用干姜，皆以温补；然真武用附子，桃花汤用干姜，其中，法当从其性之炎上，故用苦温以发之。火菴于下，则克庚金；火炎于上，则生戊土；土得其令，则火退位。水归其职，腹痛自除，脓血自清，小便自利矣。故制此方，不清火，不利水，一惟培土。用赤石脂重涩，入下焦血分而固脱；干姜辛温，暖上焦气分而补虚；粳米甘温，佐石脂、干姜而润肠胃也。〔批〕石脂半块、半散妙义。

少阴病，腹痛下利，是坎中阳虚，故真武有附子，桃花用干姜，不可以小便不利作热治。〔批〕小便不利不可作热治。李时珍曰：赤石脂重涩，入下焦血分而固脱；干姜辛温，暖上焦气分而补虚；粳米甘温，佐石脂、干姜而润肠胃也。

朱丹溪曰：桃花汤主下焦血虚且寒，非干姜之温、石脂之重涩不能止血，用粳米之甘以引入脾胃。

程郊倩曰：此症终是火衰不能生土，未可指为传经之热邪也。知此而漫云渗泄，肾防一彻，前后泄利，而阳神陷矣。〔批〕不可渗泄。

汪切庵曰：成氏生于千载之后，而能昌明仲景之书，使后学有所循入，其功非小，奈何后起之士，动辄非之。如此症，成氏以为寒，而王肯堂、吴鹤皋皆以为热，窃谓便脓血固多属热，然岂无下焦虚寒，肠胃不固而亦便脓血者乎？若以此为传经热邪，仲景当用寒剂以切其热，而反用石膏固涩之药，使热闭于内而不得泄，岂非关门养寇，自贻伊戚耶？观仲景之协热利，如甘草泻心、白头翁等汤，皆用苓、连、黄柏，而治下焦虚寒下利者，用赤石脂禹余粮汤。比类以观，斯可见矣。此症乃因虚以见寒，非大寒者，故不用热药，惟用甘草温之以镇固之耳。〔批〕成氏不可妄非。若《准绳》则执凡传经者皆属热邪一语，遂以为热。程郊倩每以直中为寒邪、传经为热邪，古今相传二语，却未尽然，不为无见。〔批〕直中为寒邪、传经为热邪二语，却未尽然。

四逆汤症

〔批〕脉浮迟，表热里寒，下利清谷。

脉浮在表面迟在脏。浮中见迟，是浮为表虚，迟为脏寒，表热里寒，下利清谷者未经妄下者，是表为虚热，里有真寒矣，四逆汤主之。

附子一枚，去皮，破作八片，生用亦能发表。干姜两半。《集解》：寒者以热药治之，此之谓也。表以散邪，甘草炙，为君，干姜、附子之品，又以缓姜、附之土性也。

冷服寒盛于中，热饮则格拒不纳，经所谓热因寒用。又曰：治寒以热药，服之反欲得冷者，大忌用。干姜用一两，强人六两，即此汤证也。仲景凡治虚症，以里为重，协热下利，脉微弱者，便用人参；汗后身疼，脉沉迟者，便加人参。此脉迟为利清谷，且不烦不咳，中气大虚，元气已脱，但温不补，何以救逆乎？观茯苓四逆之烦躁，且以人参，况通脉四逆，岂得无参？是必因本方之脱落耳。〔批〕方内宜有人参。面赤者格阳于上，加葱九茎（以通阳）喻云：阳虚之人虽有表症，其汗仍出，其手足必厥。才用表药，立致亡阳。不用表药，外邪不服，故用前汤加葱为治。愚按：葱能率领姜、附入阳明而止利，

痛者，去芍药，加枳实四两。利止脉不出者，去枳实，加人参二两。以上皆通脉四逆汤加减法。

柯云：此是伤寒症。然脉浮表热，亦是病发于阳，世所谓漏底伤寒也。必其人胃气本虚，寒邪得以直入脾胃，不犯太少二阳，故无口苦、咽干、头眩、项强痛之表症。然全赖此表热，尚可救其里寒。〔批〕赖有表热，可救里寒。

《集解》：此奇制之大剂也。肝肾位远，非大剂不能达。仲景云：伤寒，医下之，续得下利清谷，腹痛身痛者，急当救里，宜四逆汤。身痛尚属表症，急则先救里，而后解表也。

〔批〕下利清谷，不可攻表。

下利清谷，不可攻表，汗出必胀满。

里气大虚，不能藏精而为阳之守，幸表阳之尚存，得以卫外而为固，攻之更虚其表。汗生于谷，汗出阳亡，脏寒而生满病也。

〔批〕先温其里。

下利清谷，腹中胀满，身体疼痛者，急当救里，宜四逆汤。伤寒下之后，续得下利，清谷不止，身疼痛者，急当救里，宜四逆汤。

〔批〕发热头疼脉沉，当救其里。

病发热头疼，脉反沉者，当救其里。若汗之不解，身体疼痛，当救其里，宜四逆汤。

阳症见阴脉，是阳消阴长之兆也。热虽发于表，为虚阳；寒反据于里，为真寒。故脉反沉者，当救其里。若汗之不解，身体疼痛，当救其里，宜四逆汤。脉有余而症不足，则从症；症有余而脉不足，则从脉。有余可假，而不足为真，此仲景心法。〔批〕脉症有余不足。

《集解》：脉沉者，寒气伏藏也。按：少阴脉有沉有紧有数，而仲景只以沉为里证。盖沉主里，紧主寒，数主热。然少阴脉沉而紧者，为里寒；沉而数者，为里热。此仲景心法也。

者死。无脉者灸之，不温，若脉不还，反微喘者死。

此不呕不烦，不须反佐。内服白通，外灸气海、丹田、关元各二三十壮，或可救于万一。〔批〕内服外灸。脐下一寸五分名气海，二寸名丹田，三寸名关元。

附葱熨法 服白通、四逆后，用葱一大握，以绳缚束，切去两头，自白自青，以大炙烘，安脐上。先将麝香半分填脐中，次反葱饼，用熨斗盛火熨之，令热气从脐入腹。重甚者，连熨饼，身温有汗即差。或用葱配打麸皮，炒热袋盛熨之，此白法尤捷。

黄连阿胶汤症

〔批〕心烦不得卧。

少阴证，得之一二日，反欲得近衣者，心中烦，不得卧，阴气为阳热所灼，黄连阿胶汤主之。

黄连四两 黄芩二两 芍药二两 鸡子黄二枚 阿胶二两 以水六升 白芍二两。酸以敛阴气

先煮三物，去滓，纳阿胶烺尽，少冷纳鸡子黄，搅令相得，温服，日三。

用苦寒甘润酸敛之剂，收摄其欲亡之微阴，较之四逆一火一水为不侔矣。

柯云：鸡感巽化，得心之母气者也，内黄禀南方火色，率芍药之酸入心而敛神明，引芩、连之苦入心而清壮火。驴皮被北方水色，入通于肾济水，性急趋下，内合于心，溶而成胶，是火位之下，阴精承之。凡内为阴，外为阳，黑为阴，赤为阳。鸡黄赤而居内，驴皮黑而居外，法坎宫阳内阴外之象，因以制壮火之食气耳。此病发于阴，热为在里，与二三日无里症而热在表者不同。按：少阴受病，当五六日发，然发于二三日居多。二三日背恶寒者，肾火衰败也，必温补以益之。反欲得近衣者，阴寒在里，当温之。反欲得冷饮者，热在表，当清之。空窍，急下之以存津液。此心中烦，不得卧者，肾火上攻于心也，当滋阴以凉心肾。〔批〕妙解。

猪苓汤症

〔批〕下利呕渴，心烦不眠。

少阴病，下利六七日，咳而呕渴，心烦不得眠者，猪苓汤主之。

猪苓 阿胶色黑主泽，理少阴之本也。茯苓 滑石色白主气，为少阴之本也。泽泻色白入肾，同阿胶引少阴之体。苓 滑石为膀胱，利少阴之用。故能升水降火，有治阴和阳，通利三焦之妙。各两

先煮四味，纳阿胶烊尽，温服。

五味皆润下之品，为少阴枢机之剂。少阴病，但欲寐，心烦不得卧，是黄连阿胶症。然二三日心烦是实热，六七日心烦是虚烦。且下利六七日，是少阴之利也。咳而呕渴，是少阴之渴也。猪苓汤以滋阴利水而升津液。

《集解》：下利不渴者，里寒也。渴者，阳邪入里。心烦不眠，知热入少阴也。猪苓汤，利小便而清心火，利大便而和脾土。猪苓用滑石泻热，五苓用桂、术泻湿。

猪肤汤症

少阴病，下利，脉沉者，与猪肤汤。下利，脉沉者，心下痞，心下痞者，心火不藏，循经而上走于阳分也，阳并于上，阴并于下，火不下交于肾，水不上承于心，此未济之象，猪肤汤主之。

猪肤拭猪时刮下黑肤。一斤

水煮，去滓，加白蜜一升，白粉五合，和合相得，温分六服。

猪，水畜而津液在肤，君其肤以除上浮之虚火。佐白蜜、白粉之甘，泻心润肺而和脾，滋化源，培母气，水升火降，上热自除而下利止矣。〔批〕水升火降。

附：咽痛诸方

〔批〕咽痛。

少阴病，二三日，咽痛者无下利、胸满、心烦等症，可与甘

草汤

甘草二两。甘以缓之足矣

煎，温服。

不瘥者，与桔梗汤。

桔梗辛以散之 甘草各二两

煎。

其热微，故用以轻利耳。《集解》：手少阴心脉挟咽，足少阴肾脉循喉咙，火炎则痛。甘草甘平，解毒而泻火，桔梗苦辛，清肺而利膈，又能开提气血，表散寒邪也。

〔批〕咽中痛，

少阴病，咽中痛，半夏散及汤与之。

半夏桂枝 甘草等分

各仙分，合治之，白以和散方寸匕。若不能散散，水煮七沸，纳散方寸匕，更煮三沸，令冷，少少咽之。

此必有恶寒欲呕症，故加桂枝以散寒，半夏以除呕。若挟相火，则辛温非所宜矣。

〔批〕咽中呕伤生疮。

少阴病，呕而咽中伤，生疮，不能语言少阴脉入肺络心，心经火盛，火灼肺金，肺火上升，声不出者用此方，半夏散方、半夏散、苦酒汤主之

半夏半升，以水渍之，洗，焙如枣核大。鸡子去黄存白置壳中，甘寒除伏热

纳半夏、苦酒于鸡子内，以鸡子置刀环中，安火上，令一沸略见火气，去滓，少少含咽之。不瘥，更作三剂。

苦酒一升，以鸡子大者一枚，去黄存白，以鸡子置刀环中，安火上，令一沸略见火气，去滓，少少含咽之。不瘥，更作三剂。〔批〕鸡子黄白，各有所宜。

四逆散症

〔批〕四逆泄利下重。

少阴病，四逆四肢为诸阳之本，阳气不达于四肢，泄利下重四逆多属于阴，此是阳邪下陷入阴中，阳内而阴反外也，其人或咳《集解》：‘或悸’，或悸‘或利’，或小便不利，或腹中痛者‘或’里，热结于里，四逆散主之。

柴胡散解邪，白芍安‘四逆’，枳实泄‘热’，桂枝‘通’，甘草调逆气，炙

等分为末，白饮和服方寸匕，日三用辛苦酸寒之药以和解之，‘或’咳者加五味子‘或’下利者加黄芩‘或’腹中痛者加芍药‘或’小便不利加茯苓‘或’泄利下重加薤白能通大肠。

柯云：少阳悸者加茯苓，此加桂枝，少阳腹痛加芍药，此加附子。其法虽有阴阳之别，恐非泄利下重者所宜也。薤白能泄下焦阴阳气滞，然辛温太甚，葶气逼人，顿用三升，而入散三方寸匕，只闻薤气而不知药味矣。且加味俱用五分，而附子一枚，薤白三升，何多寡不同？若是，不能不致疑于叔和编集之误耳。〔批〕加味俱五分，而附子、薤白太多，不能无疑，且桂、附恐非泄利下重所宜。或咳，或利，或腹中痛，或小便不利，同真武症；或咳，或利，或小便不利，又同小青龙症；厥而心悸，同茯苓甘草症。种种是水气为患，不发汗利水者，泄利下重故也。泄利下重，又不用白头翁汤者，四逆故也。此方用桂枝、芍药、甘草、枳实、芍药、黄芩、人参、大枣、生姜、炙甘草，以治或然症。此少阴气分之下剂也，仿大柴胡下法，去黄芩之大寒，姜、夏之辛散，加甘草以易大枣，良有深意

陶节庵谓：寒药治少阴，乃传经热症；热药治少阴，乃直中寒症。

汪切庵曰：《伤寒论》阳明热药，仅一茱萸汤。少阳药主和解，亦有加干姜者。其余四经用姜、附、茱、桂者，不可胜数，岂必一一附于‘或然’？且仲景书中，凡直中寒证，必先以干姜、附子、茯苓、白术、甘草、人参、大枣、生姜、炙甘草，以治或然症。此少阴气分之下剂也，仿大柴胡下法，去黄芩之大寒，姜、夏之辛散，加甘草以易大枣，良有深意

伤寒六七日，大下后，寸脉沉而迟，手足厥冷，此为

绝于外，下部脉不至根本已坏，咽喉不利饮食道绝，吐脓血十及不止，泄利不止者止，气绝于内，为难治。下证上逆，阴阳离决之候，生气将绝于内也。旧本有麻黄升麻汤。

麻黄 二两，去节 升麻 二钱 当归 一两一分 黄芩 葶藶各八铢 白芍 知母各十八铢 大冬去心 桂枝去皮 甘草炙 茯苓 白术 碎，绵裹 白朮 干姜各六钱〔批〕一两一钱又一两一分。

先煮麻黄，去沫，纳诸药，煎分三服，汗出愈从表入此并两法。

柯云：其方味数多而分两乘，重汗散而畏温补，乃后世粗工之伎，盖非仲景之方也。盖此方中，麻黄、升麻、石膏、知母、黄芩、葶藶、白芍、茯苓、白术、干姜、甘草，皆辛温之药，而用知、芩、石膏，盖欲以辛温之药，而用寒凉之药，此非仲景之方也。柯云：此方中，麻黄、升麻、石膏、知母、黄芩、葶藶、白芍、茯苓、白术、干姜、甘草，皆辛温之药，而用知、芩、石膏，盖欲以辛温之药，而用寒凉之药，此非仲景之方也。附其方以俟识者。

喻云：此表里错杂之邪，升举药中兼调肝肺，乃克有济。

柯云：此方中，麻黄、升麻、石膏、知母、黄芩、葶藶、白芍、茯苓、白术、干姜、甘草，皆辛温之药，而用知、芩、石膏，盖欲以辛温之药，而用寒凉之药，此非仲景之方也。脉而用知、芩、石膏？断非仲景之方，柯诚为独见也。

附：《金匱》方

〔批〕中寒发厥，心痛身疼。

中寒发厥，心痛，及风湿相搏，身体烦疼，术附汤
四逆汤加白朮、大枣。

附：后贤温里诸方

〔批〕风虚头眩。

风虚头眩，身重脚重，头重眩甚极，白朮附子汤《近效方》。
上攻，食不知味脾虚，白朮附子汤《近效方》。

白朮二两 甘草两 附子一枚，炮。暖肌补中，益精气
为粗末，每五钱，入姜五片、枣一枚，煎。

喻云：此脾肾两虚，风已入脏。全不用风药，但用附子暖水脏，甘大温土，白朮暖脾，姜枣尽趋下，以和之，此方之妙也。

〔批〕戴阳症大躁，欲于泥水中坐，但饮水不入口是也。

面赤身热，不烦而躁，是心中虚烦，乃戴阳之证；汗多身微重

、心火，以理入心，与心相之火，饮水不入口，明盛格阳，名戴阳症阳气欲脱，宜益元汤《活人》。

附子、干姜、艾叶回阳之药。人参、甘草、芍药、附以补阳虚，退心火，所谓引火归元大极也。黄连以折浮上之火。知母以滋在下之阴，以清其躁。盖阳亢，与阴虚亢，皆病，故桂枝亦兼和阴。麦冬去心。五味子补肺清心，合人参以生脉。

加姜、枣、葱白，煎，入童便一匙，冷服热因寒用也。

戴氏曰：烦躁，阴阳经皆有之。太阳无汗烦躁，宜大青龙汤；已得汗而烦者，五苓散。阳明经胃有燥屎，故烦，当下之。少阳亦有烦，宜小柴胡汤。〔批〕治烦躁诸法。

又：凡烦躁者，有实者，有虚者。实者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，与阳明热结，故用下法。虚者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，不可不辨。又，烦躁者，有因汗后，有因下后。汗后烦躁，多因津液已伤，故用桂枝汤以和营卫。下后烦躁，多因胃气已虚，故用甘草汤以补中气。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因阳盛，有因阴盛。阳盛者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。阴盛者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因痰，有因火。痰者，身大热，反欲得近衣者，多因痰火内扰，故用化痰法。火者，身大热，反欲得近衣者，多因心火亢盛，故用清心法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因虚，有因实。虚者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。实者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因汗后，有因下后。汗后烦躁，多因津液已伤，故用桂枝汤以和营卫。下后烦躁，多因胃气已虚，故用甘草汤以补中气。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因阳盛，有因阴盛。阳盛者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。阴盛者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因痰，有因火。痰者，身大热，反欲得近衣者，多因痰火内扰，故用化痰法。火者，身大热，反欲得近衣者，多因心火亢盛，故用清心法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因虚，有因实。虚者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。实者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。此二者，亦不可不辨。

痰多睡不宁者，温胆汤。呕者，橘皮汤。〔批〕虚烦治法。

〔批〕外热烦躁。

外热烦躁，阴盛格阳，姜附归桂汤。

干姜附子汤加当归、肉桂各两，蜜和服。

此方治：阴盛格阳，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因汗后，有因下后。汗后烦躁，多因津液已伤，故用桂枝汤以和营卫。下后烦躁，多因胃气已虚，故用甘草汤以补中气。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因阳盛，有因阴盛。阳盛者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。阴盛者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因痰，有因火。痰者，身大热，反欲得近衣者，多因痰火内扰，故用化痰法。火者，身大热，反欲得近衣者，多因心火亢盛，故用清心法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因虚，有因实。虚者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。实者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。此二者，亦不可不辨。

再加入参、甘草，名姜附归桂参甘汤。云：服此汤，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因汗后，有因下后。汗后烦躁，多因津液已伤，故用桂枝汤以和营卫。下后烦躁，多因胃气已虚，故用甘草汤以补中气。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因阳盛，有因阴盛。阳盛者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。阴盛者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因痰，有因火。痰者，身大热，反欲得近衣者，多因痰火内扰，故用化痰法。火者，身大热，反欲得近衣者，多因心火亢盛，故用清心法。此二者，亦不可不辨。又，烦躁者，有因虚，有因实。虚者，身大寒，反欲得近衣者，多因阳气欲脱，故用回阳法。实者，身大热，反欲得近衣者，多因表邪未解，故用下法。此二者，亦不可不辨。

喻云：脏为阴，可胜纯阳之药；腑为阳，必加阴药制其僭热。经络之浅，又当加和营卫并宣导之药。

阴盛格阳，回阳返本汤。

四逆汤合生脉散加陈皮。

手足厥冷，脉细欲绝，当归四逆汤。

四逆汤加当归、芍药、木通、通草、桂枝。又，仲景方见厥阴

中之至阴，厥阴为阴中之阳也。太阴腹满而吐，食不下；厥阴饥不欲食，食即吐蛔。同是不能食，而太阴则满，厥阴则饥；同是一吐，而太阴吐食，厥阴吐蛔。此又主脾、主肝之别也。太阴病则气下陷，故腹时痛而自利；厥阴病则气上逆，故心疼热而消渴。此湿土、风木之殊也。〔批〕太阴主寒，厥阴主热。

太阴主开，本自利而下之，则开折。胸下结硬者，开折反阖也。厥阴主阖，气上逆而下之则阖折，利不止者，阖折反开也。〔批〕太阴主开，厥阴主阖。按：两阴交尽，名曰厥阴，又名阴之绝阳。则厥阴为病，宜无病热矣。以厥阴脉络于少阳，厥阴热病皆相火化令耳。厥阴经脉上膈贯肝，气旺故上撞心。气有余即是火，故消渴而心中疼热，火能消物故饥。肝脉挟胃，肝气旺，故胃口闭塞而不欲食也。虫为风化，厥阴病则生蛔，蛔闻食臭则上入于膈而从口出也。病发于阴而反下之，则气无止息而利不止矣。乌梅丸主之，可以除蛔，亦可以上利。

第六：伤寒脉弦而细，其人常默默，喜呕，饥而不食，食后生渴；母盛则子实，故气撞心而疼热也。

〔批〕肝乘脾名曰纵。

伤寒腹满谵语，寸口脉浮而紧，此肝乘脾也，名曰纵，刺期门。

腹满谵语，得太阴、阳明内症；脉浮而紧，得太阳、阳明表脉。凡此者，名曰弦也。弦为肝脉。《内经》曰：诸腹胀大，皆属于热。又曰：肝气横，则脾土受邪。肝为木，脾为土，木克土，故曰横。刺期门以泻之，庶不犯厥阴汗下禁。

上条是肝乘心，此条是肝乘脾，下条是肝乘肺。肝为相火，有泻无补者，此类是也。

〔批〕肝乘肺名曰横。

伤寒发汗，高热恶寒，大渴欲饮水，其腹必满，此肝乘肺也，名曰横，刺期门。自汗出，小便利，其病欲解。

发热恶寒，病为在表；渴欲饮水，热为在里。其腹因饮多而满，

为阴风。抵在右寸不退，阳即进阳而阳不能复，遂有喉痹、便血等症；风在左寸不退，阳即进阳而阳不能复，遂有除中、亡阳等症。〔批〕阳厥阴厥神法。至要。仲景以六经传二阳法，契合阴阳进退之机。阳胜宜下，小承气汤已去三阳之邪而有厚朴之虚，在厥阴中破阳以行阴；阴胜宜温，纵有阳邪，一阳而利，便宜为热也，聚三阳之品而加苦寒之佐，在厥阴中破阴以行阳。虽曰抵寸一语，气上撞心之症，亦不虑其扞格也。扶阳抑阴之旨微矣。

〔批〕脉虚为亡血。

伤寒五六日，不结胸，腹满，脉虚，复厥者，不可下，此为亡血，下之死脉空虚也。

〔批〕冷结关元。

病者手足厥冷，言我不结胸，小腹满，按之痛者，此冷结在膀胱关元也。夫言不结胸，言胸中无结，言多之。按：此言不结胸症有热厥者。

〔批〕脉促而厥。

伤寒脉促，手足厥者，可灸之。

此言阳脉，言有阳脉而促者，言有阳脉而促者，盖阳脉与阴脉之互文，皆是虚脉。

伤寒六七日，脉微，手足厥冷，烦躁，灸厥阴。厥不还者，死。

厥阴，肝脉也，应春生之气，火气虽微，内攻有力，故灸其五俞，而阳可回也。

〔批〕厥阴病解时。

厥阴病欲解时，从丑至卯上。

木克于丑，旺于寅卯，故主此三时。

当归四逆汤症

〔批〕厥冷，脉细欲绝。

厥阴病，手足厥冷脉细欲绝，不通四时，脉细欲绝者阴血内凝，脉行不利，当归四逆汤主之。

当归 桂枝 白芍 细辛各一两 甘草 通草即木通 各二两

大枣二十五枚，擘。一方十二枚

煎，温服，日三。

成氏曰：脉者，血之府也。诸血皆属于心，通脉者，必先补心益血。苦先入心，当归之苦以助心血。心苦缓，急食酸以收之，芍药之酸以收心气。肝苦急，急食甘以缓之，大枣、甘草、通草以缓阴血。

《集解》：四逆之名多矣，而有因寒因热之不同。此则因风寒中血脉而逆，故以当归辛温，血中之气药为君。通脉散逆，必先去血中之邪，故以桂枝散太阳血分之风，细辛散少阴血分之寒为辅。未有营卫不和而脉能通者，故以芍药、甘草、大枣调和营卫。通草利九窍，通

周扬俊曰：四逆汤全从回阳起见，四逆散全从和解表里起见，当归四逆全从养血通脉起见。不欲入辛热之味，恐劫其阴也。盖少阴脏中，重在真阳，阳不回则邪不去；厥阴脏中，职司藏血，不养血则脉不起。

柯云：此脉症虽无外卫之微阳，亦未见内寒诸险症。症为在里，当是四逆本汤加当归，如茯苓四逆之例，若反用桂枝汤攻表，误矣。既名四逆汤，岂得无姜、附？

愚按：此汤用桂枝、细辛，必为厥阴中风而设。柯前云有厥阴中有中风症。

〔批〕久寒。

若其人内有久寒者，宜当归四逆加吴茱萸生姜汤。

前方加吴茱萸一升、生姜八两，水酒各半煎，分五服。

柯云：吴茱配附子，生姜佐干姜，久寒始去。

周扬俊曰：亦不用姜、附。止用吴萸之走肝者，自上而下；生姜之辛散者，自内达外足矣。

〔批〕干呕吐沫，头痛。

厥阴证，干呕吐沫，头痛者，宜当归四逆加吴茱萸生姜汤。方见少阴主之。

《集解》：厥阴之脉挟胃，干呕吐沫，里寒内格也，厥阴之脉上巅，头痛，寒气上逆也。按：太阴、少阴二经之脉不上循头，故无头痛。厥阴之脉上循头，故有头痛。然厥阴之脉上循头，而头反痛，是又不可拘者。

李东垣曰：太阴头痛，必有痰也；少阴头痛，足寒而气逆也。盖太阴、少阴二经虽不上头，然痰与气逆，壅于膈中，头上气不得畅，而为痛也。〔批〕太阴、少阴亦有头痛

乌梅丸症

伤血脉微面皯，至七八日，脉大，至七八日，脉令，其人躁，无暂安时者，不治也。又曰：脉大，至七八日，脉令，此为明脉，非蛔厥也。蛔厥者，自昼微下，至夜微下，其人当吐蛔，今病者静而复时烦，此为蛔内动，静而复烦者，其人当吐蛔，今病者静而复时烦，此为蛔内动，静而复烦者，此肝肺实，肝实则目赤，肺实则鼻干，目赤鼻干，此肝肺实，相火上升，相火上升，故不下行谷道，而上出咽喉，故烦也。又曰：脉大，至七八日，脉令，此为明脉，非蛔厥也。蛔厥者，自昼微下，至夜微下，其人当吐蛔，今病者静而复时烦，此为蛔内动，静而复烦者，此肝肺实，肝实则目赤，肺实则鼻干，目赤鼻干，此肝肺实，相火上升，相火上升，故不下行谷道，而上出咽喉，故烦也。

乌梅二百粒 细辛六两 干姜十两 黄连一斤 当归四两 附子
六两，麻大支 蜀椒四两，闭， 桂枝六两，去皮 人参六两 黄柏
六两

异捣筛，合治之。以苦酒浸乌梅一宿，去核蒸之。五升米下，饭熟取出，捣成泥，和药纳口中，与蜜杵一千下，丸如梧桐子大。先食饮服十丸，日二服，稍加至二十丸。禁生冷食、虫蚁、滑物等。则蛔上入膈、臭食等。

蛔从风化，得酸则静，得辛则伏，得苦则下。故用乌梅、苦酒至酸者为君，姜、椒、辛、附、连、柏大辛大苦者为臣，佐参、归以调气血，桂枝以散邪气，黄芩、芍药以和胃，重芍药以引酸，少与之，以和加之，则蛔静而蛔药化矣。要知道、蛔是畏用地的，不特苦以安蛔。看厥阴诸症，与本方相符，下之利不止，与又主久利句合，则乌

梅丸为厥阴主方，非只为蛔厥之剂。

《集解》：吐蛔因胃寒，或蛔厥者，理中汤加乌梅五枚、煨榔五分，吞乌梅丸。〔批〕胃寒蛔厥治法。

程郊倩曰：乌梅丸于手少阴入心经中散加乌梅，抑上亢之阳邪而顺之使下也。盖以安蛔，即是安胃，故并主久利。盖胃门不相顺接而利之症，皆可以此方括之也。

《类方》云：此治久利之圣方也。〔批〕久利圣方。

白头翁汤症

〔批〕热利下重。

热利暴注下重，乃属阳明下重者乃里热之证气壅于肠，故谓之重。而难出也。轻则小腹痛重则大脓方寸匕下重，即此证也，白头翁汤主之。

白头翁《集解》：苦寒，入阳明血分而凉血止痢。芍药、秦皮苦寒性凉，凉血益阴而调下焦；清水色青，故能入肝降热。黄连凉心苦肝。黄柏泻火补水。各一两。并能燥湿止利而厚肠，取其真能升热，真能坚肾，涩能断下。

煎，温分二服。

利下重者，利在血分。此证之利乃属热证，其利宜理中、四逆散等。此利正在血分者，故用此，黄连、芍药、秦皮，皆下血药，得凉药则止。〔批〕利与痢不同。

成氏曰：肾欲坚，急食苦以坚之，利则下焦虚，故以纯苦之剂坚之。

徐忠可曰：此主热利下重，乃热伤气，气下陷而重也。陷下则伤阴，阴伤则血热，虽后②重而不用调气之药，病不在气耳。

周扬俊曰：邪传厥阴，少阳其表也，脏腑相连，于法禁下。故但谋去其热，热除而病自止矣。

① 虞：虞，原作“虚”，据《素问·气厥论》改。虞，古同“伏”。《汉书·地理志》：“禹娶涂山氏女，生启，启封于涂，故曰涂山氏也。”

② 后：原作“厚”，据《医方集解·泻火之剂·白头翁汤》改。

柯云：白头翁临风偏静，长于祛风。盖脏腑之火，静则治，动则
 加。白头翁，风主静，故以其静以祛之。秦皮木下生，故有苦之
 气，佐白头翁升阳，协连、柏清火。此热利下重之宣剂。

〔批〕下利饮水与渴不同。

下利，欲饮水者，以有热故也，白头翁汤主之。

下利属胃寒者多。此欲饮水，其内热可知。

《集解》：饮水与渴不同。渴但津干，欲饮水是阴分为火所灼，欲
 得凉以解之也。

〔批〕下利身热为逆，此虽发热，不死。

下利，脉沉者，在里也。脉弦者，下重也。脉大者，为未止也。脉微弱者，为欲自止也。虽发热，不死。脉沉者，下利故也。

前条论症，此条论脉，互相发明。复出“发热”二字，见热利指
 内热，不是协热也。

〔批〕热渴脉弱。

下利，有微热，汗出者，自愈。脉弱者，不可治。今日愈
 可不服白头翁，待其自愈。

〔批〕微热汗出。

下利，脉数，有微热汗出者，自愈。脉沉者，不可治。今日愈
 设脉复紧弦之互文，为未解。

〔批〕脉数而渴自愈，不瘥必圜脓血。

下利，脉数，有微热汗出者，自愈。脉沉者，不可治。今日愈
 设脉复紧弦之互文，为未解。脉数者，有热也。有热必圜脓血，以有热故也。此未圜脓血，因不瘥而预料之辞。

〔批〕圜脓血，寸浮数尺涩。

下利，寸脉浮，数者，下重也。尺中自涩者，必圜脓血。不可治。今日愈
 设脉复紧弦之互文，为未解。寸脉浮，数者，有热也。有热必圜脓血，以有热故也。此未圜脓血，因不瘥而预料之辞。不得以两“必”字作一例看。

〔批〕发热汗出者死。

伤寒，六七日不利，……，复发热而利，……，其人汗出不止者，死……，有汗无汗已……

此为亡阳，与热利之发热不死，汗出自愈者天渊矣。

火逆诸症

太阳症中风不以麻黄、青龙发汗，以火劫发汗当知火邪之利害，邪风被火热，血气流溢……，失其常度……由常度而变生。〔批〕火劫发汗，血气流溢，两阳风为阳邪，火为阳，阳阳相灼，身体则枯燥……，但头汗出，剂颈而还，其身发黄，颈不黄。首为元阳之会，不枯燥是阳未虚，有汗出是阴未竭，此两阳尚寓于形身，而未内灼于脏腑也，犹为轻者。〔批〕身枯燥，但头汗……阳盛则欲卧……，阴虚则小便难……，阴阳俱虚竭，夜溺而喘，口渴咽干……，或不大便，久则谵语……，甚者身反，手足躁扰，捻衣摸床。小便利者……，……亡，太阳膀胱之气化犹在也，其人可治。

伤寒之病，以阳为主，故最畏亡阳。火逆之症，以阴为主，故最……阳盛伤血，阴虚伤津。

太阳病，……，反发其背，而大汗出……，大热入胃……，胃中水竭……，燥烦，必发谵语……，……十余日……，振栗……，自下利者……，此为欲解也……〔批〕热重，……，故其汗……从腰以下不得汗……，反呕，欲失溲……，故其汗……，足下恶风……，汗出不至足，故足下恶风，大便硬，小便当数而反不数，反多者，以津液自汗入胃中而下利也……大便已而反下利，……，头者阳

柯云：“流行”二字，必有一误，此阴阳俱虚竭之候也。

《三注》：火气劫耗阴血，为衄为圉为脓，全非阴行自然之度。以上火针症。

〔批〕腰以下重而痹。

脉浮宜以汗解，用火灸之，邪无从出，因火而盛，病从表以下，必重而痹，名火逆也。

此下皆论灸之而生变也，腰以下重而痹者，因腰以下不得汗也。

脉浮热甚，反灸之，此为实，实以虚治，因火而动，必咽燥吐血，甚者，脉浮而数，反灸之，脉浮而数者，数之脉，慎不可灸，因火为邪，此为烦也，出虚逐实，血散脉中，火气虽微，内攻有力，焦骨伤筋，血难复也。〔批〕火力焦骨伤筋。

灸法为虚症设，不为风寒设，故叮咛如此。

以上火灸症。

痉湿暑症

〔批〕痉湿暑因伤寒见症。

太阳主表，六气皆因而伤之病，痉、湿、暑三症与伤寒不同，宜以别论，以伤其阳致痉，与伤寒相似，故此见之。

太阳病，发汗太多，因致痉，身反重，难以转侧，脉沉而细，身热足冷，头项强急，恶寒，时头热面赤，目脉赤，独头面摇，口噤反张者，伤寒不相似，痉病也。〔批〕独头面摇、口噤反张。

此汗多亡液，不转属阳明而成痉，以发汗大骤，形身之津液暴脱，筋脉失养，故身反重，难以转侧，脉沉而细，身热足冷，头项强急，恶寒，时头热面赤，目脉赤，独头面摇，口噤反张者，伤寒不相似，痉病也。

〔批〕刚痉、柔痉。

太阳病，发热无汗，反恶寒者，名曰刚痉。发热汗出，不恶

寒者，名曰柔痉。

此以表里虚寒分刚柔，言其本有寒之也，不可以知病入邪微之轻重，寒者以强筋脉，金欲润而筋枯，不若以藏之神水，润木以筋上论痉症。

〔批〕风湿。

病者一身尽疼，沉重不可转侧，身大热，反欲得近者，发热无定处，日晡所发者，此为湿，此名风湿。此病伤于汗出当风，或久伤寒冷所致也。

此风湿于筋，筋主筋脉，筋脉既伤，筋脉必挛，故欲得近者，草汤。

风为湿力病，脉阴阳俱浮，自汗出，恶风，身重，多眠睡，口开，舌黄，身重，鼻息必鼾，言语难出，此风湿也。若被下者，小便不利，大便重，直视失溲。若被火者，微反黄色，身重，反欲得近者，此风湿也。若被火者，微反黄色，身重，反欲得近者，此风湿也。若被火者，微反黄色，身重，反欲得近者，此风湿也。

问曰：值人同由不止，风湿相搏，一身尽疼，法当汗出而解，然反欲得近者，何也？答曰：发其汗，汗大出者，但风气去，湿邪在，故不可发汗。若治风湿者，发其汗，但微微似欲汗出者，风湿俱去也。

〔批〕发汗如法。

〔批〕风湿相搏，表症表脉。

伤寒八九日，风湿相搏，身体烦疼，不能自转侧，不寒不热，脉浮，此风湿也。桂枝汤加芍药。

主之。

本方桂枝四两，芍药三两，去芍药，加附子一枚，炮。

若其人大便硬，小便自利者表证未除，病仍在表，不是因于胃家实，而因于脾气虚矣，去桂加白术汤主之。

前方去桂枝加白术四两，余同。

脾家实，腐秽当自去，脾家虚，湿土失职，不能制水，湿气留于皮肤，故大便反见燥化。不呕不渴，是上焦之化源清，故小便自利。重湿之地，风气常在，故风湿相搏不解也。病本在脾，法当君以白术治脾，培土以胜湿，土旺则风自平矣。〔批〕脾气虚。

前条风性湿轻，故脉阴阳俱浮。有内热，故汗自出，宜桂枝汤止湿胜风微，故脉浮虚而涩。内无热而不呕渴，故可加附子、桂枝理上焦。大便硬，小便利，是中焦不治，故去桂枝。大便不硬，小便不利，是下焦不治，故仍须桂枝。初服其人身如痹，半日许复服之，三服都尽，其人如冒状，勿讶，以术、附并走皮肉，逐水气，未得除故耳。法当加桂四两，此本一方二法：以大便硬，小便自利，去桂；以大便不通，小便不利，加桂。附子三枚恐多，虚弱家及产妇宜减之。

〔批〕骨节烦疼，汗出恶风。

风湿相搏，骨节疼痛，不可屈伸，近之则痛剧，去之则风散，汗出则气，小便不利。治法：以风不杀其水，去风以散水者湿盛，甘草附子汤主之。

桂枝四两，为君，以理上焦而散风邪。白术、甘草炙，各二两。附子二枚，三味为佐，以除湿而调气。

用法：温服，日三次。初服得微汗即止，忌食生冷，发汗者，最合。

〔批〕湿痹。

太阳病，关节疼痛，屈伸不利，脉沉而细者，此为湿痹。治法：其人小便不利，当利之。利小便，则湿去，水去则风散。此名湿痹。其人不小便，则水气化为湿壅，大便反快。经曰：湿胜则濡泄，但当利其小便。

治湿不利小便，非其治也。若小便少而赤，或已而痛，为上焦湿

施之邪。利之使其湿从膀胱下注。若小便不时淋漓而多汗。利水之药即不可用，无虚虚也。

柯云：经曰风寒湿三气合而为痹。痛者寒气多也，烦者阳遭阴也。脉浮为风，细为湿。今关节烦疼，脉沉细者，是发汗不如法。但风气去，湿留骨节，而为着痹也。湿气留着于身形，脾气不能上输，肺气不能下达，膀胱之液不藏，胃家之关不启，故小便不利，脾土上应湿化，不能制水，故大便反快。但利其小便，安能聚水而为患哉？风湿相搏者，当发汗；风去湿在者，当利小便。此两大法。〔批〕发汗利水是两大法。

〔批〕身黄身疼。

湿家之为病，一身尽疼，发热，身色如熏黄。

凡湿不得泄，热不得越，则身黄。若伤寒发黄时，身疼已解，此湿流关节，故不解也。须五苓以除其湿。

〔批〕头汗背强，下后变证。

湿家，但头汗出，背强，欲得被覆，向火尚是太阳寒湿，法当——若下之，则身——，则身——，小便不利，不能制水，舌上如胎者不是心家热，以上焦之湿不除，胸中之寒不——，以胃田有热，腹中有邪，则欲得水而不能饮——，口燥烦也。

头汗，若小便利，则不发黄，丹田有热，故口燥烦而舌胎——当从五苓桂枝用肉桂之法。

〔批〕下后死证。

湿家，下之额上汗出小便不利，是湿不得泄，则发黄，微喘是水气入肺，当不能通调水道，小便反利者，死是膀胱不藏，水泉不止也。下利不止者是仓廪不藏，门户不要也，亦死。

湿脾本无死证，皆因妄下火逆而致。

〔批〕寒湿在头。

湿家，身尽疼，发热，身色如熏黄，头重如裹，身重如裹，鼻塞不鸣而烦，其脉大不浮，不关风矣；不沉细，非湿痹矣，自能饮食，腹中和不满则非瘀热在里，病在头中重在头痛，是头中寒湿可

知，寒湿故鼻塞重，鼻内入一纳药鼻中，一服，二则愈。此塞用法也。

上论湿症。

〔批〕夏伤冷水。

太阳中暑者中暑即在于暑邪者。太阳之气，在天为热，在地为火，其于人也，主外，卫之营气；夏月阳气外泄，汗出过多，则卫气虚，身热自出，故在暑月，遇暑邪，则身热自出，身热自出，则身重而恶寒又生于肌表，脉微，此弱也。此以夏月伤冷水，水行皮中，故身重，脉微，所致也。《金匮要略》用瓜蒂汤非是，宜用五苓散、藿香正气散之类。

[illegible]

〔批〕中暑夹寒，因乘凉者。

太阴中暑，身重，四肢不收，脉洪大，其人不吐，恶寒，身热而渴也。治以白虎汤，以清其热，除其渴，伤于心肺故也，清暑益气汤得之矣。

上论暑症。

三症皆本于伤寒，故恶寒、发热、身疼皆与伤寒相似。痉者脉同湿家，中暑则大同小异，三脉迥殊于伤寒。治之者，当以脉辨症，更当从脉施治耳。〔批〕三症之脉迥殊伤寒，以脉辨症、以脉施治

热厥利症

傷寒 二三日 至四五日 必發熱 必發汗

〔批〕厥少热多。

伤寒发热四日，厥反三日，复热四日，厥少热多，其病当愈。四日至七日，热不除者，其后必便脓血，热深厥微，必伤阴络，当于阳盛时预滋其阴。

〔批〕厥多热少。

伤寒厥四日，热反一日，复厥五日，其病为进。寒多热少，阳气退，故为进也。

凡厥与热不相应，便谓之反。热不及厥之一，厥反进热之二，热微而厥反胜，此时不急扶其阳，阴盛已亡矣。

伤寒始发热，六日厥反重反，反九日而利，此将之兆也。凡厥利者，当不能食，胃冷也。今反能食者，恐为除中，善食之兆，如食以索饼，不发热者，此胃阳复也，原是阳复利，不为除中，知胃气尚在，必愈。恐暴热来出而复去也。脉和者，期之是日夜半愈。所以然者，本发热六日，厥反九日，复发热二日，并前六日，亦为九日，与厥相应，故期之是日夜半愈。脉之而脉数，其热不罢者，此为热气有余，必发痈脓也。邪下注于阴窍。发痈脓，阳邪外溢于形躯。〔批〕热厥相应。

〔批〕热厥，七日内利，难治。

发热而厥，七日下利，除中，为难治。若烦躁而能食，尚为热厥利。

〔批〕先厥后热，见厥复利。

伤寒先厥，后发热而利者，必自止。是阳复也。若利不止，是阴盛也。见厥复利，是为晚发，此阴阳自和则愈，见厥复利。

若阴气胜而阳仍衰，则虚热外退而真寒内生，见厥利复作矣。厥与利相应，是阳消阴长之机。陈注：厥阴，阴之尽，是以有先厥后发热之症。发热则阳复，利必自止。然阳气之复，有太过者，如痈脓便血之类；有不及者，如见厥复利之类。阳进则为热，稍退又复利矣。

〔批〕厥与利应。

伤寒，先厥而后热，自下利必自止。上条言为阳明证，实盛，故下利，下利者，脾寒也。今反见热，故曰热行自止。此热虽发，下利必止，下利者，脾寒也，热行则脾寒不复发。〔补〕此证与热，下利者，阳明证也，反下利者，脾寒也，二者不同，即可以发热与下利无干为证。而反证出下利不与有汗，有汗是阳反上升，咽中痛者，其喉为痹。〔补〕汗出咽痛喉痹，发热无汗是阳从里发，热与微汗，自利必自止。虽利止而表邪未解，若不止则止而热与利不止，必使脓血内结，若便脓血者，其喉必下利不止。〔补〕利不止，便脓血。

上段似少阴之亡阳，下段似阳明之协热利。汗因于心，无汗则心

〔批〕厥利不止者死。

伤寒发热，下利至甚，厥不止者，死。脏腑气绝矣。

〔批〕下利厥逆，躁不得卧者死。

伤寒发热，下利厥逆，躁不得卧者，死。此条微阳俱不久留，故死。

复脉汤证

【批】脉结代，心动悸。

伤寒脉结代，心不主脉，失其常度，血气虚衰，不能相续，故脉结代。心动悸者，真气内虚，寒伤心主，神明不安，故动悸。炙甘草汤主之。

结代皆阴脉，所谓阳症见阴脉者死。不忍坐视，姑制炙甘草汤名曰复脉，以见仁人君子之用心。欲挽回于天事已去之后，收拾余烬，背城借一⁽¹⁾，犹胜于束手待毙耳。

① 收拾余烬背城借一：收聚剩余力量，在城下和敌人决一死战。收拾，收聚，整理。余烬，火烧后的残留物，指残兵。借一，借此一战。

者，此为心先绝也。环口者，脾先绝也。唇反者，胃先绝也。发直者，此为肾先绝也。反使遗人，狂言失志，目反直视者肾主骨，骨之精为瞳子，骨精绝，则不上荣，此为肾先绝也。

〔批〕 阴阳绝

又未知何脏之先绝者。曰：面色青者，肝气先绝者，其人死，身色必青。面色赤者，肝气先绝者，其人死，身色必赤。面色白者，脾气先绝者，其人死，身色必白。面色黑者，肾气先绝者，其人死，身色必黑。面色黄者，心气先绝者，其人死，身色必黄。心下热也。

五脏相生，一脏受灾，四脏不救。阴阳相须，彼气已绝，此气不存。有司命之责者，可不调于未灾未绝之先乎？

阴阳易症

伤寒阴阳易之为病二气交感，互相换易，阴虚而淫邪凑之，勿得以男女分名。〔批〕 阴虚而淫邪凑之，身体重，少气邪之所凑，其气必虚。其真元亏损，故困倦也，少腹里急冲任脉伤，小便不利病由于此，毒侵水道，阴中拘挛邪中于阴，热上冲胸气虚而少，头重不欲举虚阳上蒸，气少下运，眼中生花精神微乱，膝胫拘急者摇动筋骨，烧裯散主之。

裯裯取妇人近隐处者，剪烧灰、如病取男

水和服，方寸匕，日三服。小便即利，阴头微肿则愈

裯裯者，男女阴阳之卫。阴阳之以息相吹，气相聚，精相向者也。卫乎外者，自能清乎内。感于无形者，以之治有形。取其近隐处烧而服之，形气邪感得其隐曲，小便即利，阴头微肿。浊阴走下窍，斯清阳出上窍，欲火平而诸症悉除矣。男服女，女服男，仍合阴阳交易之理，男女媾精之义。格物之情，至细之品，为至奇之方，有如此者。此症本非伤寒，而冠以伤寒者，原其因也，无表里症，因淫情之不禁，而余邪得以投其隙，移病于不病之人，顿令一身之精气神形，皆受欲火之为害也。

王海藏云：阴阳易用烧裯散。果得阴脉，当随症用药引之。如脉在厥阴，当用四逆汤送下，脉在少阴，通脉四逆汤送下，脉在太阴，

四顺、理中丸送下。

附：二灰散。

手足指甲二十片。男用女，女用男 裯裆一片
并烧灰，温酒下。

男易，猥鼠粪汤。

韭白根一把 猥鼠粪十四枚

煎取十分之一，去滓温服，得汗效。

诸寒热症

〔批〕寒热在皮肤骨髓。

病人身大热，反欲近衣者，热在皮肤，寒在骨髓也。病人身大寒，反不欲近衣者，寒在皮肤，热在骨髓也。

柯云：此属内因，不是外感，亦不关于七情。病在形躯，不涉脏腑，亦不犯于经络，故无六经脉症之可凭，是病在骨髓，不在皮肤。寒热是指天时，不是指病。两“身”字，言身当其时也。

愚按：白文“身大热”“身大寒”“寒在皮肤”“热在皮肤”明系指身，若身大热、身大寒、寒在皮肤、热在皮肤，则不可，谓皮肤不指身则泥矣。

又柯云：此骨髓之寒热，是渐积之伏邪，与病营卫者不同。法当以六味、八味二丸补肾中之真阴、真阳，而骨髓之蓄热、蕴寒可得而平。

愚按：此病在骨髓，虽与杂病之外寒内热、外热内寒者不同。然此在骨髓，与身大热、身大寒、寒在皮肤、热在皮肤、寒在皮肤、热在皮肤者。特附鄙见参之。

〔批〕内因恶寒发热于脉审之。

问曰：病有洒洒恶寒而复发热者，何？答曰：阳脉不足，阴往从之；阳脉不足，阴往乘之。问曰：何谓阳不足？答曰：假令寸口脉微，关脉微，名曰阳不足。阴气内陷，入阴中，则洒洒恶寒也。问曰：何谓阴不足？答曰：尺脉微，名曰阴不足，阳气上焦虚，阳下陷入阴中，则发热也。

前条病在骨髓，故着而不移；此病在经络，故寒热反覆，如与外感之往来寒热，是病之故要在此又不同。按月之外感所发寒发热者，必见有心之汗；病得之月二三日寒发热者，全不足之脉。心脉之不足，则其固为重矣，而热可见其轻矣。人身阴阳之气与心之根，而又以心为主，故阳脉微则其病可轻。按此证，冬月为恶寒，阴不足则阳不和，故证也似于恶寒。然其为重矣，则脉固阳主不足，而阴脉亦不见其微，盖虽微，而阳反大，不微是也，故不微则阳主、阴主虚之是也。冬月阳主不足者矣，故微者，以扶阳为主。此和阳之方，为功最巨也。

〔批〕汗下后，脉微而涩，其人亡血，恶寒发热。

病人脉微而涩者，此为医所病也。大发其汗，又数下之，其人亡血，病当恶寒，后乃发热，无休止时。夏月盛热，欲着复衣^①；冬月盛寒，欲裸其身。所以然者，阳微则恶寒，阳弱则发热。此医发其汗，使阳气微，又下之，令阴气弱。五月之时，阳气在表，胃中虚冷，以阳气内微，不能胜冷，故欲着复衣。十一月之时，阳气在里，胃中烦热，以阴气内弱，不能胜热，故欲裸其身。又阴脉迟涩，故知亡血也。

此条言病，在表者，欲着复衣，在里者，欲裸其身。此是设辞极言之。盖病在表，以微汗，病在里，以微下，如病在表，欲着复衣；病在里，欲裸其身。此是设辞极言之。

此条又可分作四症者：寒热往来，不休如疟者，为一症；或阳气内微，欲着复衣，不欲裸身者，为一症；或阳气内微，欲裸其身，不欲着复衣者，为一症；或阳气内微，但发热，不恶寒，病在隆冬而欲裸身者，为一症；或连绵冬夏，夏反恶寒，冬反发热，为一症。各从元气之厚薄，为寒热之浅深耳。

合并病

合并启微^② 柯云：病有定体，故立六经而分司之；病有变

① 复衣：有衣里，内可装入绵絮的衣服。《释名》：“衣服有里曰复。”《急就篇》注：“褚之以绵曰复。”

② 微：原作“微”，形近而误，据《伤寒论翼·卷上·合并启微第三》改。

证，更求合病。并病而互参之。此仲景立法之尽善也。夫阴阳互参，气虽合而神自合。一阳之中，便是一阴，一阴之表，即是一阳。如太阳病而脉反沉，便合少阴；少阴病而反发热，便合太阳；阳明脉迟，即合太阴；太阳脉紧，即合阳明；少阴脉小，是合厥阴；厥阴脉浮，是合少阳。虽无并合之名，而有并合之实。

或阳得阳而解，或得阳而解；或阳入阴而危，或入阳而危。种种脉证不一，学者当于阴阳两证中，察病势之合不合；更于三阳三阴中，审其证之互不互。阳与合阳、阳与合阴、扶阳抑阴、泻阳补阴等法，用之恰当矣。一阳皆有发热证，一阴皆有下利证。如发热而下利，是两阳合病也。

两阳合病，阳证者属阳经，则下利为实热。如太阳阳明合病，阳明少阳合病，太阳少阳合病，必自下利，用葛根黄芩等汤是也。两阴者属阴经，则下利为虚寒。如少阴下利，反发热者不死；少阴病，下利清谷，里虚外热，不可更攻，面色赤，用通脉四逆汤者是也。若阳与阴合，不合于阳，即是一阳合病，为不下利而自汗者，为白虎证。阴与阳合，不合于阴，即是一阴合病，不发热而自利或重，为四逆证也。阳与阴合病有异，合则一阳可见，并则以次相乘。如太阳之大阳强而未罢，遂见脉弦，弦言，心下痞硬，是与少阳并病，更见直下，即一阳并病矣。若太阳与太阴少阴合病，必自下利，何以称一阳而不系太阴。盖太阳阳明下利之证，在清谷不清谷，有太阴，少阴之与谷，又在脉之迟与数为言也。太阳以寸为实，寸有浮热利；太阴主下利清谷，又因脉微细而属少阴；少阴脉微，下利，反见寸阳之不思食而面色赤。若不于合并参之，妄论轻重之变迁若是，而方必合投。

〔批〕太阳阳明三下利之辨

〔批〕合病。

太阳阳明合病原三症，附方三症。

胸满而喘者，不可下，麻黄汤。

1. 明：原作“利”，据文义改。

自下利，葛根汤。

不下利，但呕者，葛根加半夏汤仲景。

脉微洪，头目眼眶痛，鼻干不眠，恶寒无汗，柴葛解肌汤
不恶寒，反恶热，大便利，白虎汤。

大便闭，谵语，调胃承气汤。

太阳少阳合病原二症，附方二症。

自下利者，黄芩汤。

若呕者，黄芩加半夏汤仲景。

伤寒壮热，恶风头痛，咽干，及阴气甚微，柴胡升麻汤
脉浮弦，胸下硬满，往来寒热者，小柴胡加桂枝汤

阳明少阳合病原一症，附方一症。

必下利，脉長者為順；脈弦者為負，負者克賊也；脉合而數
者，有宿食，大承氣湯仲景。

脉弦長，因發汗，因利小便，胃中燥實者，調胃承氣湯

三陽合病二症。

身重，難以轉側，口不仁而面垢，譫語，遺尿，額汗出，
不可汗下。若自汗者，白虎湯

脉浮大見关上，但欲眠，目合則汗，仲景无治法，后人用小
柴胡白虎湯。

〔批〕并病。

太阳阳明并病二症

太阳病汗不解，转属阳明，续自汗出，不恶寒，入柴胡汤
若太阳证未罢，不可下，可小发汗，桂麻合半汤 设面色赤，阳
气怫郁在表，汗出不彻，其人烦躁，短气，不知痛处，宜更汗则
愈，葛根汤

太阳证罢，潮热，手足汗，大便难，谵语，大承气汤。

太阳少阳并病三症。

汗以下表证罢，下利不止，水浆不入，心下硬，仲景无治法，
后人用生姜泻心、小陷胸汤

余二症用刺。

两感症

〔批〕两感。

伤寒两感 一日太阳与少阴俱病，有头痛项强，而又口干燥渴也。一日阳明与太阴俱病，有身热谵语，而又腹满，不欲食也。一日少阳厥阴俱病，有胁痛耳聋，而又囊缩厥逆也。此阴阳表里俱伤，欲汗之则有里证，欲下之则有表证，故《内经》、仲景皆云必死。

大羌活汤 治古。

吴鹤皋曰：易老制此方，意谓传经者皆为阳邪，一于升阳发散，滋养阴脏，则感之浅者，尚或可平也。

羌活 独活 防风 川芎 苍术各一钱 白芍药 人参 黄芩 黄连 防己各一钱 生地黄 知母各二钱 能散表邪，故用诸药升散升散，以散者主之邪。黄芩 黄连 防己各一钱 生地黄 知母各二钱 能散表邪，故用诸药升散升散，以散者主之邪。甘草炙 白术各一钱 以固中州，内和表里之气。若不救表，则不救里，何能回九死一生也。

每五钱，热饮。

仲景书两感无治法，又云两感病俱作，治有先后。如表证急，当先救表；里证急，当先救里。〔批〕两感俱作，治有先后。

李梴曰：表里俱急者，大羌活汤。阳证体痛而不下利者为表急，阴证体痛而不下利者为里急。大羌活汤，升散升散，以散者主之邪。黄芩 黄连 防己各一钱 生地黄 知母各二钱 能散表邪，故用诸药升散升散，以散者主之邪。甘草炙 白术各一钱 以固中州，内和表里之气。若不救表，则不救里，何能回九死一生也。古法一日太阳少阴，五苓散主之，头痛加羌活、防风，口渴加黄柏、知母。二日阳明太阴，大柴胡汤。三日少阳厥阴，危甚，大承气加川芎、柴胡救之。

刘宗素曰：伤寒两感，非轻证，大羌活汤，升散升散，以散者主之邪。黄芩 黄连 防己各一钱 生地黄 知母各二钱 能散表邪，故用诸药升散升散，以散者主之邪。甘草炙 白术各一钱 以固中州，内和表里之气。若不救表，则不救里，何能回九死一生也。

冲和灵宝饮 节庵。

柴胡 羌活 白芷 葛根 生地黄 防风 甘草 石膏 黄芩

姜煨、枣、黑豆同煎亦分表里多少先后。

表病多，先用麻黄葛根汤。

麻黄 葛根 干姜 白芍 豉

葱同煎。

里病急，先用六一顺气汤见阳明后。

发热下利，身痛，脉沉细无力，不渴，或吐昏沉，回阳救急汤见少阴后。

劳复食复症

邪初退，正气未复，余热未尽，重劳劳动，思虑劳神，恍惚如初则生热，如复病如初，为劳复。又云：热少愈，食肉则复。新病后肠胃尚弱，若多食则难消化而复病如初也，此为食复。又精髓枯竭，犯劳事多死，谓之女劳复，非阴阳易也。

〔批〕劳复。

大病瘳后劳复者，枳实栀子豉汤主之。

枳实三枚，炒 栀子十四枚，擘 豉一升，绵裹

若有宿食者，加大黄，如博棋子大五六枚。上三味，以清浆水七升空煮，取四升，内枳实、栀子，煮取二升，下豉，更煮五六沸，去滓，温分二服，覆令微似汗。

伤寒之邪自外入，劳复之邪自内起。发汗吐下，当随宜施治。成无己曰：劳复者，病后失养，复感邪气也。食复者，病后失节，复食不节也。有宿食，加大黄以下之，不待腹满谵语也。按：枳实栀子豉汤应作吐利，此云覆令微汗，以热聚于上，苦则吐之，热散于表，苦则发之也。柯辨见后。

伤寒瘳已，后更发热者，小柴胡汤主之。脉浮者以汗解之，脉沉实者以下解之。

海藏云：劳者动也，有内外血气之异。若劳乎气，则无力与精

① 如博棋大：如博棋子大小。《千金要方·卷二十七·服松脂方》：“博棋子长二寸，方一寸。”

神，宜微火之。若劳于血与筋骨者，以二物之药补之。若劳在脾，用甘、白。此二药补脾，脾旺则止，胃之复旺，非为劳也，如得感风寒是已。

许叔微曰：劳伤其神，营卫失度，当补其子。益其脾，解其劳，此《内经》《难经》所：子，补母也，又曰补其子，此人所共知也。《金匮》云：补其子，补脾以补之，补肝以补之心也。此亦当补子，人所未闻也。盖母，生我者也；子，继我而助我者也。方治其中，补其子以助母，补其母以助子，此补母也。若补其子以助母，此治虚与劳所以异也。〔批〕治劳当补其子。

劳复气欲绝者，麦门冬汤海藏。

麦门冬去心，两 甘草炙，二两 粳米半合

为细末，先煎粳米令熟，入麦门冬，约煮半，入甘草五钱，枣二枚去核、新竹叶十五片煎，温服。

此方用之有效，能起死回生。不用石膏，以三焦无大热也。若加人参大妙。

劳复发热，雄鼠尿汤。

雄鼠尿日，微火 七粒 用大升者口 梔子十四枚 枳壳一枚，炒

为末 每四钱，入葱白一寸、香豉二十粒同煎，分二服 勿令病人知鼠尿。

吴绶曰：凡新瘥后，虚烦不得眠者，温胆汤加酸枣仁主之。如无汗，身下重，自汗者，以茵陈汤主之。身重，以建中汤、补中益气汤主之。若身热、食少无力者，以三白汤或补中益气增损主之。若阴寒，身重，以理中汤主之。身重，以理中汤主之。身重，以理中汤主之。如表热，加软柴胡。内外有热，少佐黄芩。心下痞闷，心烦，有内热者加枳实、黄连，有痰加橘、半。呕吐，加姜、夏。如伤食不化，加神曲、麦芽、楂肉之类。〔批〕治劳复当以此为正。

〔批〕女劳复。

大病瘥后，早犯女色而病者，名曰女劳复。其候头重不举，

大病瘥后，从腰以下有水气者脾胃气虚，不能制约肾水，归于隧道，故水溢下焦。《金匮》曰：腰以下肿，当利小便，牡蛎泽泻汤主之。

牡蛎、泽泻、桑白皮、商陆、茯苓、猪苓、白术、桂枝、甘草。此方治腰以下有水气，用牡蛎、泽泻峻攻，何反不顾其虚耶？正因水势未犯身半以上，急祛其水，所全甚大，可见活人之事，迂疏！盖必不能动中机宜。遇大病后，悉行温补，自以为善，孰知其力鲁莽灭裂哉？

各研为散，白汤和服方寸匕，小便利，止后服。

喻云：大病后，脾土告因，不能摄水，以致水气泛溢，用牡蛎、泽泻峻攻，何反不顾其虚耶？正因水势未犯身半以上，急祛其水，所全甚大，可见活人之事，迂疏！盖必不能动中机宜。遇大病后，悉行温补，自以为善，孰知其力鲁莽灭裂哉？

柯云：叔和独以伤寒立论，故称伤寒为大病，则瘥后当用调补法矣。即有宿食，当消食利气，何以加大黄？如云劳复，当补中益气，何得用蜀漆？若腰以下有水气，当温肾利水，何得用商陆、萆薢等峻攻之剂？岂仲景法乎？且此等症，仲景方中原有治法，如劳复可用桂枝人参新加汤，宿食可用枳实厚朴汤，腰以下水气，可用猪苓、五苓与桂枝去桂加茯苓白术汤，虚弱少气阳虚，用桂枝人参汤，阴虚，炙甘草汤。〔批〕仲景方中自有治法。由此观之，仲景未尝无方，何须补续？后人不知此等方法足叔和插入，故曰：仲景只知治外感，不知治内伤。又曰：但取仲景法，不取仲景方。夫仲景之方不足取，则仲景之法亦非法矣。仲景每用参、苓、术、甘以治外感，而反谓其不能治内伤，岂非以其治劳复、食复反用吐下法耶？其自序曰：若能寻余所集，思过半矣。叔和不能集仲景之法于所集之中，而搜采于所集之外，故各承家伎^②者，仍得混杂于其间。夫仲景因粗工之妄治而设此种活方活法，只于所集中取之无尽，用之不竭。若更外取他方，此仲景所云崇饰其末，忽其本也。

愚按：喻、柯二说，各抒所见，然宜补宜泻，即一方中，或增或

① 迂疏：犹言迂远疏阔，谓人迂腐，行事不周密，不切合实际。

② 伎：能“技”，技术，技艺。《尚书·秦誓》：“无他伎。”

损，在临病详审，固不容执也。

〔批〕瘥后喜唾。

人病瘥后，喜唾，久不了了，一云喜唾者，胃中虚，涎沫，不成津，胃上有寒，当以丸药温之，一云温之者，宜理中丸乃补脾胃，温补脾胃之善药。

东垣曰：多唾或唾白沫，胃口上停寒也，药中加益智仁。

附：后贤瘥后病诸方

〔批〕呕哕不食。

伤寒病后，呕哕，不下食，此病后胃虚，多思饮水，反欲水，和粳米汤，冷一服，或一服，此方即和，和粳米汤，此方即和，和粳米汤，《千金》。

和粳米汤，降火利小便 一升 竹茹甘草、除胃热，青燥金 一升 生姜辛温，祛寒饮，散逆气 一升 名曰和胃，青和胃散

加粳米一合亦借以调中州煎，热服。

〔批〕渴。

病瘥后渴者，春泽汤。

五苓散加人参，或合四君子汤。

〔批〕虚弱惊悸。

伤寒后虚羸，心气乏弱，惊悸多忘，茯神散。

茯神 黄芪 人参 石菖蒲 白芍五钱 远志去骨，七钱半

每五钱，加枣一枚煎 惊甚加龙骨 伏热加生地黄、麦门冬，甚者加黄连、铁粉、马牙硝之类。蜜丸亦可。

〔批〕心胆虚怯。

病后心虚怯，梦寐不安，气短生汗，一云气搏，或生诸病，或短气困乏，或自汗收肿，饮食无味，加味温胆汤

本方加人参、麦冬、桔梗、香附。

〔批〕五心烦热。

伤寒后火劳，五心烦热，背膊疼痛，手足无力，不能饮食，柴胡汤。

柴胡 赤茯苓 鳖甲醋炙 黄芩各两 秦艽 地骨皮 黄芩去
黑心 枳壳麸炒 葛根各五钱 甘草炙 人参各七钱半

每四钱，煎。虚者加熟地、肉苁蓉、牡蛎粉。腰膝无力加牛
膝、杜仲。向晚憎寒加附子。汗多加龙骨。麻黄根，或同牡蛎为
末扑身。

〔批〕喘嗽肺痿

伤寒后，喘嗽肺痿，叶脓血，肺痿散。

紫菀去心，炒。贝母去心，炒。天门冬 牛干地 桔梗各两
半 百合 知母各七钱半
每四钱，煎。

〔批〕心悸梦泄。

伤寒后，心悸梦泄，牡蛎散。

牡蛎煅，碎。杜心 虎骨炙 白芍药 龙骨各两 甘草炙，五钱
每五钱，入姜、枣煎。如身体枯燥，加羚羊角、犀角屑。

〔批〕呕啰气逆。

伤寒后，虚弱少力，呕啰气逆，六君加黄芩、麦门冬各两，
每五钱，入姜、枣煎。

〔批〕失音不语。

伤寒后，失音不语，二沥汤。

竹沥 荆沥 梨汁各三合
温服。

〔批〕下利脓血。

伤寒后，下利脓血，下部疼痛，诃黎勒丸。

诃黎勒去核，微炙。人参各两 白茯苓 当归炒 木香 白芷各七
钱半 牡丹皮五钱

散丸。日利畏寒，寒者加草豆蔻，甚者加附子、吴茱萸
热毒，黄连丸。

黄连两 乌梅肉炒，二两
蜜杵丸。

〔批〕冷气腰痛。

伤寒汗吐下后，体虚脏冷，气刺腰痛，转动艰难，原蚕蛾半升、糯米半升同炒，米焦为末，每五钱，米醋调如稀糊，蒸搅令稠，摊纸或布上，贴痛处，缠缚，冷即易之。

愚按：蚕蛾气热，主固精强阳，与上症不合，恐系蚕砂。此病后或传风湿，蚕主燥，或传风主虚，蚕砂主寒湿，或传风主风，或传燥主皮肤顽痹。

〔批〕发颐。

伤寒汗出不彻，邪热达毒，结耳后或耳下，俱耳硬者，名曰发颐，宜速消散，缓则成脓。

连翘败毒散，大柴胡去人参、前胡、枳壳，加连翘、荆芥、防风、牛蒡子、升麻、归尾、红花、苏木、花粉，酒煎。

肿全面者，倍白芷，加漏芦。大便燥实，加大黄。耳内有热者，寒热交作，倍柴胡，加黄芩酒洗、黄连酒洗。

〔批〕发颐有脓。

发颐有脓不可消者，已破未破，俱宜内托消毒散。

人参 黄芪 防风 白芷 川芎 当归 桔梗 连翘 升麻 柴胡 金银花 甘草节

水酒同煎。四周赤肿不退者，仍以上药涂之，兼服蜡矾丸最妙。

〔批〕汗出后渐昏。

伤寒汗出愈后，渐觉昏昏不配，如鬼祟之状，或错语叫吟，或身重不能屈伸，或代手摇头，脉微弱，脉弱人虚者，十味温胆汤主之。

温胆汤加人参、远志、枣仁、熟地黄，再加黄连。

若寒热、潮热、日晡发热，大小柴胡加减主之。

〔批〕虚热盗汗。

伤寒新瘥，虚热，盗汗不止，当归六黄汤见盗汗。

〔批〕阳虚。

阳虚，无热恶寒者，加味黄芪建中汤见虚劳。

〔批〕虚热盗汗阳虚。

本方用桂加人参、当归、白术、麻黄根、牡蛎粉。

〔批〕阴虚。

阴虚，精不足，宜滋阴补肾丸。

熟地黄 生地黄 白术各一两 白芍药 川芎 人参 麦门冬 去心 当归酒洗 黄芪散水炒 蛤粉另研极细 砂仁 茯神去皮木 五味子各两 知母炒，两半 黄柏炒，二两

蜜丸，空心淡盐汤下。腰痛加牛膝 杜仲，腰膝无力加虎骨，阴阳俱虚加败龟板、锁阳，或加鹿茸。

〔批〕胃弱食少。

病后胃弱食少，加味枳术丸见饮食。

本方加人参、陈皮、麦芽、神曲，糊丸。

人参加砂仁，夏热加黄连，气短加香附，痰多加半夏。

〔批〕助脾进食。

助脾进食，六君子汤。

四君加黄芪、山药。恶寒加炮干姜。

附：狐惑症

狐惑之为病，其状默默欲眠，目全不得闭，卧起不安。虫蚀于咽喉为惑，蚀于肝为狐。不欲食，恶闻食臭，其面目乍青乍黑乍白，蚀于上部则声啞，蚀于下部则咽干。

〔活人〕云：狐惑一证，与鼠疫皆虫耳，初得状如伤寒，或因伤寒失汗变成此疾。大抵伤寒疫内热，食少，肠胃空虚，虫有作求食，蚀人五脏及下部，为厚虫蚀。其候舌无血色，舌上尽白胎，甚者唇黑有疮，四肢沉重，忽忽喜眠，虫蚀其肝，则见于目则死。当数看其上下唇，上唇有疮，虫蚀其肝；下唇有疮，蚀其胆。杀人甚急，多因下利而得。

〔批〕狐惑症。

伤寒狐惑，蚀于上部则声啞，甘草泻心汤主之。〔六〕。蚀于下部则咽干，苦参汤洗之。〔七〕。〔八〕。蚀于肝者，雄黄散熏之。〔九〕。为末，取二瓦合定，烧烟向肝熏之。

〔批〕失汗变成。

伤寒失汗，变或狐惑，唇口生疮，声哑不出，治猪胆汁汤。

生艾 桃仁去皮尖，以水浸之 槐花子 各两 大枣十枚，去核

煎，分三服节庵加入后黄连犀角汤内合服。

〔批〕虫蚀下部。

虫蚀下部，黄连犀角汤《活人》。

黄连五钱 犀角两，剉 乌梅七个 没药二钱半

煎，服。

〔批〕咽干声哑。

伤寒狐惑，微烦，默默欲卧，舌气上攻，咽干声哑，或使瘀血，雄黄丸。

雄黄 当归 各七钱半 芦荟 蜀椒 各二钱 恒榔 五钱

血糊丸，温粥饮下。

〔批〕下部虫蚀。

下部虫蚀，雄黄锐散。

雄黄 苦参 青葙子 各二钱 黄连四分 桃仁去皮尖，研 各二钱

为末，以生艾捣汁为丸，如枣核大，常裹纳肛中。冬月无艾，只用散裹纳亦得。

百合症

百合病者，谓无经络，百脉 宗，悉致病也。人常默默然，意欲食不能食，欲卧不能卧，欲行不能行，或有时闻食臭，或时如饥无食，如热无热，口苦，小便赤，诸药不能治，得药则病利，如有神灵者，身形虽似和，其脉微数，每苦时头辄痛者，六十日乃愈。若头不痛，漉漉然者，四十日愈。常时快然，但头眩，二十日愈。体虚或未发而预见，或病四五日、二十日、一月微见者，各随症治之。

《活人》云：此名百合伤寒，多因伤寒虚劳，病后不平复，变成奇疾也。

〔批〕百合症汗后。

百合病发汗后，百合知母汤主之《金匱》。

百合七枚，擘。〔考〕原曰：病名百合而用百合治之，不以其义。李士材曰：亦清心安神之效耳。〔半方〕云：百脉一宗悉病，盖肺朝百脉，故以百合治之，乃主药。知母上清肺火，下泄肾燥，汁煎百合也。〔考〕

先将百合水浸一宿，去白沫水，更以井水二升煎，去渣，另以泉水一升煎知母，去渣后，合煎至一升，分温，再服。

百合病见于阴者，以阳法救之。见于阳者，以阴法救之。见阳攻阴，复发其汗，此为逆。见阴攻阳，乃复下之，此亦为逆。

〔批〕下后。

百合病下后者，宜滑石代赭汤《金匱》。

百合七枚，擘。〔考〕原曰：滑石甘，和脾胃；赭，〔考〕余按：〔考〕，〔考〕，绵裹。代赭石养阴血，平血热。弹子大，搗碎，裹

水煎二石，取一升，去渣，和百合汁再煎，温服。

〔批〕吐后。

百合病吐后，宜百合鸡子汤《金匱》。

百合七枚，擘。煎如前。鸡子黄甘平，益血补气。一枚搅匀，再煎。

〔批〕不经吐汗下。

百合病，不经吐下发汗，病形如初者，宜百合地黄汤。〔考〕

百合七枚，擘。煎如前。生地黄汁一升。宁心补肾

煎，温再服。中病勿更服，大便当如漆黑。

〔批〕一月不解变成渴。

百合病，一月不解，变成渴者，百合洗方主之。〔考〕

百合一升，以水一斗，渍之一宿，以洗身。洗已，食煮饼，勿以盐豉也。

渴不瘥者，瓜蒌牡蛎散主之《金匱》。

瓜蒌根 牡蛎煅。等分

为细末，白饮服方寸匕，日三服。

〔批〕渴。

百合症同上，变如渴疾，百合散《金匱》。

百合 瓜蒌根各四两 牡蛎煅 麦门冬去心 干地黄 栝仁 各七钱半 甘草炙，五钱

为散，每五钱，人姜一大片、竹叶十四片煎，温服。

〔批〕发热。

百合病变发热一作发寒热，宜百合滑石散《金匱》。

百合两，炙 滑石三两

为末，白饮服方寸匕。

〔批〕腹满痛。

百合散，食中调服，用百合两，炒黄为细末，每二钱，米饮调服。

越经症

邪入手少阴经。

〔批〕越经症。

伤寒后，心下不便，腹中不满，一便如常，身无大热，若反在昏不语，不思食，形如醉人，或身重，或身轻，或独语，目赤口干，身大热，不饮冷水，或身大寒，身亦各半汤节庵。

黄连 犀角 山梔仁热入心经，以此凉之 滑石水飞 甘草心移热于小肠，以此导之 黄芩 麦门冬心热上移于肺，以此清之 人参 补心气 茯神邪越经而传于心，以心神本不足也，以此补之

加灯心、姜、枣，煎。

汪切庵曰：伤寒传邪，手足原无界限，故仲景亦有泻心数汤，而此汤独以心下为界，心下无痞硬之症，故亦名曰导赤。其与诸泻心汤异者，以心下无痞硬之症也。

撮空症

〔批〕撮空症。

① 先正：先贤，前贤。

伤寒，又于心中摸索，循衣摸床，谵语昏沉，不省人事，身大热，小便利，脉洪大，此乃肝热乘肺，元气虚衰，不能主持，升阳散火汤节庵。

人参 白茯苓 白术 陈皮 麦门冬去心 当归 白芍药 柴胡 黄芩

入姜、枣，煎汪切庵曰：此病非升散之症，方中仅柴胡一味，有寒加半夏，大便燥实，谵语、发渴加大黄。泄泻加白术、升麻。

《准绳》曰：循衣摸床，危恶之候也，有二病：其一，由太阳中风，以火劫汗，因成坏病，捻衣摸床，小便利者生，不利者死；其二，由阳明里热之极，循衣摸床，脉弦者生，涩者死。详大承气汤条内。许学士尝治一人病伤寒，大便不利，日晡发潮热，循衣撮空，直视喘急，与小承气汤。一服而大便利，诸疾渐退，脉且微弦，半月愈。或问曰：下之而脉弦者生，何也？予曰：《金匮玉函》云循衣妄撮，怵惕不安，微喘直视，脉弦者生，涩者死。微者但发热谵语，承气汤主之。予尝观钱氏仲阳《小儿直诀》云，手循衣领及捻物者，肝热也。盖肝有热邪，淫于胃经，故以承气泻之。海藏云，许学士作循衣撮空，言乱语。《难经》云肺邪入心，为谵语是也。余方论详循衣摸床条。〔批〕循衣摸床有宜补者，详本症中。

〔批〕如狂症。

伤寒初起无热不狂，狂言躁扰，名如狂症，桂苓饮节庵。

五苓散合六一散加梔仁、知母、黄柏。

胞与堂复加紫苏叶取微汗之意。

卷 七

脉 法

分见六经及总论，复脉汤外余详此。

注皆本成氏，有兼采者，则书姓名或书名。

问曰：脉有三部、阴阳相乘。营卫血气，在人体躬。呼吸出入，上下于中。因息游布，津液流通。随时动作，效象形容。春弦秋浮，冬沉夏洪。察色观脉，大小不同。一时之间，变无经常。尺寸参差，或短或长。上下乖错，或存或亡。病辄改易，进退低昂。心迷意惑，动失纪纲。愿为具陈，令得分明。师曰：子之所问，道之根柢。脉有一部，尺寸及关。营卫血气，流行不休。衡铨轻重，可以称量。三部之中，各有分寸。春弦中石，夏洪中钩，秋浮中毛，冬沉中石。肾沉心洪，肺浮肝弦。比自经常，不失铢分。出入升降，漏刻周旋。水下二刻，一周循环。一呼一吸为一息，漏水下二刻，人二百七十息，一周循环。三部之中，各有分寸。当复寸口，虚文见焉。脉如人，三部太阴寸口，五十度一周，复至寸口。经曰：虚实死生之要，皆见于寸口之中。变化相乘，阴阳相干。风邪相搏，则浮虚；寒邪相搏，则牢坚。乱潜水畜，则寸口，支饮，则寸口急弦。动数相搏，则为痛，数急相搏，则为热烦。一部没有不应，三部有邪，知变所缘。三部变传之所效。三部以候五脏之气不同，病各异端。脉理深奥，太过可怪，不及亦然。太过不及，各有年时，三部邪不空见，中必有奸。审查表里，在表在里，三部六经，各别焉。知其所舍，消息诊看。科变脏腑，独见若神。为子条说，传与贤人。

《作注》1：按此条，人以为王叔和，今按《脉经》载张仲景论脉，止此一条，则知非叔和自撰也。

师曰：呼吸者，脉之头也。随呼吸而行，故为脉之头。〔注〕呼吸，脉之头。初持脉，来与脉疾有去与迟不足，此出以候外，外

与曰疾入以迟为，来迟去疾，名曰内虚外实也。来疾去迟，名曰内实外虚也。来迟去疾，外阳不足而内阴有余。

刘氏曰：来去出入者，脉之大关键也。内外虚实者，脉之大纲领也。知内外之虚实，乃能知其脉之来去，故曰脉之关键，下手之纲领也。

问曰：上工望而知之，中工问而知之，下工脉而知之，愿闻其说。师曰：病人家请云，病人苦发热，身体疼痛在表，今命医发汗，病人自卧。师到，诊其脉，沉而迟者，知其差也。何以知之？表有病者，脉当浮大，今脉反沉迟，故知愈也。若病人自卧，脉当沉迟，今脉反浮大，或见阴症，又见卧，安知非属少阴乎？不知自卧与嗜卧大别，嗜卧者，脉当沉迟，今脉反浮大，故知愈也。此脉之象，意在言外。

假令病人云腹内卒痛，脉当沉迟，病人自卧。师到，脉之，浮而大者，知其差也。何以知之？若里有病，脉当沉而细，今脉浮大，故知愈也。若病人自卧，脉当沉迟，今脉反浮大，故知愈也。此脉之象，意在言外。可为十全之医。《针经》曰：知一为上，知二为神，知三神且明矣。〔批〕望闻问切，四者相参。

师曰：病人家来请，云病人发热烦极，明日师到，病人向壁卧。师到，诊其脉，脉自和，处言已愈。设令向壁卧，闻师到，不惊起而眄视^①，若一言不止，脉之，咽唾者，此许病已愈。〔批〕若脉自和，处言汝病太重，常须服吐下药，针灸数十百处乃愈。此脉之象，意在言外。

师持脉，病人欠者，无病也。阳引而上，阴引而下，故欠。阴阳相引，故欠。脉之神者，病也。若脉自和，处言已愈。若脉自和，处言汝病太重，常须服吐下药，针灸数十百处乃愈。此脉之象，意在言外。

① 眄视：原作“盼视”，考“盼视”意谓以怨恨的目光看，文义不属。段玉裁《说文解字注》云：“盼、眄、盼三字形近，多互讹。”故改为“眄视”，即斜着眼看。

② 常：通“当”。《韩非子·十过》：“愿闻古之明主得国失国何常以。”

风也风客于中，经络受邪，头重眩也。摇头言者，里病也。转侧言者，表病也。行迟者，表虚也。坐而伏者，短气也。下重者，故欲言而不得言，坐而下一足者，腹中实也。下利，故不能正坐，下一足，以缓其痛也。里实护腹，如怀卵物者，心痛也不能伸仰。〔批〕欠呻言迟，行迟坐伏。

问曰：人病恐怖者经曰：气血者，人之神。恐怖者，血气不足，其脉何状？师曰：脉形如循丝，累累然，其面白脱色也《针经》曰：血夺者，色天然不泽，其脉空虚。

问曰：人不饮，其脉何如？其脉自涩，胃中干，故曰干燥也阴主内，故不饮。疑有脱文①。〔批〕不饮。

问曰：人愧者，其脉何如？师曰：脉浮而大，面黄，目青，爪白，乍白乍赤改变不常。〔批〕愧。

问曰：经说脉有三部九候者，何谓也？师曰：人以指按之，如三菽之重者，肺气也；如六菽之重者，心气也；如九菽之重者，脾气也；如十二菽之重者，肝气也；如按之至骨者，肾气也。

假令下利，寸口关上尺中悉不见脉，心下硬，按之满，或下重，或下利，然尺中时一小见者，脉内平头者，肾气也。若尺中见损脉者，为难治。下利脉平者，为难治。下利脉平者，为难治。下利脉平者，为难治。〔批〕下利无脉。

问曰：脉有相乘，有纵有横，有顺有逆，何也？师曰：水行乘火，金行乘木，名曰纵。火行乘水，木行乘金，名曰横。水行乘土，火行乘水，名曰顺。土行乘木，金行乘土，名曰逆。〔批〕纵横顺逆。

问曰：脉有弦紧，何谓也？师曰：脉有弦者，紧者，浮而滑，沉而滑，滑而滑，此六者名曰弦紧。〔批〕弦紧。

① 疑有脱文：据《注解伤寒论》，“其脉自涩”前有“师曰”二字，故蔡氏此疑甚是。

肾，足少阴，肝，足厥阴也，位居下，主吸与入。其所吸之气不能达肾，至肝而还者，此阴之弱也。浮大之脉属阳，见于寸者，阳气偏胜，阴不得而配之也，为格，主吐逆，此主阴则呕之谓。见于尺者，阴血不足，阳往乘之也，为关，主不得小便，此东垣滋肾丸之意。何成注不之及，而以邪气关格闭拒为言欤？

寸口脉浮大邪在表，当发汗，而医反下之攻其正气，邪气得以内陷，此为大逆。《伤寒论》云：‘浮则九阳在上，下之，大则力东垣云：‘邪气相搏，正胜邪退，则为名焉。’医乃不知以‘浮’为‘大’，而反饮冷水，令汗大出，水得邪气，冷必相搏，邪气内陷，其人即死。’《伤寒论》云：‘下利，脉沉弦者，不可下，下之，必死。’作，只为水寒相搏，以小青龙汤去麻黄加附子，散其水寒而可矣。

寸口脉弱而迟，弱者卫气衰，迟者营中寒。《伤寒论》云：‘营为血，血寒则发热。’《金匮要略》云：‘卫为气，气微者，心内乱，饥而虚满，不能食也。’《伤寒论》云：‘寸口脉微而迟，尺中脉微而迟，此为难。’《难经》曰：‘缓迟与弱迟，虽止一字之差，而有千里之谬。’成氏不合注而分解，无怪其上下不相同也。《三注》以寒为虚，谓血虚则发热，亦通。

寸口脉微而涩，微者卫气衰，涩者荣气不足。卫气衰，面色黄，子虚而面黄，荣气不足，面色青，子虚而面青。《金匮要略》云：‘荣为根，卫为叶。’《难经》云：‘荣卫俱微，则根叶枯槁，而荣卫衰，则咳逆上气，唾脓血，腥臭、吐涎沫也脾液。’〔批〕微涩。

寸口脉微而缓，微者卫气衰，缓者胃气实。《伤寒论》云：‘微则其状空虚，缓则其状濡弱。’《金匮要略》云：‘缓者胃气实，实则谷消而水化也。’谷入于胃，脉道乃行，水入于经，其血乃成。《难经》云：‘血者，水谷之精气也，水入于经，其血乃成也。’《准绳》曰：‘按而字，乃承上文之谷字，水亦在其中矣。’成注引《针经》，改为水入于经，是血为水化，岂理

“……”……，……荣盛则其肤必疏……，
弱，外不能固密^②皮肤，三焦气之道路绝经经，常也。卫气疏则气不
循常度，名曰血崩内则不能护卫其血，〔批〕微缓。

寸口脉微……，尺紧……，其人虚损……，多汗……，
知阴常在，绝不见阳也。〔批〕寸微尺紧。

寸口脉古人所谓寸口，多兼关尺而言阴阳浮为阳，沉为阴，又关
……俱系者……去当清邪……
而是也。《三注》以清指风中于上焦天本乎气，故中上、中表、中经
……中于下焦……
故中下、中里、中筋骨，经曰：风者，上先受之。若浊邪是寒邪，则
足太阳当先受之，不应独中下焦。〔批〕清邪浊邪。清邪中上，名曰
……也；浊邪中下，名曰……
……表气微急，里气不匀，故使邪中于……
……阳中于邪，必发热头痛，以阳气争，故曰……
……中旁路之气……
……清邪中上，浊邪中下……
……使高安……
……表气微急，里气微急……
者，元气之别使，主通行三气，经历于五脏六腑也。纪氏所谓下焦禀
真元之气，即元气也。上达至于中焦，中焦受水谷精悍之气，化为营
卫。荣卫之气与真元之气，通行达于上焦也。三焦通，则上下内外左
……
……中焦不
治，胃气上冲，清气不转，胃中为浊……
……血凝不
流。若卫气前通者荣行脉中，卫行脉外，不能一时而通，必有先后，
小便亦黄……
……与热相
搏，同热作使，府于经络，出入脏腑，热气……，则为……

1 莹：明白

2 密：原作“蜜”，据《注解伤寒论·平脉法》改。

分肉，充支脉，即脉理，或通以贵脉〔批〕卫气前通。若阴气前通者，阳气歛微，阴无所使，客气内入，噫而出之《内经》论噫，或因寒气下血，心火上从，或因阳气下血，心火上从，声嗝咽塞李时之云阳气不得出者口寒，阴气不得下降者口热，与噤寒者阴作寒也相捕耳，寒嗽相逐，为热所拥，血凝自下，状如豚肝盖气老，其津液注于寸脉，心以寸血，以背而寒，上至心六腑，故其逆也，以寸血。阴阳俱歛皆寸脉不舒，脾气孤弱不能运精，上通于肺，逆则水逆，五液注下，下焦不固，清使下重，令便数难禁，以是之故。脐筑：筑秋上水，痛者，少阴所加，命将难全〔批〕此言水逆也。此为本《准绳》。

脉浮而滑，浮为阳实，滑为实也，浮滑相搏，其脉数疾，发热，汗出不黏者，亡阳也，此为不治之证；若汗黏而盛，大汗出，不解者死。〔批〕浮滑。

脉大者，本病根本有常人不病，名曰行尸，一息而绝，以无卫气，卒眩仆，不知人者，死命则死。〔批〕此言本病也。人病脉不病者，名曰内虚，一息而绝，以有谷神存，虽困无苦。

问曰：翕奄沉，何谓也？答曰：翕者合也，沉者下也，上如浮而大者，名曰滑，何谓也？答曰：翕者合也，沉者下也，翕为阳浮而大者，翕为阳浮而大者，胡和合之也，故令脉滑。关尺口平，阳明脉微沉者，少阴脉微滑者，饮食自可。〔批〕此言阳明脉微沉者，少阴脉微滑者，饮食自可。滑者系之浮名也，此为阳实也，其人必股内汗出，阴下湿也，少阴之部也。今阳热凑阴，必熏发津液，泄达于外也。

《准绳》曰：按“翕奄沉”三字，状得滑字最好。夫翕者合也，奄者下也，沉者下也，故令脉滑。仲景恐人误认滑脉为沉，故下文又曰：滑者，系之浮名也。曰沉曰

① 秋（qiū 秋）：寒凉。

浮，若异而同。上文紧者如转索无常也，则知浮为转索无常之浮，非轻手便得，有常之名也。沉为翕奄之沉，非重取乃得，一定之说也。仲景下字具有史笔，赵嗣真曰：今人不解，作秦汉文字观。可谓善读仲景之书矣。许学士云：古人论滑脉，虽云往来前却，流利宛转，替替然与数相似，仲景只“沉为纯阴”三语而足也。

白曰：有力为难，紧脉从何而来？曰：紧脉从寒来。白曰：假令白汗、右寸，以肺里虚，故令脉紧也。假令咳者，水从令水，故令脉紧也。假令下利，以胃中虚冷，故令脉紧也。紧脉，阴化为寒，擎然收敛，气血以坚，其脉宁得不急？伤寒必浮紧，在里为内伤之紧，虽有不同，而紧则总因于寒也。

寸口通关尺而言卫气胜，名曰高脉来浮而有力。卫气主表，浮以候之。今浮中有力，是气盛也，以其在上，故谓之高。有升而不降之义焉。荣气盛，名曰章明也，条也，往来分明，有条理也。今滑脉为血实之诊，殆近是欤？高章相搏，名曰纲总也。荣卫俱盛也。卫气弱，名曰低，低者，下也。荣气弱，名曰卑，卑者，下也。低卑相搏，名曰损，损者，虚也。卫气和，名曰缓，缓为胃脉，胃合卫气，卫气和，故见缓脉。荣气和，名曰迟，迟为脾脉，脾合荣气，荣气和，故见迟脉。迟缓相搏，名曰强，荣卫俱和，故迟缓相搏，不亦强乎？〔批〕缓迟强。寸口脉缓而迟，反关脉长，其色鲜，其声亮，其汗白，毛安长，是卫气盛，骨髓生，血满，肌肉紧薄而更，阴阳相抱，荣卫俱行，刚柔相搏，名曰强也。此释上“强”字之义，见为平脉，非病脉也。

趺阳脉一名会元，一名冲阳，在足背上，去陷谷三寸脉动处，乃胃脉所出。手足心虚，手足力虚，手足心虚相搏，故令气逆，胃气虚，气逆也。手足心虚，手足力虚，手足心虚相搏，与哕皆因妄下之后，复与之水，以发其汗，胸中虚，气逆而作。轻则气逆，重则气逆。此为医咎，大虚取实也。手足心虚，手足力虚，手足心虚相搏，此为医咎，大虚取实也。

① 擎（ju 究）然：收敛貌。

迫血。脉浮，鼻中燥者，为入胃，亡津液故也。必衄也。此二证属阳明者也。

【按】《金要略》云：热病至啰，则病已极。实，可治。半时啰一声为虚，难治也。热病至啰，则病已极。

趺阳脉：以手推之大会，动而紧者，当利小便；微而涩者，当发汗。主心胃不和相乘也，为前证切要也。微则气弱，而紧中微则为寒，微则为虚，微紧相搏，则为亡阳，则为知气。

[illegible]

趺阳脉浮而涩者，不可下利，少阴脉如经也。下利，王不利，其病在脾，不可下，法当下利。何以知之？若脉浮大者，实也，当下利，气实血虚也。今趺阳脉浮而涩，故知脾气不足，胃气虚也。《难经》云：以少阴不利，弦而浮才见，取之，则血来，血来则愈。此言脾脉，弦而浮，才见，取之，则血来，此为调脉，故称如经也。若一二反滑数者，故知当屎下胀也。《难经》云：下利，脉沉者，顺也，脉浮者，逆也。脉沉者，血，其利又为少阴实利，而非脾胃虚利矣。

趺阳脉迟而缓者本虚，胃脉如经也。趺阳脉浮而数，浮则数，数则伤胃。浮者，阳动，数者，热也。浮数相搏，胃气尽，乃死。此非本病，医特下之所为也。若胃气未伤，内陷者，其数先微，脉反但浮者，其人必大便硬，气噎而除秽在也。

① 阴气：《注解伤寒论·平脉法》作“阴器”，“气”“器”可通假为用，蔡氏不明通假，故批云：“气，疑器字。”

2. 尿：原作“尿”，据《注解伤寒论·辨脉法》改。

射，以毒药攻其胃又毒其脾，此为重虚。客阳去有期，必下如污泥而死。

温病

风温 温毒 湿温 温疟 温疫 热病 阳毒 阴毒 发斑

总论 喻云：仲景书详于治伤寒，略于治温，以法度俱错出于治伤寒中耳。后人深解义例者鲜，故春温一证，漫无成法可师。经曰：冬伤于寒，春必病温。邪藏肌肤，肌肤者，阳明胃经之所主也，即邪中阳之谓也。又曰：冬不藏精，春必病温。邪入阴脏，即邪中阴之谓也。阳分之邪，浅而易疗。阴分之邪，深而难愈。是以病温之人，有发表一次而外证不除者，有攻里五次而内证不除者，静远而长，少减复剧。以为在表也，而又在里，以为在里也，又似在表，用温药则阴立亡，用寒药则阳垂绝。凡伤寒之种种危证，温证皆得有之，亦以土虚邪胜，不能胜其任耳。若冬既伤于寒，又不藏精，至春月两邪同发，则冬伤于寒者，阳分受邪，太阳膀胱主之，冬不藏精者，阴分受邪，少阴肾主之。太阳与少阴俱病，头与口干，烦渴与身之何，终是不爽。余尝全愈一证，先以麻黄附子细辛汤汗之，次以附子泻心汤下之，一剂而愈。可见仲景法度森森具列，在后人之善用也。

〔批〕温病，

太阳病，发热而渴，不恶寒者，为温病。

不恶寒，则非伤寒。发热而渴，症似阳明，而与太阳之头项痛、腰脊强，与其脉浮之类并见，则非伤寒之症明矣，故决其为温病。

柯韵伯曰：凡病伤寒而成温者，病虽由于冬时之伤寒，而根实种于其人之欲火。经曰冬不藏精，此是冬伤于寒，春必病温之源。〔批〕温病之源。先夏至为病温，后夏至为病暑，申明冬不藏精，夏亦病温之故，夫人伤于寒，则为病热，其常耳。此至春夏而病者，以其人肾阳有余，好行淫欲，不避寒冷，尔时虽外伤于寒，而阳气足御冬时收藏之令，阳不遽发，寒愈久而阳愈匿，阳日盛而阴愈虚，若寒日少而

暑热浅，则阳火应春气而病温，寒日多而竟热深，则阳火应夏气而病暑。此阴消阳炽，从内而达于外也。仲景独挈发热而渴、不恶寒为提纲，洞悉温病之底蕴。太阳病当恶寒，此发热而不恶寒，而即见少阴之渴，太阳之根本悉露矣。症治散见六经。而伤寒发热不渴，服汤已渴者，是伤寒、温病之关，寒去而热罢，是伤寒欲解症。寒去而热不罢，是温病发现矣。如服桂枝汤，大汗出后，大烦渴，脉洪大者，即是温势猖獗，用白虎加人参汤，是凡病伤寒而成温者之正法。如服柴胡汤已，渴者属阳明也，以法治之，柴胡微寒之剂，不足以解温邪，是当用白虎加人参法，柴胡非其治矣。温邪有浅深，治法有轻重。如阳明症，脉浮发热，渴欲饮水，小便不利者，猪苓汤。若燥热在里不得越，身体发黄，渴欲饮水，小便不利者，茵陈蒿汤。少阴病，得之二三日，口燥咽干者，大承气汤急下之。厥阴病，下利，欲饮水者，白头翁汤主之。此仲景治温病之大略也。〔批〕仲景治温病大略法。

发汗已，身灼热者，名风温。

其症脉阴阳俱浮，自汗出，身重多眠，鼻息必鼾，语言难出。

倭全善云：其病不独见于春间。

喻云：凡外感之邪，发汗已则身热自退，乃风温之症。发汗已，

然，其脉阴阳俱浮，自汗出，身重多眠，鼻息必鼾，语言难出，此字，取义更微，与《内经》劳风之义颇同。劳风者，劳其肾而生风，

诸多之症。设不发汗，诸症尚隐伏，不尽透出也。又曰：凡病温者，皆为风温之病也。夫风无定体，在八方则从八方，在四时则从四时，春之风温，夏之风热，秋之风凉，冬之风冷，仲景特揭风温为纲，斯义精矣。后人将风与温分为二，兹特辨之，以见治法切近平易，非有奇特耳。

脉浮滑，明脉清弱者，更易于风，变为风温风来乘热。

《活人》云：风温者，脉尺寸俱浮，头身热，常自汗出，体重，言语独语，内烦，躁不得卧，若惊病，目乱无精。如此死者，医杀

之耳。

喻云：仲景治温症，凡用表法，皆行桂枝汤，以示微发于不发之意。凡用下法，皆行大承气汤，以示急下无所疑之意。又云：桂枝一汤，温法尤详，如加附子、参、术、干姜、茯苓等类，诸多温经之法，皆在桂枝汤中，盖温法之要，全在桂枝汤中。又云：藏精之症，表里之邪交炽，阴阳之气素亏者，按法用之裕如也。仲景治温病之法，不外乎汗、下、温、清诸法，凡涉温病者，皆自按成法治之，无不裕如。

〔批〕风温冬温，及春月中风伤寒。

风温、冬温，及春月中风、伤寒，发热头痛，按脉沉而身重，太阳咽喉干，舌强属少阴。柯韵伯曰：少阴者，封藏之本，精之处也。少阴之表，名曰太阳，太阳根起于至阴，名曰阴中之阳。逆冬时，阳气内藏，反发汗，则阳气外泄，精液枯竭，故曰少阴。忌发汗，宜藏精汤《活人》。

藏精汤，用附子、干姜、白术、茯苓、甘草、人参、桂枝、芍药、大枣、炙甘草、麻黄、杏仁、石膏、知母、黄芩、芍药、甘草、人参、川芎、羌活、独活、防风、白芷、细辛、木香、香钱、泄肺疏肝和脾。

每五钱，煎。一方羌活用独活，白芷用白薇。

藏精汤，乃藏云以有麻黄不敢用，宜曰本汤。若头痛汗出，筋惕肉瞤者，加牡蛎；腰背强硬者，加羌活；舌干发渴者，加人参；灼热甚者，加知母；身体重，多汗者，加黄芪；若内伤冷者，不必加。

〔批〕身灼热甚。

风温，身体灼热甚者，知母干葛汤《活人》。

知母、藏精各一钱、大南星半钱、麻黄去心、防风、杏仁、羌活各一钱、甘草、黄芩、木香、升麻、人参、川芎各钱、石膏八钱、葛根八钱。

每五钱，煎。大渴者，除南星、麻黄，加瓜蒌根。

〔批〕身重汗出。

风温脉浮，身重汗出，防己汤《活人》。

即防己黄芪汤见本脉，防己、白术各增三倍，人参一两无，生姜二两，每五钱，煎，被覆取微汗或温饮粥，不发汗，误汗者，以此汤救之。

〔批〕不恶风寒而渴。

伤寒温病，不恶风寒而渴，通官败毒加黄芩汤
人参败毒散去人参，加黄芩。

〔批〕头项痛，壮热无汗。

伤寒温病，头痛项痛，壮热无汗者，升麻汤，兼恶寒者，葛根解肌汤。

葛根汤见本脉加黄芩五钱，每五钱，煎脉浮者，重复取微汗。

〔批〕微热不渴无汗。

外有微热，不渴无汗者，柴胡加桂枝汤。

小柴胡汤加桂枝。

热多者，小柴胡汤。

〔批〕口渴鼻干。

口渴鼻干，斑疹欲出不出者，升麻葛根汤见本脉。

〔批〕壮热头痛，咽干咳嗽。

壮热恶风，头项体疼，鼻寒咽干，咳嗽，涕唾稠粘，柴胡石膏汤。

柴胡去苗 升麻 荆芥去梗 赤芍药 石膏各钱半 前胡去苗
升麻 桑白皮 黄芩各钱 姜三片 豆豉二十粒
煎。

烦渴发热，不恶寒者，竹叶石膏汤见阳明后。

按《活人》所云，温病有二，其用升麻解肌等汤者，正伤寒太阳病，脉浮不渴者，用升麻汤，温病脉洪大，口渴者，用竹叶石膏汤。盖温病者，乃阳明病，其初起脉洪大，口渴者，用竹叶石膏汤，其初起脉浮不渴者，用升麻汤。〔批〕仲景竹叶石膏汤，见瘥后病。

〔批〕脉沉发热。

温病属冬不藏精者，始发二三日间，脉沉，发热，麻黄附子细辛汤。无里证，麻黄附子甘草汤。〔批〕无里证，谓里无大寒症也。

喻云：邪虽在表，其根源实在里，非专经之药不可，故取附子、细辛、麻黄，以助阳气，使邪从表出。若用三阳表药，则阳气不支，嗜卧等症俱无也，但无吐利、烦躁口渴之症耳，故不用细辛以助之，只用甘草以缓之。〔批〕此方乃治少阴表证之方，非治太阳表证之方也。后人明见脉症，知风温为不藏精，漫用三阳表药，屡表不应，十不能活一矣。

余解肌、昌、清及汗、下后受邪，俱于《伤寒论》中对症施治。

不因冬伤于寒，至春而病温者，此特感春温之气，可名曰春温。〔批〕此即《伤寒论》中所谓“春时感风温之气”也。春温与冬温不同，冬温为病，乃因冬寒，至春而发，感温气，与重感温气相杂而为病者，有不因冬寒，不因更遇温气，只于春时感春温之气而病者。此三者，皆可名为温病，不必各立名色，只要知其病源之不同耳。

〔批〕温毒。

温毒 〔批〕《伤寒论》云：初春发斑，咳嗽方温毒。〔批〕冬有非节之疫，名曰冬温，此即时行之气也。若发斑者，名曰温毒，为病最重。

〔批〕三焦大热。

脉洪数，身大热，反欲得冷饮者，更思当热，〔批〕此即《伤寒论》中所谓“身大热，反欲得冷饮者，为阳明也”也。又感温热，变为温毒两热相合。

伤寒温毒，表里俱热，狂言欲走，身大热，反欲得冷饮，目如火，身形拘急而不得汗，或已经汗下，过经不解，三焦大热，谵妄鼻衄，身目俱黄，六脉洪数，及斑青发斑，〔批〕此即《伤寒论》中所谓“阳明病，身大热，反欲得冷饮者，为阳明也”也。三焦，闭塞经络，津液荣卫不通，遂成此症，三黄石膏汤。

黄芩一两，黄连五钱，黄柏五钱，石膏二斤，知母五钱，栀子五钱，〔批〕此即《伤寒论》中所谓“阳明病，身大热，反欲得冷饮者，为阳明也”也。黄芩、黄连、黄柏，各七钱，栀子五钱，〔批〕此即《伤寒论》中所谓“阳明病，身大热，反欲得冷饮者，为阳明也”也。黄芩、黄连、黄柏，各七钱，栀子五钱，〔批〕此即《伤寒论》中所谓“阳明病，身大热，反欲得冷饮者，为阳明也”也。

重泻火，气轻解肌，表里之邪俱盛，故用表里分清之药

每两，姜、枣、细茶煎，热服。

〔批〕温毒自汗。

温毒自汗者，人参白虎汤主之见阳明。

〔批〕错语不眠。

错语不得眠者，白虎合黄连解毒汤主之，表热甚者，加柴胡。

〔批〕内实便秘。

内实大便不通，宜三黄泻心汤下之，大便硬者，或入柴胡加硝、黄下之见少阳。

斑出如锦纹者，难治详后发斑。

〔批〕湿疟。

温疟 经曰：温疟得之冬中于风邪，气藏于骨髓之中，至春则邪气大发，邪气不能自出，因遇大暑，脏腑烁，肌肉消，腠理发泄，或有所用力，邪气与汗俱出，此病藏于肾，其气先从内出于外也。故如是者，阳虚而阳盛，则热矣，衰则气复返入，入则阳虚，阳虚则寒矣，故名曰温疟。

温疟，脉尺寸俱盛，先热后寒，宜小柴胡汤，寒多者倍芍药；先寒后热，宜小柴胡加桂枝汤，热多倍柴胡，寒多倍芍药；但寒不热，宜柴胡加桂姜汤；寒多而微热，宜柴胡加芍药汤；但热不寒，骨节疼痛，时作，宜白朮加桂枝汤，热甚者小柴胡合白虎汤；寒多而不作，寒多而热者，小柴胡合陈汤，脉虚者倍人参。〔批〕寒多而热。

汗多烦渴，小便赤涩，身有瘧气，及不服水土，取叶甚者，胃苓汤平胃合五苓散。〔批〕汗多烦渴呕吐。

邪热蕴结于里，大便秘实，脉滑大有力者，大柴胡汤下之，见阳明。〔批〕热结便秘。

〔批〕湿温。

湿温 无伤于湿，又中于暑，名曰湿温，盖湿病緩而暑病速也。其证身重身冷，胸满，头目痛，妄言多汗。夫湿得暑邪，遏

抑阳气，故脐冷而腹满；暑挟湿邪，菴茎为热，故头眩、妄言、多汗。其脉濡而弱，阴小而急。阳为阳，阴为阴。许学士以关前为阳，关后为阴。罗叔言云：濡弱见于阴部，湿搏暑也；小急见于阳部，暑搏湿也。然暑伤血则必小急，暑伤气则必濡弱，于此知此拙浮为阳，沉为阴者，当矣。身凉，不可发汗，汗出已不能言，耳聋，不知痛所在，身青而变色，名曰重喝，死。

凡阴病脐冷，两臂亦冷，湿其脐冷，臂不冷，身下微重，阳微寒厥也。〔批〕湿温脐冷辨。

〔批〕身凉自汗，四肢沉重。

湿温立夏之后至立秋处暑之间，伤寒者，身多微凉，自汗，四肢沉重，即系湿温及重喝，白虎加苍术汤主之。

有身热外邪，加辛凉表药。若暑气胜，一身尽重，小便不利，大便反快者，加茵陈、香薷。

若食物疑滞，及中焦者，宜枳、朴，若小便清，宜加茯苓、白术，宜十味香薷饮、清暑益气汤，合天水散俱见伤暑。

〔批〕热渴无汗。

身热脉洪，无汗多渴者，热在上焦，但于汤中加石膏，病也，宜桔梗散。

薄荷 黄芩 甘草 梔子各钱 连翘二钱 桔梗钱

每五钱，煎加竹叶，大便秘加大黄。

〔批〕脐冷臂亦冷。

暑湿相搏，多汗妄言，双关脉沉，臂亦冷者，宜木附汤。

再加人参、香薷，稍饮主之。若身重，四肢微重，身凉，多行四逆辈。如此者，医杀之耳。赵氏曰：若湿气胜，脏腑虚，大下之，大逆也。若脉大有力，身于烦渴者，人参白虎汤加白术主之。轻者烦渴不甚，或十味香薷饮、清暑益气汤均用之。一伤暑。但在除湿热、益元气、清暑气而已。

〔批〕温疫。

温疫 喻云：本温病，于感时有不正之气。其症阳脉濡弱，

正虚也；阴脉弦紧，邪实也。正虚邪实，则一困外邪内炽，奄而为热，莫能解散，病因缠身为累。而目前近侍，不藏精之人，触其气者，染之犹易，所以初起用败毒散，及发表药中宜用人参，以领出其邪。

温疫主治 人参败毒散见太阳后，柴胡羌活汤。

小柴胡汤加羌活、防风。

〔批〕热病。

热病 喻云：冬伤于寒，夏必稍热，则是热病与春温对峙，而非夏时所感之热也。《活人》云：夏月发热恶寒，头疼，身体肢节重痛，其脉洪盛者，热病也。冬伤于寒，因暑气自发为热病，治与伤寒同。然夏月药宜清凉，不可太温。桂枝、石膏、大青龙，须加知母、石膏、麻、杏仁，东方暖处，西北之北，夏月服之，必有发黄出斑之失。

服凉散药，脉势仍数，邪气犹在经络，未入脏腑者，桂枝石膏汤主之《活人》。

桂枝去桂皮 黄芩各五钱 枳实一钱 升麻 石膏 白芍药 生姜各七钱半 石膏碎 甘草炙。各两

每五钱，煎，食顷再服，得汗停后服。

此方夏至后代桂枝症用，若加麻黄一两，代麻黄、大青龙症用也。有汗脉浮为桂枝症，无汗脉紧为麻黄、青龙症。

〔批〕晚发症。

头疼，身痛甚，恶寒有热，无汗，口渴，烦乱脉洪者，名晚发症，非暑中暑热新病之可比，六神通解散节庵。

石膏 黄芩 滑石 麻黄 杏仁 甘草 各一两 苍术时浸去皮，四两 甘草两半

每五钱，姜二片煎，热服取汗。服后头疼恶寒立罢，反恶热，入汤，谵语，大便秘，去麻黄、苍术，加柴胡、枳实、大黄煎，槟榔磨水调服。

〔批〕晚发轻者。

伤寒晚发三月至夏为晚发症，轻者梔子升麻汤。

热病，凡各邪所感，不论脉浮脉紧，恶风恶寒，宜解不宜下者，用双解散。去薄荷、羌活、芍药、桔梗，加知母、香薷最安。兼蛆者，加生地、丹皮。喘者，加瓜蒌根、厚朴、杏仁。若兼风疾者，用双解散加一大钱，先饮半，作探吐法，以引涎出外，再尽剂，以被覆令汗出。盖用凉药，热饮发汗，百无一损也。河间制双解散，张子和演为吐法，甚妙。

〔批〕误温坏症。

若误用辛温药，致发斑发疹，喘满而昏乱者，宜黄连解毒汤见阳明后加减。

〔批〕胃实。

忌热药，食粥，宜黄芩或黑干，不大便，宜凉膈散或承气汤。兼暑热者，凉膈合入承散。若小便不利者，竹叶石膏汤倍石膏。

〔批〕屡下热盛。

屡下后，热势犹盛，不便再下，或诸虚内盛，小便黄赤，大便秘，小腹痛者，欲作利也，并宜黄连解毒汤。

〔批〕温热死脉死症。

温病热病死脉死症。内经云：太阳之脉，色当赤，初起时，其色止荣部胃一处，不交他处，就是赤色。至今日尚赤者，指邪势渐从外解，即余邪未清，少待日色，言无害也。至与咽喉争死者，死不外一日，是方交已。热病大热，身汗出，又见厥阴肝经之脉色，争见赤紫为邪，已方主死，况争见青黑之色邪。何者，少阳色青，少阴色黑也。又，经曰：有病温者，汗出辄复热，而脉躁疾不为汗衰，狂言不能食，病名阴阳交，交者死。谓人以汗出者，生于精气也。精气者，谷气也。汗出脉躁盛不为汗衰，不能食，精无往，狂言是大志，是见一死，虽愈必死也。此段论温，独创谷气之旨。谷气为精，精气为汗，故藏精者不病温。其病温咸不藏精之人也，而有生有死者，不藏之甚与不甚也。

阳搏，病温者死不治，虽未入阴，不过十日死。阳者，手足阳明也。

温病大热，脉反细小，手足逆冷者死。

温病初起，大热，目昏，谵语，脉小足冷。五六日，脉躁疾，呕吐，痉搐，失血，舌焦黑，脉结促代沉小者，皆死。

热病七八日，脉数，反血，口干，目闭死。脉代者，一日死。

热病七八日，脉不躁，或躁不散数，而一日中有汗，二日不汗，四日死。热病已得汗，脉尚躁，喘且复热，喘甚者，死。

热病，不知时处，目昏，四肢不收，口干，舌润甚，身虽有寒者，热在髓，死不治。

热病汗不出，两颧发赤，哕者，死。

热病泻利，腹愈满者，死。

热病目不明，热不已者，死。

汗不出，呕血下血者，死。

舌本烂，热不止者，死。

热而痉，抽搐，昏乱者，死。腰折，癰疽，齿噤齧也。

热病，咳而衄，汗出不至足者，死。

〔批〕阳毒诸证。

阳毒 阳邪亢极，遂成阳毒。初受热时，邪毒即加采重，加以当汗大汗，当下失下，或吐下后，邪热平虚可入，反服热药，使毒热故受。至于六脉沉实，舌色焦黑，身中如烂革，身面斑斑，狂言直走，逾垣上屋，登高而歌，弃衣而走，皆其症也。五日可治，六七日不可治。

天行一二日，头痛壮热，水解散《肘后》。

林黄芩四两，芍药二两，桂心一两，栀子一两，甘草炙，白芍药各二两。黄芩清上中之热，大黄泻中下之热。各二两。

煎，温服。汗出便利，即止后服。

天行瘟疫，菴热自内达外，与伤寒由表入里者不同，故虽一二日之后，可以汗下兼行表里两解，不必同于伤寒之治法也。

〔批〕热毒垂死。

天行热毒垂死，破棺千金汤。

苦参两

酒煮，取吐。

〔批〕阳毒及吐下后变症。

伤寒一日，便成阳毒，或吐下后，变成阳毒，腰背痛，烦闷不安，面赤，狂言奔走，或见鬼，或下利，脉浮大数，及发斑，咽喉痛，下脓血者，升麻汤《活人》。

升麻 犀角镑 射干 黄芩 人参 甘草等分
煎。温覆取汗，不汗，食顷再服。

〔批〕发热疼痛。

伤寒，阳毒发热，百节疼痛，梔子汤《活人》。

升麻 黄芩 杏仁 石膏各二钱 梔子 赤芍 知母 大青各
钱 甘草五分 柴胡钱半

每五钱，姜五片、豉百粒煎。

〔批〕内热如狂。

阳毒、伤寒未解，热在内，恍惚如狂，大黄散《活人》。

大黄四钱 枳实七钱半 甘草炙 芒硝五钱 人腹皮 钱 木通
三钱 桃仁二十一粒

煎服，以利为度。

〔批〕身热燥渴，咽干喉痛。

阳毒，身热如火，头重烦渴，目赤口干，葛根汤《活人》。

葛根七钱半 黄芩 甘草 大黄各五钱 取其散碎如青土 梔子
朴硝各五钱

煎

〔批〕热毒坏症。

时有斑六七日，未得汗，脉洪大或数，面赤目痛，大热大渴，狂言欲走，又五六日以上不解，热在胸中，口噤不能言，为坏症，及阳毒发斑，黑奴丸《活人》。

麻黄去节，一两 大黄 巴 各底煤研 黄芩 芒硝 灶灰墨研
桑土空 小麦奴小麦未熟时，从中不成熟，捻之成黑粒者是也 煤渴倍常
者用之，不渴者，服之反为祸。俱各两

蜜丸，弹子大 新汲水，研下 丸 渴者，与冷水饮之，须

史当寒，寒竟汗出便犹。若无汗，再服一丸，须微利效，或精魄已竭，心下尚暖，拔口灌之，下咽即活。

〔批〕水渍布法。

脉洪大，内外结热，舌卷焦黑，鼻如烟煤，以水渍布薄^①之，叠布数重，新汲水渍之，稍按^②去水，搭于胸上，须臾蒸热，又法冷水，如前薄之，仍换新水，数十易。热甚者，置病人于水中，势才退则已，亦一良法也。

〔批〕阴毒。

阴毒 王履曰：考仲景书，虽有阴毒之名，然其所叙之症，不过面目青，身重如被杖，咽喉痛而已，并不言阴寒极甚之症。其立方用解毒之品，并不用大辛大热之药。是仲景所谓毒者，乃感天地志毒异气，入于阳经为阳毒，入于阴经为阴毒耳。后人所叙阴毒，只是内伤生冷，或不正暴寒所中，或过服寒凉药所变，或内外俱伤于寒而成耳。然阴寒极甚，固亦可名为阴毒，与仲景所叙阴毒，自是两般。

〔批〕阴毒诸症。

伤寒时气，初得病一二日，便结或阴毒，或服药后，六七日以上，至十日，变成阳毒，身重背强，腹中绞痛，咽喉不利或痛，毒气攻心，心下坚痛，短气不得息，反逆，唇青面黑，四肢厥冷，身如被杖，脉沉细而疾者，^③《金匮要略》云：「甘草汤主之。」

升麻 当归 甘草炙 桂枝去粗皮 蜀椒去闭口者，炒去土 各四钱 雄黄二钱半，研 鳖甲酥炙，两半

煎，食顷再服，覆取汗，毒从汗出而愈，未汗再服。即仲景升麻鳖甲汤加桂枝。方见发斑。

赵以德曰：阳毒治以寒凉，阴毒治以温热，何仲景以一方治之？

① 薄：通“敷”。《诗经·小雅·蓼萧序》“泽及四海也。”郑玄笺：“外薄四海也。”陆德明《释文》：“诸本作‘外敷’。”

② 按（ruó 若阳平）：揉搓、

且治阴毒去雄、椒，岂非一皆热毒伤于阴阳二经乎？其曰七日不可治者，阴阳之津气血液皆消减矣。伤寒七日，经气已尽，此加之以毒，不惟消阴，火亦自灭矣。

愚按：仲景治阴毒去雄椒，而于阳毒反用之，以椒、雄辛热解毒之品，故从其类而治之。阴毒反不用者，以阳、鳖治阴，不须阳药也。

〔批〕阴毒脉。

始得阴毒，脉沉细疾。

阴毒者，得毒未起之时，脉沉细而疾，身重，口闭，身凉，手足逆冷，或可起行，不甚觉重，六脉俱沉细而疾，尺部短小，寸口或无。若脉俱浮大，或沉取之大，而不甚疾者，非阴症也。若服寒凉过多，渴转甚，躁愈急者，急服还阳退阴之药。

〔批〕阴毒初起。

伤寒，如觉风寒吹在四肢头目，骨节疼痛，急宜止元散

麻黄去节 陈皮 大黄生用 甘草 干姜 肉桂 附子 白芍 吴茱萸 半夏等分。麻黄加倍，吴茱萸减半

每一钱，姜枣煎，三服，覆取汗立愈，或入退阴散五分同煎。

〔批〕逆冷脉沉。

阴毒伤寒，手足逆冷，及前症，脉沉细，退阴散。

川乌 干姜等分

为粗末，炒令转色，放冷再研 每一钱，入盐 捻煎 伤冷微者，每一字，入止元散同煎 咳逆，细细热呷，或伤冷伤食，头昏气满，及心腹诸疾皆效。

〔批〕壮热诸痛，昏倦咳嗽。

伤寒阳毒，头昏壮热，骨节痛，昏倦，咳嗽，鼻塞，不思饮食，或夹冷气，五胜散。

白术两半 甘草 五味子 石膏各两 干姜三两半

每五钱，入盐少许煎。夹冷气，入姜、枣煎，或入艾叶少许煎服。

〔批〕烦躁冷厥。

阴毒伤寒，心闷烦躁，四肢冷厥，白术散海藏。

川乌炮，去皮脐 桔梗 附子炮，去皮脐 白术 细辛各两 干姜炮，五钱

为细末，白汤调下一钱，或煎服。

〔批〕面青肢冷，心燥腹痛。

阴毒，面色青，四肢逆冷，心燥腹满，还阳汤。

石硫黄研末

新汲水调下 一钱 良久，或更 一匙，或热 一匙，更有余段，再服一二钱，汗出瘥。

〔批〕面青肢冷。

阴毒，面青肢冷，正阳散。

干姜五分 附子炮，钱 甘草五分 麝一分 皂荚一分

煎服。

〔批〕厥逆，指甲青，脉沉细。

手足厥冷，指甲青色，脉沉细而微，正阳丹。

葱葱^①四五枝 陈蜂房四五个，烧存性，为末

捣葱为丸，并了人，手心内握，用手口紧扎，缚束于肘，被覆 如手足热甚，休教穿开，先用升麻汤^②五钱 葱须葱 一枝，生姜五片，煎，温覆取汗。

〔批〕面青四逆，腹痛身冷。

面青四逆，及脐腹疼痛，身体如冰，并一切卒暴冷气，附子回阳散《良方》。

附子二枚，炮裂，去皮脐

为细末，每一钱，生姜自然汁 冷酒和服，更以冷清酒一盞送下，相次更进一服。良久脐下如火，遍身和暖为度。

① 葱葱：即藜芦。

〔批〕烦躁逆冷。

心神烦躁，四肢逆冷，返阴丹《活人》。

硫黄^①马^②，另研 附子^③ 干姜^④ 桂心各五钱 硝石另研 太阴玄精石另研。各二两

用铁铤，先铺玄精木一半，次铺硝石木一半，中间下硫黄木，又着硝石木一半，盖硫黄，却以玄精木盖下，用小盒合着，灰二斤，烧令得所^⑤，勿令烟出，细研前药，同研令匀，软饭为丸，桐子大，每服十五丸至廿丸，艾汤下，汁出为度，重者卅丸，其珍喘促吐逆，入口使住。服此四五服不退者，灸关元、气海，不论壮数，艾炷勿令小，小则不得力。仍与当归四逆并此丹，煎服，内外通透方得解，若迟慢则死矣。若加以小便不通，及阴囊缩入，少腹绞痛欲死，更于脐下二寸石门穴急灸之，仍与前药，勿利小便。

〔批〕阴毒沉困。

阴毒沉困，脉附骨取之方有，按之即无，一息八至以上，或不可数^⑥，或数而难^⑦，急灸脐下，不论壮数，或用葱饼熨法，或炒麸皮熨之^⑧，若手足不和暖者，不可治也。倘若和暖，以前硫黄诸热药助之，更服四逆汤，以攻其内。若阳气散，阳气来，热药渐减，而和治之。

〔批〕阴中伏阳，烦躁脉伏。

阴中伏阳，烦躁，六脉沉伏，破阴丹《本事》。

硫黄 水银各两 陈皮 青皮各五钱

先将硫黄入铤溶化，次下水银，铁杖搅匀，令无星，倾入盏内，细研，面糊丸，梧子大，每服三十丸。烦躁，冷盐汤下。阴症，艾汤下。

〔批〕代灸膏。

代灸涂脐膏

附子 马兰子 蛇床子 吴茱萸 肉桂等分

① 得所：适当，适宜。

为细末，用白面一匙，末一匙，生姜自然汁和，煨成膏，摊纸上，圆三寸许，贴脐下关元、气海，自晚至晓，其力可代灸百壮，腰痛亦可贴之。

〔批〕回生神膏。

阴毒伤寒，外接回生神膏《良方》。

牡蛎煨 干姜炮。各钱

为细末，男病用女唾调，于内擦热，紧掩二印上，得汁出愈。女病用男唾调擦，紧掩二乳上，得汁出愈。男病之阴毒，女病之阴症及诸阴寒，并宜此法非急者勿用。

逆冷囊缩者，炒豆热投醋中，如法煎之。

发 斑

伤寒发斑 时气发斑 温毒发斑 阳毒发斑 内伤发斑 阴症发斑

〔批〕发斑，

总论 赵嗣真曰：一活人云发斑有两证，有温毒，有热病。又云表虚里实，热毒乘虚，出于皮肤，所以发斑疹。余详仲景论，无此证治，但华佗云热毒未入于胃，下之，胃虚，热入炁胃，又热已入胃，不以可下之，热不得泄，亦胃所。其斑如鸡头大，微隐起，点着两肋。王仲弓云下之太早，热气乘虚入胃故也，下之太迟，热留胃中，亦发斑，或服热药多，亦发斑。微者亦，五死一生。斑者黑，十死一生。又，索氏新书云阳毒出斑，皆如灸迹，指面大，青黑，年不免于死，胃热也。或有生者，非斑已，皆疹耳，其状如蚊虫咬，小点可亦是也。以斑即是疹，非也，谓表虚里实者，亦非也。如上文言，已言两证而已乎？吴绛曰凡发斑有六：一曰伤寒，二曰时气，三曰温毒，四曰阳毒，五曰内伤寒，六曰阴症。

〔批〕伤寒发斑。

① 鸡头：即芡实。

② 王仲弓：即王实，宋元间人，著有《伤寒证治》一书。

伤寒发斑 当汗不下，当下不下，热毒留于胃中已 千金方云：红赤者为胃热，紫赤者为热甚，紫黑者为胃败已 鲜红起发者吉，虽大亦不妨，但忌酌蓄成片 紫黑者难治，焦黑者尤难治也 脉洪数有力，身虽足暖者，易治 若脉沉小，是冷，元气弱者，多难治。

〔批〕欲出不出。

发斑欲出未出者，升麻葛根汤主之 若身大热，反欲得近衣者，脉弱者，倍加人参 大便不实者，倍加白朮 腹痛，倍加炒白芍和之又不可汗下，汗之更增斑烂，下则斑毒内陷。

〔批〕脉洪数，热盛烦渴。

脉洪数，热毒烦渴者，人参化斑汤主之。

〔批〕初出有表症。

斑疹初出，胸膈甘热，或大渴身重，脉中不利者，倍加木是活散。

人参败毒加升麻、白芍药，入姜煎。

斑未透者，加紫草茸咸寒，性滑，入厥阴血分，利九窍，通二便 若脉洪数，身大热，反欲得近衣者，加人参 胃弱食少，大便不利者，加白朮、枳壳 若斑出盛，或身热，或口渴者，加羌活、防风、薄荷、连翘、牛蒡子 若内热口渴，心烦者，加黄芩、黄连 热甚，舌厚烦渴者，加石膏、知母、粳米者亦用之 斑热，胸中烦闷，加瓜蒌仁 斑出盛者，加玄参、犀角大抵解胃热胃烂之毒，必以黄连、大青、犀角、玄参、青黛、石膏、知母、升麻、黄芩、山栀、黄柏之类。

〔批〕潮热烦渴。

发斑肌热，渴热烦渴，或兼少阴证者，加本小柴胡汤主之

小柴胡汤加黄连、升麻、白芍、玄参。

口燥渴，去半夏，加瓜蒌根 咽干，加桔梗，倍用甘草 仍用半夏，加生姜，减甘草 斑出盛，加犀角、牛蒡子 毒甚，更加人青 痰火上喘，加桔梗、知母、贝母、瓜蒌仁、桑根白皮 尿渴，加石膏、知母 助痒、烦渴，加枳壳、桔梗 心下痞硬，

加枳实、黄连。

〔批〕癩疹痒痛。

发斑，瘾疹痒痛者挟风热，解毒防风散。

防风 地骨皮 黄芪 土荆 赤芍药 荆芥穗 枳壳 车前子

·方加当归梢、玄参。

〔批〕咽痛。

[illegible]

么参入少同，升水以生人。升林入同，升王可也。甘草升平，能散能和，故上可以利咽，而内可以散斑也。等分。

煎。痛甚加桔梗。

〔批〕毒甚煩狂。

发斑毒甚，心烦躁言，或咽痛者，犀角玄参汤。

【玄参升麻汤加平角】：同前，加平角、射干。

、黄芩以清上中之热、人参以扶正气。

或大青四物汤。

人青 茯苓 知九，以半青分代之 河按和記補用，以解毒為 甘草
各錢 淡豆豉百粒

煎。

〔批〕内外烦热，狂叫斑黄，疮毒惊痢。

内外煎、热不解、狂易躁走、发斑发黄、及口疮、脚气、疔毒、
热毒、药毒，并见小儿惊痫，紫雪主之《局方》。

黄芩白朮 同用和以桑叶女律，乃定其之热。更水石 石膏 滑石 以与诸药之人，而兼利水。健石各 一两 水石，捣，置大器，入药，以 玄 参 一两 味以玄参水，而和和月 犀角白 羚羊角青心 沉香 木香各五两 丁香与 温胃同气 月保片 甘草炙，一两 下 煎药 上 搅拌，入煎药中，煎去水 朴硝 同石各 一两 投入煎药中，候火 煎，水行半，将柳木搅，候汁收凝，再煎入水，以 诸药并气，而和以水者，以其水与药成，性暖而易消，以药大而散也。辰砂 一两，同 麝香当 门子透骨通窍。一两二钱，研细，入煎药中，拌匀。

合成退火气，冷水调服一钱或二钱 本事 方尤茜全

〔批〕错语不眠。

热毒内盛，心烦不得眠，错语呻吟者，黄连解毒汤^①加玄参、升麻、人青、犀角。热盛烦渴，喘嗽者，解毒化斑汤^②入参白虎汤去粳米主之。

〔批〕潮热便秘。

风势已退，内实不大便，潮热谵语者，大柴胡汤加芒硝、大黄，或调胃承气下之，轻者当归丸。

黄连 大黄 甘草等分 当归四倍

浓煎，熬膏为丸。

〔批〕时气发斑。

时气发斑，乃天疫时行之气也。人感之则胸寒壮热，身体打急，或尿逆，或喘嗽，或胸中烦闷，或燥热，起卧不安，或头项痛，呻吟不得眠，皆斑候也。先用纸捻灯照看病人，面部、胸中、四肢、背。心有红点起者，乃发斑也。易老^③云：但大红点发于皮肤之上者，谓之斑。小红点陷于皮中，不起出者，谓之疹。盖疹轻而斑重也。有来势急者，发热二日便出，来势缓者，发热三四日而出，治当察病人元气虚实。

〔批〕斑出气虚。

斑欲出未透，脉微弱，元气虚者，升君汤。

四君子合并升麻葛根汤

斑不透，加紫草茸，余同前法。

凡斑欲出未出之时，切不可便投寒凉之剂以攻其热，并饮冷水等物，恐伤胃气，先作呕吐。又不可发汗攻下，虚其表里之气。脉弱者必有房事，要审明。如有者，必助真气为要也。

〔批〕温毒发斑。

温毒发斑 〔活人〕云：初春，病人肌肉发斑、瘾疹，或咳、

① 易老：张元素，字洁古，金之易州（今河北省易县）人，易水学派创始人，主要著作有《医学启原》、《珍珠囊》、《医学启原》、《医学启原》等。

心闷，但呕者是也。冬时触冒寒毒，至春始发，又有冬月温暖，人感乖戾之气，冬未即病，或被积寒所折，毒气不得泄，至春天气阳暖，温毒始发。吴绶曰：冬应大寒而反大温，人感此气百为病者，名曰冬温。若出斑者，名曰温毒。人抵治例与时气同，但温毒尤甚耳，治斑与前伤寒同法。

〔批〕呕逆。

温毒时气，发斑呕逆者，黑膏主之《活人》。

生地黄四两 淡豉半升 猪脂一斤

浓煎汁，入雄黄五钱、麝香一分，搅匀，凡如弹子大小，汤化下五七丸，未效再服。

〔批〕冬温至夏始发。

冬温至夏得热，始发斑疹、痘疹而咳、心闷，厚叶，有清汁者，葛根橘皮汤。

葛根 橘皮 杏仁去皮、麸炒 知母 黄芩 麻黄去节，汤包甘草炙。各五钱

每九钱，煎汤。若斑疹、痘疹、心闷、厚叶、有清汁者，后犀角大青汤、消斑青黛饮，皆可对症选用。

〔批〕阳毒发斑。

阳毒发斑 具候下利咽痛，面赤斑如锦纹，阳毒升麻汤

即前犀角玄参汤无玄参 大便结，去射干，加酒大黄 热甚，去人参，加大青。

升麻鳖甲汤仲景。

升麻 一两 蜀椒两 去目及闭口者，炒出汗 明雄黄五钱，研 甘草二两 当归两 鳖甲手指大一片，炙

煎，顿服取汗。

〔批〕热邪传里。

热邪传里，里实表虚，阳毒发斑，消斑青黛饮主之。

青黛 黄连以清肝肺之火 栀子以清心肺之火 玄参 知母 生地黄以清肾火 犀角 石膏以清胃火 发斑虽胃热，亦诸经之火有以助之，此皆大寒，而能解热范之毒者 柴胡使达肌表，又清少阳相火 人参 甘

草补虚和胃，胃虚故热毒乘人，而发于肌表。

加姜枣，以和胃气，入黄芩以透邪，又之。大便实者，加大黄。

〔批〕无汗便实。

热毒发汗，无汗，大便实者，漏芦连翘汤。

漏芦二钱、连翘二钱、升麻二钱、甘草二钱、枳实二钱、大黄三钱、黄芩二钱、麻黄二钱。

热甚加芒硝。

〔批〕咽痛心烦。

热毒发汗，或发斑，或发疹，或发疮，或发疔，或发瘡，或发毒，或发毒。

猪胆、米醋各三合、鸡子一枚，取白。

同煎，四服，大实者顿服。弱者，煎、七沸，分三次服之，汗出乃愈。〔批〕发豌豆疮。

热毒炎盛，发斑甚者，发疮如豌豆，山梔散孙兆。

牡丹皮、山梔仁、黄芩、大黄、麻黄各二钱半、木香五分。

煎服。

便有血，黑腐者死。

〔批〕热甚烦疼。

斑毒热甚，烦疼者，犀角大青汤。

大青五分、犀角屑^①二钱半、梔子十枚、香豉一握。

煎。

〔批〕紫赤烦渴。

斑毒赤，或发斑，或发疹，或发疮，或发疔，或发瘡，或发毒，或发毒。加升麻、赤芍药、玄参、甘草、梗米并详前二条。

〔批〕又豌豆疮。

热病发豌豆疮，黄连一物汤。

黄连两。

煎服。

① 屑：研成碎末。《礼记·内则》：“屑桂与姜。”

〔批〕内伤发斑。

内伤寒发斑 此因暑月得之，先因伤暑，次食凉物，并卧凉处，内外皆寒，遏其暑热之火浮游于表面发斑也。

〔批〕寒热间作，鼻微出血。

内伤寒热间作，皮肤按之殊无大热，或鼻中微血出，脉沉涩，调中汤主之。

苍术 陈皮 砂仁 藿香 白芍炒 桔梗 半夏 甘草炙 白芷 羌活 术、芎各钱 川芎七分 麻黄 桂枝各五分 生姜 一

煎。或加香薷、扁豆。

〔批〕阴症发斑。

阴症发斑 亦谓胸背手足，但稀少有淡红色。其人元气素虚，或先因劳事内损元气，或误服凉药太过，遂成阴证。伏邪于下，遏其无根失守之火聚于胸中，上独上冲，传于皮肤而发斑点，但如蚊蚋蚤风咬痕者是也。凡治斑，必察脉之虚实，病之寒热，不可孟浪也。

〔批〕阴中²发斑。

调中发斑，调中汤。虚者，加炒参、香主之，十四味建中汤，虚劳亦主之。胃气极虚者，服寒药立见危殆。

吴鹤皋曰：以参、芪、桂、附而治斑，治之变者也。医不达权，安足语此？

〔批〕阴热亢甚。

有阴热亢甚，而成阴毒者，甘草汤，或升麻鳖甲汤去雄、椒主之。

〔批〕阴寒极甚。

有阴寒极甚，而成阴毒者，四逆散，或通脉四逆汤，或极反大热，身凉，四肢厥逆，脉沉细而疾，或尺部脉沉寸口大，或寸手浮滑汗不止，胸前发出红斑，其色淡，其点小，或盛夏，宜附子理中

1 孟浪：粗率，疏忽。

2 阴中：原作“中阴”，据正文乙正。

汤，一二，甚则身重、眼睛疼，或哆呃逆，或爪甲青，或腹绞痛，足冷呃逆，燥渴，不欲饮，发青黑色斑，脉沉细而迟，或伏而不平，或沉取疾至七八至，不可数者，急宜葱饼熨之法，一二，随用附子散。

附子炮，七钱半 桂心 当归 白术各五钱 干姜炮 半夏各二钱半

上为散，每服一钱，加生姜一片煎，温服，暖腹取汗，不汗再服。

〔批〕服凉药成黑斑。

伤寒最凉药，逢受身凉，手足逆冷，遍身黑斑，惟心头温暖，一二，六脉沉细，昏沉不知人事，状似尸厥，用人参一两多，煎了，加葱白合四逆汤一二，人生姜一片、大枣一枚煎，服一时许，面色渐红，手足渐暖即另加一剂热不消，伏火与作，以黄连解毒、竹叶石膏汤调之。

余详前阴毒门。

瘟疫

附：大头瘟 捻颈瘟 瓜瓢瘟 杨梅瘟 疙瘩瘟 软脚瘟

〔批〕是编原名《醒医六书》^①。

瘟疫总论 凡皆病乃疫 疫，役也 疔，伤也 乃气流伤中人，如暑伤物也，长幼传染，知有见有役不住已，俗谓之重病其治法，惟又可此论最精。

又可曰：瘟疫之为病，非风非寒，非暑非湿，乃天地间别有一种异气 此气之来，无论老少强弱，触之者即病 邪自口鼻而入，内不在脏腑，外不在经络，舍于伏脊之内，去表不远，附近于胃，乃表里之分界，即《内经·素论》所谓横连膜原者也 其热淫之气浮越于某经，即能起某经之症 如浮越于太阳，为有

① 是编原名醒医六书：《瘟疫论》 补敬堂主人于清乾隆五十四年刊本题作“醒医六书瘟疫论”，故有此批。

头项痛，腰痛如折：浮越于阳明，则有目痛、鼻干、眉棱骨痛；浮越于少阳，则有胁痛、耳聋、寒热、呕而口苦。邪之所着，有人受，有传染，所感虽殊，其病则一。口鼻通乎天气，本气充满，邪不易入，本气亏欠，邪因乘之。其始也，格阳于内，营卫运行之机阻抑于表，遂觉凛冽恶寒，甚则四肢厥逆，至阳气竟极而通，厥回而中外皆热，但热而不恶寒，此际或有汗，或反无汗，在乎邪结之轻重。即使有汗，邪气深伏，何能得解？必俟伏邪已溃，表气潜行于内，精气由内由膜原以达于表，表里相通，振栗大汗，邪方外出，此名战汗，当即脉静身凉而愈也。若伏邪未尽，必复发热。盖疫邪仿佛似疟，但疟邪不传胃，惟疫乃传胃。

之分，临时斟酌，不可执滞。感之轻者，舌苔亦薄，热亦不甚，而无数脉，不传里者，一剂必从注解。如不能得计，邪气盘错于膜原，表里不相通达，不可强计。如衣被迫汗，汤火劫汗，甚非去也。若此时无奇盛之邪在经，二阳加法不必用，只照本方可也。

〔批〕舌苔漸黃。

服汤后，不以汗解，乃从内陷，语自乱者，不可与药。下利脉沉而迟，身重微烦，头眩者，当先刺风府，然后服药。下利三部脉皆平，按心下硬者，急下之，宜大承气汤。

前方加平阳药，再加大黄一两，姜、枣同煎，服之，至夜半，即表里分传，膜原尚有余结者宜之。

有两三日即溃而离膜原者，有半月十余日不传者，有初得之四五日，淹淹聂聂①，五六日后，陡然势张者。凡元气胜者，毒易传变，元气薄者，邪不易化，即不易传。设遇他病久亏，又感微疫，能感不能化，安望其传？不传则邪不去，延缠日久，愈沉愈伏，多致不起。时师认为怯症，日进参芪，愈壅愈固，不死不休也。

〔批〕大汗热渴。

腹疫、脉长洪而数，人口多渴，身热者，宜白虎汤，以清

阳明。

按：白虎为辛凉发散之剂，清肃肌表气分药也。盖邪毒已溃，中结渐开，邪气方离膜原，尚未出表，然内外之气已通，服之或战汗，邪随汗出，病即愈矣。若邪未入胃，非承气不愈；误用白虎，既无逐邪之能，徒以刚悍之药，投之未入之邪，反致邪陷；或邪已入胃，误投白虎，反致邪陷，不治，见脉微欲绝，益不敢议下，杂投寒凉，以为稳当，愈投愈危，遂巡死耳。当此惟急投承气，缓缓下之，六脉自复。〔批〕白虎不可妄投。

① 淹淹聂聂：病不甚重而迁延不愈。淹，久留。《说文·耳部》云：“聂，附耳私小语也”，故聂有小之义。

舌上纯黄色，兼见里证，宜小承气汤，阳明。

三承气功用仿佛。但上焦痞满者，宜小承气汤；中有坚结者，加大黄；下焦痞满者，宜大承气汤。三者皆治阳明，但轻重不同耳。功效总在大黄，余皆治标之品。不耐汤药者，或呕或畏服，当为细末，蜜丸，汤下。

〔批〕传变。

传变不常 疫邪为病，有从汗解者，有从泄传入胃者，有因下乃得汗者，有发黄者，有出斑者，有里证急，虽有汗，下下不愈者。此则传变不常，亦为三变已。有局外之变者，男子适逢佳月，戎向未下元一泄，邪热乘虚聚于下焦，气道不泄，以致小便淋数，少腹急满，至夜即发热，与男子一五苓之变，分毫不双，得大承气一服，小便如注，即愈。或里有他邪，一遇之，邪乘宿昔而得汗者，如失阳亡阳，凉水凉水舌润，心脉平，反大喘急，凡此皆非为变，大抵邪行如水，惟汗者受之。一遇之，一受之，因疫而发，且其但言其变而不言其愈。

急症急攻 疫疔发热 一日，舌苔白如积粉，早服透厚饮，午间舌变黄色，随见胸膈满痛，大渴烦躁，此伏邪传里已。一清饮下之，热退利成，傍晚复加烦躁发热，更舌变黑生刺，鼻如烟煤，此毒最重，复寒到胃，急投大承气大下之，至夜半热退，次早黑苔刺如失。一日有此一变，数日之去，一而行之，因其毒盛，传变亦速，用药不得不紧。一遇之，一受之，因疫而发，且其但言其变而不言其愈。疫疔发热 一日，舌苔白如积粉，早服透厚饮，午间舌变黄色，随见胸膈满痛，大渴烦躁，此伏邪传里已。一清饮下之，热退利成，傍晚复加烦躁发热，更舌变黑生刺，鼻如烟煤，此毒最重，复寒到胃，急投大承气大下之，至夜半热退，次早黑苔刺如失。一日有此一变，数日之去，一而行之，因其毒盛，传变亦速，用药不得不紧。一遇之，一受之，因疫而发，且其但言其变而不言其愈。

内壅不汗 邪发于生表生里，一受之法也。至于传变，或从表入里，或表里分传。一引论，先解其表，乃攻其里，此大忌也。凡见表里分传之证，务宜承气先理其里，里气一通，不特发散，自然汗解。

〔批〕再下更下，间下连下。

因症数攻 疫下证 一日，舌复生苔，邪未清也。再下

作潮热，泻亦止，为病愈。潮热未除，利不止者，宜小承气汤，以撤其余邪。

〔批〕复利。

利止一二日后，乍后忽加烦渴，潮热，下利，仍如前症，此伏邪未尽，复传到胃也。治法同。

〔批〕下利臭水。

热结旁流 胃家实，内热壅闭，先大便秘结，续得下利臭水，全然无粪，日三四度，或十数度，宜大承气汤。得结粪自利，立即服汤。不行结粪，仍下利臭水，并服通汤约，因大肠邪阻，失其传送之职，知邪犹在也，病必不减，宜更下之。

〔批〕黏胶不结。

大肠胶闭 大便状如黏胶，全死不结，但愈急愈闭，以致胃气不能下行，疫毒无路而出，不下即死，但得胶黏一去，霍然而愈。

〔批〕下后脉沉。

下后脉复沉 里证脉沉四数，下后脉浮者，当得汗解。今不得汗，一二日脉复沉者，畏服余邪，复传到胃也，宜更下之。脉自浮者，却与白虎汤。里证下后，脉不浮，反易数，身热退。越数日，复发热者，此非关饮食劳复，乃膜原尚有余邪隐匿，因有复发。此必然之理，不知者乃归咎于医人，误也。宜再下之即愈。但当少与，慎勿过剂，以邪气微也。

〔批〕宽缓法。

下后，或数下后，膜原尚有余结，未尽传胃，宜柴胡清脾汤。

柴胡 黄芩 陈皮 花粉 知母 甘草
煎。

〔批〕伏火暴伸。

下后身反热 下后身反热，下后当冰静身凉。今反热者，此内结开，正气出，宛如火暴伸也。如炉中伏火，拨开炭焰，不久自息，与后脉反数义同。若瘟疫将发，原当日渐加热，胃本无邪，误用

承气，更加发热，乃邪气方张之热，非承气使然，但嫌下早耳。日后传胃，当再下之。

〔批〕菴阳暴伸。

下后脉反数 应下失下，口燥舌干而渴，身反热甚，四肢时厥，欲得近火覆被，此阳气伏也。既下厥回，去火覆被，脉大而数，舌上生津，不思水饮，此里邪去，菴阳暴伸也。宜柴胡与麻汤去花粉、知母加葛根，随其性而升泄之。

〔批〕宿结。

病愈结存 疫症下后，脉症俱平，腹中有块，按之则痛，自觉有所阻而微闷，或时有升降之气，往来不利，尝作蛙声，此邪气已尽，宿结尚未除也。此不可攻，攻之徒损元气，须饮食渐进，胃气渐复，津液流通，自能润下。尝遇愈后食粥半月，结块方下，坚黑如石者。刘玄璧云：又有气促之病，过月余，其块方消，此又无形之结者，不可不知。〔批〕此不可攻。

〔批〕下隔。

下隔 瘟疫愈后，脉并俱平，大便于数日不行，时时作呕，饮食不进，虽少与汤水，呕叶愈剧，此乃下隔。当下不能通，必反于上，设与生黄、狗宝及藿香、丁香之类，误矣。宜调胃承气汤热服。得通即下，呕叶立止，慎勿骤补，使下气复闭，呕，仍作。此与上条仿佛，彼是胃寒致中，不呕而能食。二者便俱闭，毫厘之差，有千里之谬。

〔批〕反呕。

下后反呕 疫邪留于心胃，胃中热甚，下之呕当止。今反呕者，此属胃气虚寒，少进汤饮，便欲吞酸，宜半夏藿香汤。

二陈汤加藿香、干姜炒、白术炒，加姜、枣煎。

有前后一症，首尾内变者，患疫时，心下胀满，口渴发热而呕，下之诸症减，再下之，诸症悉去，呕独转甚，此疫去胃续寒，与此汤即止。

1 下隔：《瘟疫论·上卷·下格》作“下格”。

〔批〕或经半日，仍吐原药。

停药 服承气，腹中不行，或次日方行，或半日得与承药，此因病久失下¹，中气大伤，不能运药，乃大元几绝，大凶之兆也，宜加生姜以和胃性，加人参以助胃气。又有邪实，病重剂轻，亦令不行，当审。

〔批〕满闷喜呕。

胸膈满闷，心煩喜呕，欲吐不吐，虽吐而不得大吐，腹中满，欲饮食不能，此疫邪与痰饮结滞²，瓜蒂散³，吐之，痰涎尽，疫邪之加同耗吐之。不吐再服，吐未尽，烦满尚存者，再作服。

〔批〕攻疫不俟结粪。

注意逐邪勿拘结粪 疫症可下者，约二十余症，不必悉俱，但见舌黄，心腹痞满，便以一剂饮下之，实为开门驱贼之法。

且后，余邪入胃，便可选用承气。贵乎早治，乘人气血未乱，肌肉未消，津液未耗，病人不致危殆，投剂不致掣肘。且疫症之下，与伤寒异，伤寒必俟结硬而后攻，疫邪正欲祛热以为急，迁延失下，但冀作极臭，如败酱，如腐泥，如猪胶，至死不结者多矣。

〔批〕数下亡阴。

数下后以邪未尽，不得已数下之，两目加涩，舌反枯干，津不到咽，唇口燥裂⁴，此数下亡阴也，宜清燥养荣汤⁵。

知母 花粉 生地黄取汁 当归 白芍 陈皮 甘草

加月之药。凡枯血燥者最宜。若素多痰，及少年一时过盛者，投之恐有泥膈之弊，亦应斟酌。

〔批〕表有余热。

表有余热，宜柴胡养荣汤。

1 下：原作“不”，据文义改。

2 此疫邪与痰饮结滞：《瘟疫论·上卷·邪在胸膈》作“此疫邪留于胸膈”。

柴胡 黄芩 陈皮 甘草 当归 白芍 生地黄 知母 瓜
蒌根

加姜、枣煎。

〔批〕里症热渴。

热渴未除，里症仍在，宜承气养荣汤，

知母、当归、白芍、生地汁，合小承气，加姜煎。

疫乃热病，阴气每为热搏，暴解之后，余焰尚在，阴血未复，只
宜养阴，大忌参、术助其壅菀，变生异症。

〔批〕痰涌咳嗽。

痰涎涌甚，胸膈不舒，或咳嗽者，宜芩贝养荣汤

知母 花粉 橘红 贝母 瓜蒌仁 白芍 当归

气急加紫苏子，加姜煎

〔批〕补泻兼施。

卒然投下，虚汗并见，筋脉挛急，肢体振战，目中不了了，
应下失下之咎，邪热一毫未去，元神将脱，补泻不及，两无生理，黄
龙汤，即大承气加人参、当归、地黄、甘草。

此症下亦死，不下亦死，不得已勉用陶氏此汤，或可回生于
万一。

或证同承气，下后脉微，神已少衰，续得肢体振战，脉细弦
滑，四肢反厥，汗当量出，身当凉止，此大虚之候，危重之证，
急用人参养荣汤。

牛脉散见伤暑加地黄、当归、白芍、知母、陈皮、甘草。

虚候少退，速宜屏去。盖伤寒、瘟疫俱系客邪，为火热燥症。人
参固为益元气之神品，偏于益阳，有助火固邪之弊。若人方肉食而病
适来，以致停积在胃，用承气连下，惟是臭水稀粪，于承气汤中但加
人参服之，虽数十日谷肉停积顿下，盖承气藉参力鼓舞胃气，宿物始
动也。

① 芩贝养荣汤：原作“瓜贝养荣汤”，据《瘟疫论·上卷·解后宜养
明忌投参术》改。

再四投之，则助邪填实，即加变症。盖方下之后，邪缓虚急，是以补正之功显，而助邪之害隐也。〔批〕用参有前后利害之不同。

〔批〕下后虛痞

下后反痞 腹水留于心胸，令人痞满，下之则去，今反痞者，虚已。其人或因他病先下，或因误下，气血两虚，或素体娇怯，因而益虚，失其健运，水气留结，故令痞满。今愈下则愈虚，若更用行气破气之剂，反成坏证，宜参附汤救之。

生地黄 当归 人参 白芍 附子炮，减半 干姜炒
煎。

果如前症，一服痞如失。此有寒热之分，一则有下症，下后痞减者为实热，一则表虽微热，脉不甚数，口不渴，下后痞反甚者，为虚寒。若潮热口渴，脉数而痞者，投此汤，祸不旋踵。

蓄血 大小便蓄血，使血，不论伤寒时疫，皆因大下，邪热久羁，无由以泄，血为热搏，留于经路，成为瘀血，蓄于肠胃，瘀为黑血，便色如漆，大便反易者，因结粪得自润下，结粪虽行，真元已败，多至危殆。其有喜忘如狂者，此胃热波及于心分，血中留火延蔓心家，宜有是症，仍从胃治。

胃移热于下焦气分，小便不利，热结膀胱也；移热于下焦血分，膀胱蓄血也。小腹硬满，小便不利者，为之蓄血也。小便不利，亦有蓄血，未必小便不利，乃为蓄血也。小便不利者。

胃实失下，至夜发热者，热留血分，初则昼夜发热，目睛眵甚。既投承气，至夜热，夜续发热者，亡阳亡承气多也。去桂枝，甘草，加芍药，以和之。服多后，热自当渐退，再服再下，蓄血尽而热亦除。大势已去，亡阳过多，余证尚存者，宜厚角地黄汤以和之。至夜发热者，亦有瘕瘕，有热入血分，皆非蓄血，并未可下，宜审。

〔批〕蓄血结甚。

蓄血结甚者，桃仁力所不及，宜抵挡汤见太阳。

按：伤寒热结膀胱，血结不行者，宜抵挡汤。今疫惟胃热，故肠胃蓄血多，膀胱蓄血少。抵当行瘀逐血，无分前后二便，并可取用。

〔批〕发黄不宜利小便。

发黄 胃气失下，表里壅闭，邪留方黄，热更不解，搏血为瘀。凡热结气不宣，不改发黄，热不下血分，不改蓄血，同受其邪，改发黄而兼夺血，下蓄血可以发黄也。但蓄血一行，热随血泄，黄因随减。

疫邪传里，悉从下注，无壅阻者，小便不利，其传为黄疸。身目如金者，宜茵陈汤见阳明。

按：茵陈为治疸退黄之要药。今以病症较之，黄因小便不利，故用山栀除小肠屈曲之火。以发黄为标，小便不利为本。及论小便不利，病原不在膀胱，乃系胃家移热。又当以小便不利为标，胃实为本，是以大黄为专功，山栀次之，茵陈又其次也。设去大黄，是忘本治标，鲜有效矣。或用茵陈五苓散，不准不能退黄，小便间亦难利。

〔批〕斑毒内陷。

发斑 邪留血分，郁以发斑。若里气壅闭，上下不通。斑由乃毒邪外泄，下陷斑毒出，更不可大下，设有下者，少与承气，以透下之。若复大下，中气不振，斑毒内陷则危。内陷者，托里举斑汤。

当归 白芍各钱 白芷七分 升麻五分 柴胡七分 穿山甲二钱，炙黄研碎

入姜枣，服后斑渐出。不透者，加紫草茸。若复下，斑毒复隐，反加醋衣擦床，撮手理气，脉渐微者，急加人参，补不及者死。

〔批〕战汗厥不回，汗不出，忽痉者死。

战汗 邪留气分，郁以战汗，精气虚脱，芍药甘草。若里气壅闭，上下不通。下后项强，腹满去，身热甚者，当得汗解。如未得汗，以柴胡汤与之，不可芩连里汗。汗下大下，气清

血耗，既下欲作战耳，凡战不可扰动，但可温覆，扰动则战而中止。次日当期复战，战而不复者危，忽疹者死。疹者身如尸，牙关紧，目上视，厥不回，汗不出者死，以正气脱也。厥回汗出者生，厥回无汗者，真阳尚在，表气枯涸，可使渐愈。

〔批〕腹痛作利。

战汗后，复下后，越一二日，反腹痛不止者，欲作泄下也。无论已见积，未见积，宜芍药汤。

白芍 当归 厚朴炒，各钱 槟榔二钱 甘草七分

加姜枣 里急后重，加大黄一钱，红积倍芍药，白积倍槟榔

〔批〕表虚自汗，不随热出。

自汗 自汗症自汗，详见前。里证下后，反得自汗，虽三四日，甚则四五日，汗不止，身微热，热甚则汗甚，热微则汗亦微，此属实，乃表有留邪也，邪尽汗自出。汗不止者，宜柴胡汤。

柴胡 黄芩 陈皮 甘草 生姜各钱 大枣一枚

前有三阳证，当随经加减。小柴胡用参、夏，今表实无里证，故不用。味 表解则汗止，若认为表虚自汗，辄用黄芪实表及止汗之剂，则误矣。有里证，则当盛夏多作自汗，自下之。若面无神色，唇口刮白，表里无阳证，喜热饮，脉微欲绝，忽得自汗，乃正脱，夜发则昼死，昼发则夜死，急当峻补，补不及者死。

〔批〕饮食惊动即汗。

病愈后数日，每饮食及惊动即汗，表里虚怯，以无热也，宜人参养荣汤倍黄芪。

〔批〕盗汗。

里证下后，时得盗汗，表有微邪也，邪尽汗自止。汗不止者，宜柴胡汤见上以佐之。

〔批〕盗汗自汗无热者。

时疫愈后，脉静身凉，数日后，反得盗汗及自汗者，无热者属表虚，宜黄芪汤。

黄芪三钱 五味子三分 当归 白术各钱 甘草五分

如不止，加麻黄净根钱，煎。

〔批〕狂汗。

狂汗 伏邪中溃，欲作汗解，其禀赋肥盛，邪气冲击，不能顿开，故忽然坐卧不安，且狂且躁，少顷大汗淋漓，狂躁顿止，脉静身凉，霍然而愈。

虚烦似狂 坐卧不安，手足不定，卧则欲起，坐则欲行，或又欲卧，或循衣摸床，撮空理线，脉不甚显，尺脉不至。此平时研求，根柢亏损，元气不能主持，不挂其邪，固非狂症，其危有甚于狂也，法当大补。然有急下者，下后尺脉至，烦躁少定，此邪气少退，正气始复，故阳少伸也。不一时，邪气复聚，前证复起，勿再下，急宜峻补，补不及者死。此症不备者，庶或可生。

〔批〕药烦。

药烦 下后失下，真气亏微，反投水气，少顷即汗出，发根痒痒，邪火未灭，手足微冷，甚则战栗心忪，坐卧不安，如狂之状。此中气素亏，不能胜药，名曰药烦。急投姜汤即已，药内多加生姜，频服则无此状矣。

〔批〕谵语。

神昏谵语 下后得迟，血弱气耗，诸下并具，而数下之。下并恶去，五六日后，谵语不止，宜清燥养荣汤加辰砂。

〔批〕不语，此下时用药失消息。

夺气不语 下后气血俱虚，神思不清，相向里睡，似寐似醒，呼之不应，此正气全。服药不当，莫若静守，能食者，自然虚可，前证自除。无大热者，人参养荣汤。设不食者，正气愈亏，虚证转加，法当峻补。

〔批〕大便不行。

忌后大便数日不行者，宜用导法，不可用峻下，恐伤正气。大便不通，宜用导法，不可用峻下，恐伤正气。大便不通，宜用导法，不可用峻下，恐伤正气。

人参养荣汤 白芍药二钱 熟地黄三钱 大肉桂去心五分 麦门冬去心蜜炙，各钱 肉苁蓉三钱

煎服。日后更燥者，宜六味丸，少减泽泻。

〔批〕黎明半夜后泄泻。

愈后脉已结而弱，每至黎明，或夜半后，便作泄泻，此乃阳气不足，宜七成汤。

破故纸 一两，酒炒，一钱 熟附子钱 五母子、分 白茯苓 人参各钱 甘草炙，五分

加冬菰 愈后更发者，宜八味丸倍加附子，或加味龙丸更见劳更妙。

〔批〕小便胶涩。

邪干膀胱气分，小便胶涩者，宜猪苓汤，或五苓散。若汤药不效，宜加茯苓、泽泻、白术、桂枝，宜加或猪苓汤，少阴。

本方除赤苓、阿胶，加木通、车前、甘草、灯心，煎。

〔批〕小便溺血。

邪干膀胱血分，小便溺血者蓄血见前，宜桃仁汤。

桃仁去尖一钱 芍药 当归梢 芍药各钱 芍药 一钱 石五钱

煎。蓄血加大黄，甚则抵当汤。〔批〕蓄血则小腹硬满。

〔批〕脉厥。

脉厥 脉变得里急，六脉不出，甚至于无，其人神气昏动自如，此脉已绝。亦有过用寒药，致遏其热，致邪愈结，脉愈不行，宜缓下之，脉自复。

〔批〕体厥。

体厥 阳症脉闭，身冷如冰，乃阳厥也，宜下之。脉至厥自回，不得泥为真阳症但手足厥逆，若冷过肘膝便是阴证之证。阴阳症辨见总例。

〔批〕蛔厥。

蛔厥 疫邪传里，胃热如沸，蠕动不安，下既不通，必反于上，蛔因呕出，此常事也。但治其胃，蛔厥自愈，并无胃寒胃冷之症。

〔批〕呃逆。

呃逆 胃气逆则为呃逆，寒热皆有，治法各从其本症而消息之。如见白虎症，则投白虎；见承气症，则投承气；胸膈痰闭，则宜导痰。如果胃寒，则用丁香柿蒂散，然不若四逆汤功效殊捷要之，但治本症，起且止，不可专执为寒，遂投丁、茱、姜、桂，误人不少。

〔批〕似表非表。

头痛身痛，似表非表 疫邪初起，表气滞为头痛身痛，若上伤寒表症，可用发散之剂。更有邪气传里，至午后潮热，热甚则头胀痛，热退则已。须下之，里气一通，经气降而头疼立止。若果感冒头痛，痛无休止，为可辨也。汗下后，脉静身凉，浑身百节反加痛甚，一如被杖，少动则痛苦可号，此经气虚，荣卫行涩也。四日内，经气渐回，其痛渐止。设以为风湿相搏，遂投疏风胜湿之剂，身痛反剧。

〔批〕似里非里。

潮热谵语，似里非里 伤寒传胃，即使潮热谵语，下之无碍。今疫初起便作潮热，热盛亦能谵语，误用承气，是为诛罚无辜。不知伏邪附近于胃，邪未入腑，亦能潮热。午后热甚，亦能谵语，不待胃实而后有也。如疟，热甚亦作谵语，痒非但作潮热，此岂胃实者耶？

肢体浮肿 时疫有通身及面目浮肿，满急不已，小便不利，此受湿水肿，因三焦壅闭，水道不行也。但言在疫，水肿自己，宜小承气汤。向有单腹胀，及曾患水肿，因疫而发者，治同。病人通身浮肿，下体益甚，脐凸，阴囊及阴茎肿大，色白，小便不利，此水内已。证又身大热，午后益甚，烦渴满闷，满急，大便不调，此又加疫也。证。六经辨。因下之，下后胀不除，反加腹满，宜承气加甘遂一分，引大星减。此大水在表，微疫在里，故宜治之。若时疫得里症失下，以致面目浮肿，及肢体微肿，小便自利，此表里气滞，非真水肿已，宜下之。时疫愈后数日，先自足浮肿，小便不利，抑能全心腹闷满，此三焦

受伤，不能通利水道，下输膀胱，此水气也，治宜利水，宜令胃脘脘气凡。若小便如常，虽遍身浮肿，不治，别无所害，此气复也。盖大病后，血未盛，气虽复，血乃气之母，四肢无所依，故为浮肿。嗣后饮食渐加，不药自愈。凡水气是冷，肢体常重，气复是不冷，肢体常轻为异。〔批〕水气气复辨症。

〔批〕病人得下利，少与重气。下利利止，更与之，眩暈欲死，稍补则心复满闷，元气不鼓，余邪犹在胃中。色谷期日，日作饮水，后心腹更加满闷，此邪在胃者，胃来元阳之邪，方悉分传于表里，宜示气补荣汤。〔批〕病已一证表里未全，宜微汗之日愈。

时疫首尾皆能食者，此邪不传里，切不可绝其饮食，但不可过食耳。若愈后数日，欲易或热，不能食者，此邪仍在胃，元气衰弱，不可强与，强与即为食复。若一二日便思食，先与米饮，渐进稀粥。若表里俱和，但不思食者，此中气不和，当与米饮调之，得谷后即思食。或以人乳钱煎汤与之，以改胃气，余勿畏。

〔批〕思饮过多。

虽渴思饮，少少与之，若引取过分，汗多水伤亡下，名传饮，宜四苓散。

五苓去桂、术、加陈皮，长流水煎。

五苓用桂枝，以太阳表邪并入膀胱，故以之解表化气。今不用者，以非表邪，且嫌其辛热也。胃本无邪，故用白术以健中利水，今疫邪传胃而渴，白术性壅，恐以实填实也。加陈皮者，和中利气也。

如大渴，思饮冰水及冷饮，无论四时，皆可量与。盖内热之极，得冷饮相救甚宜，但不可恣饮，至梨汁、藕汁、蔗浆、西瓜，皆可备不时之需，胃和则不思饮。

〔批〕误治每成痼疾。

轻疫误治，每成痼疾。感气甚薄，发时又现症不甚，虽有大疼身重，而饮食不绝，方可佳步。病人无处记录，每每发时病即

① 奄：通“淹”“闷”，不爽貌。《素问·阴阳应象大论》“齿干以烦奄”之“奄”，《太素》卷三篇首作“淹”，《甲乙经》卷六第七作“闷”。

有如伤前适遇小劳，病人道之，医家便引东垣劳倦伤脾、元气下陷，乃执甘温除热之句，补其邪，转补转热，多至危殆。或妇人患此，适逢产后，医家便认为阴虚发热，血虚身痛，遂用四物及地黄丸，泥滞其邪，迁延日久，病邪益固，积热不除，日渐尪羸，终成痼疾。……凡人不免七情劳倦，医者不知为度，乃引丹溪五火相煽之说，或指为心火，或指为肝火，炎聚寒凉，冀其直折，有反凝寒其邪，徒伤元气，延至甘立而毙。或有宿疾在身，适逢微疫，未免身将发热，认为原病加重，仍用前药加战，有妨于疫，病益加重，至死不觉。如是种种，难以尽述。

〔批〕正气不足，真血不足，真阳不足，真阴不足。

四损不可正治 凡大劳多欲，大病久病后，气血两虚，阴阳俱弱，名为四损。忽又加疫，邪气虽轻，并为难治。正气不旺者，气不足以息，言不足以听，或欲言而不能，感邪虽重，反无胀满痞塞之症。真血不足者，面血过多，面色痿黄，唇口刮白，感邪虽重，面目反无阳色。真阳不足者，或四肢厥逆，或下利完谷，口鼻气冷，感邪虽重，反无发热恶渴、苔刺等症。真阴不足者，五液干枯，肌肤甲错，感邪虽重，应汗无汗。以上误用承气，不第则死，当从其损而调之。不愈者，利以毒法治之。少年偶损，或可调治。老年遇损，多治之不及。

〔批〕伤寒时疫辨法。

伤寒时疫辨 伤寒必有感冒之因，伤寒恶寒，伤风恶风，然后头身疼痛，发热而仍恶寒。时疫原无感冒之因，忽觉凛凛，以后但热而不恶寒。伤寒投药，可使立汗，一汗而解。时疫发散，虽汗不解，俟其内溃，汗解在言。伤寒不染，时疫传染。伤寒之邪，自毫窍入。时疫之邪，自口鼻入。伤寒感邪在经，时疫感邪在内。伤寒初起，以发表为先。时疫初起，以疏利为主。种和不同，其所同者，皆能传胃，故用承气辈导邪而出。伤寒之邪，自外传内，原无根蒂，有进无退，故下之皆脱然而愈。时疫之邪，始则匿于膜原，根深蒂固，多有表里分传者，一半回外，留于肌

肉，一半在里，留于胃家，惟传于胃，故里气结滞，表气因亦不通，于是肌肉之邪不得即达于肌表。下后里气一通，表气亦自通，向在肌肉者，方能尽达于表，或斑或汗，然后可治而愈。伤寒下后，无有此法。虽曰终同，实不同也。

伤寒无汗，伤风有汗，始有桂枝、麻黄之分，原其感而未化也。传至少阳并用柴胡，传至胃家并用承气，至是亦无复有风寒之分矣。推而广之，是知疫邪传胃，治法无异也。惟下后，时疫入胃后同。

〔批〕感冒兼疫。

感冒兼疫 疫邪伏而未发，因感冒风邪，触动疫邪，相结而发。既有感冒之因也，复有风邪之脉症，先投发散，一汗而解。一汗，致得头痛身重，泄热烦渴，不思寒，此风邪去疫邪发也，以疫法治之。

〔批〕疟疾兼疫。

疟疾兼疫 疟疾一发，或七八发后，忽然昼夜发热，而甚不思寒，舌上苔刺，心腹焦满，下利秽臭，此高疫者，疟疾随已，以疫法治之。下后脉静身凉，或间日，或每日，则思寒而再发热如前者，此高疫留，邪未去也，以疫法治之。疫或年有，邪未去者，宜清脾饮疏之。邪去而在者，不一欲截之。邪在扶虚者，四君子补之。治详疟门。

瘟疫 常邪不传胃，设传胃者，必现里证，名为瘟疫。里证者，下利也。以疫法治者生，以疟法治者死。下后疫证犹存，治见上条。

〔批〕疫兼痢疾，尤为吃紧。

痢疾兼疫 其症最危。大疫者，胃家事也，必从下解。痢者，大肠事也，大肠既病，失其传送，故贵不行，则下脓血。自未谷食停积在胃，直须大肠邪退，胃气通行，积食从此而下。今既失职，贵尚不行，又何能与胃载毒而出耶？毒既不行，最能伤败胃气。毒气在胃，耗气搏血，神气尽则死矣。凡疫痢兼者，在初尤为吃紧，宜槟榔顺气汤。

小承气汤加槟榔、芍药，入姜煎。

〔批〕热入血室。

妇人时疫 妇人月事九日，至经水适断适来，夜腹痛，至月事止，经水适来，邪不入胃，乘势入于血海，故夜发热恶寒，或正发热不恶寒，因有轻重之分也。经曰：毋犯胃气及上二焦。盖胃无邪，勿以为胃寒而妄投之，热随血下自愈，宜小柴胡汤加生地、丹皮、芍药。经水适断，血分空虚，邪乘而入，邪在血分，经气不热，不能鼓发其邪，为邪留。日不以血泄，邪气自止而愈。与适来者，亦有虚实之分，宜柴胡桂枝汤。胎前产中，与秦艽鳖甲汤同，若药行不行加干姜，中气不运加人参。

妊娠时疫 应用小承气，气逆加地龙，慎勿惑于孕、不安胎之说。若应下之症，反用补药，热毒愈烈，胎愈不安，当此证，大抵反为安胎圣药。盖胎在血分，或致损胎，不知结粪阻结，盖胎在血分，胎在血分，在肠胃之外，子宫内也。药先下行，以热才通，药气便得舒布，是以兴利除害于顷刻之间，何患之有？但药为急药，服去七八，余邪自愈，其毋过剂耳。若腹中结粪，此必欲下，以投承气，但可服三四个月，其言言之。

小儿时疫 疫行之时，凡小儿身热，不思饮乳，心腹膨胀，四肢不举，口苦不利，即染疫毒。延指失言，遂至两目上吊，惊风发搐，十指倒伸，甚与霍乱反象，勿误为霍乱，务言其邪，用芩与大人仿得，但药量宜小。又小兒柔克，少有差误，为害更速，临症尤宜加慎。〔批〕尤宜加慎。

〔批〕主客交浑。

主客交 凡人有他病而染，其病清解，邪火独存，故脉迟而数。初感疫邪，不知者见其暴吐暴食，更加助阳培阴，身疼发热，朝夜不寐，指力反增加重，误投补剂，愈进愈危。知者利以投法泄之，发热自止，不可得睡，谷食稍进，但脉数不去，肢节时疼，盖毒虽解，过而不愈，急补虚汗，诸药皆不相投。盖但知

汤。或斑出不透而热不退者，宜半斑汤。有斑，汗并行而并不彻不透者，宜白虎合举斑汤。

表而再表：所发未尽，犹原证有余邪潜伏，致数日后，依前发热，脉洪而数。及其解也，斑者仍斑，汗者仍汗而愈。〔批〕从斑汗解。未愈者，治仍如前法。

但里不表：邪入营分，欲吐不吐，虽汗不快，此传里之上者，宜瓜蒂散，邪从吐减。邪传里之中下者，心腹胀满，不眠不食，或尿闭便秘，或热结旁流，或协热下利，或大便秘闭，并宜承气汤，导去其邪，邪尽病已。上中下皆病者，不可吐，但导之，则上邪顺流而下，呕止胀除。〔批〕上则吐之，中下导之。

里而再里：愈后数日，前证复发，在上者仍吐之，在中下者，仍下之。〔批〕一吐一下，再里者常事，岂有一里者，虽有上中下之分，皆为里症。

表里分传：始则邪伏膜原，而在半表半里，邪气十分，半入于里，则现里证，半出于表，则现表证。表里俱病，宜先通其里，里邪就云，中气方能达表，或战或汗，随其性而升泄之。诸病悉去，至热不除者，膜原之邪尚未尽也，宜再清其周之。〔批〕一吐一汗，一清一利。若分传至再至三者，治俱如前。

自表再里，或再表里分传：此两势之证，当然，但得病者精神充沛，虽再一反复，终复清静，所言随愈。〔批〕此系顺治。

表里偏胜：表证多有里证少，当治其表，里证兼之。若里证多，而表证少者，但治其里，表证自除。〔批〕表里多少。

先表后里：始得但有表证，而无里证，宜达原饮。有经证，依经证去。继而脉洪大而长，自汗而渴，宜白虎汤辛凉解散，邪从汗而自愈。五日后，依前发热，宜达原饮。至后反加胸满腹满、烦渴苔刺等证，加大黄攻利之。久而不去，在上，吐之，在中下者导之。〔批〕此系顺治。

先里后表：始则发热，渐加里证，下之里证去。二三日内，复发热，反加头疼身痛，脉干者，宜白虎汤。服汤后，仍不得汗者，津液枯涸也，加入参。若汗下后，表里之证悉去，继而一身

尽痛，如被杖，脉迟细者，此汗出太过，阳气不周，骨寒而痛，非表症也，二三日内阳气回自愈。〔批〕此系逆治。

〔注〕此症：即麻黄汤证，有表证者不可用，其发汗以重，而身疼脉浮，当酌之，必兼日痛鼻干，方可用。

疫邪伏于膜原，营卫所不关，药石所不及。全其发也，邪毒乍聚，诸证渐显，然后得而治之。邪势方张之际，势不可遏，其时不惟不能即除，而病症且性加重。但使邪毒速离膜原，乃观其变，治法全在后续。人，识得表里虚实，详其轻重缓急，投剂不致舛谬，如是则可以万举万全。即使感邪之重者，按法治之，必无殒命之理。若人久病枯极，酒色耗竭，耆老一风烛，此皆人真儿绝，更加瘟疫，则自难支矣。

各种瘟疫

《素问·刺疫篇》：“凡刺疫者，必先刺其络而后刺其经，邪随血去，病自除矣。”《灵枢·刺节真邪》：“邪气客于经络，入脏者必死，大法以症为准，毋专以脉为据也。”

总论 喻嘉言曰：周礼：雉以逐疫，古人元日设清泉，以饮芳香之药，士已采百草，以焚芳香之气，重条秽也。后汉张仲景著《伤寒论》，欲明冬寒春温夏秋暑热之正，自不能与入疫病，然至理已毕具于脉法中。《素问·脉要篇》：“凡持脉，按口不为细绎，究竟所推之疫，仍为伤寒。伤寒，伤暑热之正病耳。夫四时不正之气，感之者因而致病，初不名疫也。因病致死，病气、尸气混合不正之气，斯为疫矣。大率春夏之交为甚，盖温暑暑热之气交结互蒸，人在其中，无隙可避，病者当之，魄汗淋漓，一人病气足充一室，况于连床并榻，沿门阖境共酿之气，益以出户尸虫，秽腐埋尸，蟠柴掩帛，委宰投岸，种种恶秽，上混苍天，清静之

① 耆老：泛称高年之人。

② 瑾：通“瑾”，死尸。《诗经·小雅·小弁》“尚或瑾之”，陆德明《释文》：“瑾，《说文》作瑾。”

气，下吸水土物产之气。人受之者，亲上亲下，病从其类，有必然之势。不明治法，咸委劫法，良可伤悼。仲景《平脉》篇中云，“寸口脉，阴阳俱紧者”，至“脐筑湫病，命将难全”，凡三百六十九字，阐发奥理，人自不识。篇中大意，谓人之星气由于天，故阳中旁路之邪者，为清邪，从鼻息而入于阳，入则发热头痛，以强欬者，正与俗称大头瘟、虾蟆瘟之说符也。人之土气由于地，故口中水土之邪者，为饮食浊味，从口舌而下入于胃，入则其人必先内泄，足膝逆冷，便溺发臭，清便下重，脐筑湫病，正与俗称绞肠瘟、软脚瘟之说符也。然从鼻从口所入之邪，必先注中焦，以次分布上下，故中焦受邪，因而不治，三胃中为浊，营卫不通，血就不流，其散变即现中焦，俗称瓜瓠瘟、吃猪肉等症，则又阳毒痈脓。阳毒既身与表之外也，此一定定位之邪也。伤寒之邪，从外邪而入，瘟疫之邪，则直行中道，流布一身，甚者一传相火，上行极而下，下行极而上，故声咽咽塞，口烂舌起者，亦复下血如豚肝，非定中上不及下，下中不及上也。伤寒邪在表，故表即散。瘟疫行在中道，故表之不散。伤寒邪入胃腑，则腹满便硬，故可攻下。疫邪在一焦，散漫不收，下之复合。治法：未病须饮芳香土气药，则邪不能入，邪既入，则以逐秽为第一义。上焦如雾，升而逐之，兼以解毒；中焦如沤，疏而逐之，兼以解毒；下焦如决，决而逐之，兼以解毒。营卫既通，乘势追拔，勿使潜滋。

〔批〕大头瘟。

大头瘟 湿热伤高巅，必多汗气举，初觉憎寒壮热，体重，头面肿盛，目不能开，口喎，咽喉不利，口渴舌燥，宜苦辛消毒饮。

俗曰：大头天行，亲戚不相访问。泰和间多有病此者，医以承气加蓝根下之，稍缓，翌日如故。下之又缓，终莫能愈，渐至危笃。东垣视之曰：夫身半以上，天之气也；身半以下，地之气也，此邪热客于心肺之间，上攻头面为肿盛。以承气泻胃之热，是为诛伐无过。遂处此方，全活甚众，皆曰天方。

宜地防败毒散 各一钱，防风用钱半，加牛蒡子炒研钱，薄荷煎，缓服。加金汁一杯，尤妙。

〔批〕瓜瓠瘟。

瓜瓠瘟 胸高膨起，呕血如汁者是也，宜生犀饮

犀角屑，一钱 苍术甘浸，秋磨 黄连各钱 黄土一钱 芥菜叶一大撮 金汁半杯

煎，入金汁搅匀，日二夜二服 虚加人参 赤心，大便结加大黄，渴加瓜蒌根，表热去苍术、黄土，加桂枝、黄芩，便脓血去苍术，倍黄土，加黄柏，便滑以人中黄代金汁。

〔批〕杨梅瘟。

杨梅瘟 遍身紫块，忽然发出霉疮者是也 宜刺块出血，清热解毒汤

黄连一两 黄芩一两 生地黄 人参各一钱 白扁鸡子大，研无活 知母各一钱 生甘草钱半 升麻 葛根各钱 生姜二钱煎。

下人中黄丸。

人黄一两，水浸 人中黄如丸，以所代之 苍术麻油炒 苦桔梗滑石各一两 人参 黄连酒浸 防风各五钱 香附姜汁拌晒，两半

神曲丸 煎汤下 二服 气虚四君子汤送，血虚四物汤送，痰甚二陈汤送，热甚童便送。

〔批〕疙瘩瘟。

疙瘩瘟 发块如瘤，遍身流走，日发夕死者是也 三棱针刺入委中穴二分，出血，以手按之，中穴在腓中，以两筋间，初发时即按，及服人中黄散。

辰砂 雄黄透明者，各钱 人中黄两

为末，薄荷、桔梗汤下。

疙瘩恶症，消毒饮。

大黄 牡蛎煅 僵蚕炒。各两

蜜丸，弹子大。新汲水化下一丸。

〔批〕软脚瘟。

软脚瘟 使清泄白，足肿难移者是也，即湿温，宜苍术白虎汤自内泄加苍术。外如老君神明散、东坡圣散子等方，皆一派辛热燥烈有毒之药，全无扶正祛邪、逐秽解毒之品，必系后人伪托，慎勿徇^①名妄用，害人非浅。

〔批〕辟瘟方。

辟瘟雄黄丸 治疫不相染。

明雄黄两，研 赤小豆炒熟 丹参 鬼箭羽各二两

蛭丸，梧子大，每日空心，以温水下五丸，虽同床共屋，亦不相染。

运气五瘟丹

黄连解毒汤加香附、藕叶、大黄、甘草稍俱生用。乙庚年黄芩为君，丁壬年山栀为君，丙辛年黄柏为君，戊癸年黄连为君，甲己年甘草为君。为君者多一倍，余俱减半。于冬至日为末，将大黄二倍煎浓汤，去粗渣搅，药丸如鸡子大，月砂、明雄黄为衣，再贴金箔。一丸取泉水七碗化，可服七人。

〔批〕因疫发肿。

因疫发肿者，异人方即甘草黑豆汤。

黑豆二合，炒熟令香 甘草二寸，炙黄

水二盏半煎，时时呷之。

靖康二年^②春，京师大疫，有异人书此方，服之神验。有明壬午^③癸未，

〔批〕辟瘟法。

凡遇大行时气，恐其相染，须迟出早入，房中常烧苍术，鼻孔涂雄黄，口中嚼大蒜，呷烧酒最良。糠秕五谷正气，常烧烟房内，亦可辟瘟。

① 徇 (xùn 训)：顺。

② 靖康二年：靖康，宋钦宗赵桓年号。靖康二年即 1127 年。

③ 有明壬午癸未：指明思宗崇祯十五、十六年，亦即 1641 ~ 1642 年。

卷 八

中 风

卒倒 口噤 痰壅 中血脉 中腑 中脏 不语 风痺

半身不遂 口眼喎斜 自汗 小便不利 遗尿 多食

总论 经曰：邪气偏客于身半，其入深者，为居营卫，营卫衰则真气去，邪气独留，发为痼疾。又曰：身之方邪也，身中邪者，因虚不救，是乱于经，其言微，不可治；其言不能言，不可治也。又伯阳中风入去有由：一曰阳虚，半身不遂也；一曰风邪，身无冬重，谓支节反已；一曰风实，奄奄不可入也；一曰“三阳”因于风邪，诸病类风法也。又经曰：肾后常虚，言阴于大。又云：大阳中风故也。六气之中，风者方首，故经曰：风者，百病之长也。风是出于八方之气，所以冬令自坎而起。坎者，坎、立春艮、春分震、立夏巽、夏至离、立秋坤、秋分兑、立冬乾。候其八方之气，从其多来者，主长养万物。若不从其多来者，名为暴戾风，害万物，体虚者，中之，当时未必即发，事感风邪，病随发也。经曰：风者，善行而数变，按理寸口谓然也，闭则热而司，其声已，与衣共食；其热也，也清孔肉。盖天地间惟风无处不入，人受之者，轻为感冒，重则力伤，又重则力中。然必其大元气充盛，营卫平政，然则外邪乘虚而入，经所谓邪之所凑，其气必虚是也。故中风之证，可司以为将息大证，心大累甚，与淫以力。牛气，其牛热，执于风，东垣以力木气曰病，若以风为所象者。所以治之有清热、化痰、存阳、——气之不同，而不专用祛风之剂也。

五脏有俞，俞皆在背，中风多从俞入，其受病重，言者伤重之轻也。

五脏风 经曰：以春甲乙伤于风者为肝风，夏丙丁伤于风者

为心风，季夏戊己伤于邪者为脾风，秋庚辛中于邪者为肺风，冬壬癸中于邪者为肾风。风中五脏六腑之俞，亦为脏腑之风，各入其门户，所至则为偏风。肺风之状，色皛然白，

时咳知气，昼日则瘥，暮则甚，诊在眉上，其色白。其多汗悲风，五脏中风皆然。心风之状，焦绝，善怒吓^①，赤色，病甚则言不可快^②，诊在口，其色赤。肝风之状，善悲，色微苍，嗌干，善怒，时憎女子，诊在目下，其色青。脾风之状，身体怠惰，四肢不欲动，色薄微黄，不嗜食，诊在鼻上，其色黄。肾风之状，面微然^③，浮肿，脊痛不能正立，其色黯，隐曲不利，诊在肌上，其色黑。胃风之状，饥多汗，悲风，食饮不下，高粱不重，腹善满，失衣则腹胀，〔批〕失衣外寒。食寒则泄，诊形瘦而腹大。

脉 风邪中人，六脉多亢伏，亦有脉逆气奔，指下其盛者浮迟者吉，坚大急疾凶。

浮迟为虚，浮大为风，浮数为热，亦为风。滑大为甚，不当暑则为虚。浮滑为湿，微而数，凡有紧，凡咽已，皆气中。

风应人迎，气应气口。

洪大为火，滑为痰，或浮而滑。沉而滑、沉而虚者，皆与痰。

《金匮·中风篇》云：寸口脉浮而紧，紧则为寒，浮则为风，虚寒相搏，邪在皮肤。滑者直下，络脉空虚，贼邪不泻，或左或右，邪气反缓，正气则急，正气引邪，偏僻不遂。邪在于络，肌肤不仁；邪在于经，即重不胜^④；邪入于腑，则不识人；邪入于脏，舌即难言，口吐涎沫。〔按〕寸口脉浮而紧，紧主寒，移时，中络者，邪方入卫，当在经络之外，故但肌肤不仁。中经则入营脉

① 吓：原作“赫”，据《素问·风论》改。

② 快：原作“决”，据《素问·风论》改。

③ 眊（máng 忙）然：眊，原作“戾”，据《素问·风论》改。眊然，

微眊也。

④ 即重不胜：原作“脊重不伸”，据《金匮要略·中风历节病脉证并治》改，与下文“身体重着”之释语合。

之中，骨肉皆失所养，故身体重着。至中腑中脏，则离外而内，邪入深矣。中腑必归于胃者，胃为六腑之总司也。中脏必归于心者，心为神明之主也。风入胃中，胃热必盛，蒸其津液，结为痰涎。胃之大络入心，痰涎壅塞，堵其出入之路，故中腑即不识人，诸脏受邪，进入于心，则神明无主，故中脏者，言微难言，廉泉穴而流涎沫也。中脏、中腑、中脏、中腑，均通于肾，津液之所出也。

喻嘉言曰：中风之脉，必有所根，根实则浮紧，根风则浮缓，根热则浮数，根痰则浮滑，根气则沉涩，根火则盛大，根阳虚则脉微，根阴亏则脉数，或细如丝。滑为头风，迟緩为营卫衰。然虚浮迟滑，正气不足，尚可补救。急大数疾，邪不受制，必死无疑。然数大未至急疾，尚有不死者。

〔批〕阴中阳中。

中风要分阴阳。阴中面青唇白，痰涎壅塞，昏乱眩暈，白眼口渴，半身不遂，或手足厥冷，不知人，多汗。阳中脸赤，如醉如怒，牙关紧急，上视，强直，掉眩。

〔批〕五绝死症。

五绝死症。凡中风，口开为心绝，手撒为脾绝，眼合为肝绝，遗尿为肾绝，鼾睡为肺绝。更有吐沫直视，发直头摇，面赤如妆，汗出如珠者，皆脱绝之证，不治。或只见一证，急服三生饮或参芪膏，大剂理中汤，及灸脐下，尚有得生者。

〔批〕中风中气之别。

中风中气辨。喉逆痰壅，口噤脉伏，身温为中风，身冷为中气，中风多痰涎，中气无痰涎，以此为辨。

〔批〕卒倒。

中风卒然昏倒先须顺气，然后治风，苏合香丸。

白术 青木香 乌犀角尖屑 白檀香 香附炒去毛 朱砂水飞 沉香 诃黎勒煨，去皮 麝香 丁香 安息香为末，无灰酒 升麻 芫花各二两 龙脑 苏合香油入安息香丹内 各两 熏陆香别研，两

〔批〕熏陆香即乳香。

为细末，以安息膏并炼蜜为丸，如弹子大，以蜡固。以绯

桑凡，口不能言加竹沥、荆沥、梨汁、人乳、陈酱汁、生葛汁，内热加人乳、梨汁，生地汁，痰多加二沥，少佐姜汁。每用诸汁以收奇功，为其行经络、渗分肉捷于汤散故也。

〔批〕痰壅气闭。

痰涎壅盛，气闭不通，急救稀涎散。此散专治痰涎壅盛，气闭不通，急救稀涎散。

猪牙皂角辛温有毒，咸能去垢，专治风木。四时，去痰涎，炙。当口矾酸苦能涌泄，咸能软顽痰。光明者。两

为末，菖蒲调下五分。或加藜芦。此散，治痰涎壅盛，气闭不通，急救稀涎散。局方。加白子仁。六粒。先将矾化开，入牙皂、白子仁，白矾枯为末，吹入口中。或用橘红一片，逆流水五碗，煎一服，顿服，白汤导之，吐痰之圣药也。

吴鹤皋曰：清阳在上，浊阴在下，天冠地履，无暴仆也。若浊邪上攻，则清阳不升，而昏仆也。此散，治痰涎壅盛，气闭不通，急救稀涎散。涌使然也。〔批〕风盛气涌，气即火也。经曰：病发于不足，标而本之，先治其标，后治其本，故不与疏风补虚，而先与稀涎散吐其痰涎，此其治标也。若尽攻其痰，则无液以养筋，令人挛急、偏枯，此其禁也。按：痰不可尽攻，不独中风也。朱丹溪曰：胃气亦赖痰以养，攻尽则虚而愈剧。〔批〕痰不可尽攻。

〔批〕卒不得语。

卒不得语，以苦酒煮芥子，薄颈一周，以衣包之，一日夜乃解，痒；取龟尿点舌上，即愈。此散，治痰涎壅盛，气闭不通，急救稀涎散。

〔批〕痰甚体肥。

中风痰盛，体肥不渴宜燥可知，犀香散。

胆南星穿风之品，用以生肌，以杀其毒，且胆南星少阴之功。木香四分之一。取其行气以利痰，能疏肝气，和脾气。

为末服，或加全蝎以散肝风。中风体虚有痰者，宜四君子或六君子汤，调下此散。

按：上三方皆用硝、黄、枳、朴之品。《集解》云：中风多虚气上逆，无用承气之理，非坚实体症，不可轻投。

〔批〕活命丹散肝经菟火。

中脏，大逆上争，昏冒不语，才关紧急，口噤，宜活命金丹《宝鉴》^①。

大黄酒浸。两半 芒硝 板蓝根 贯众 干葛 甘草各两 生犀角屑 薄荷叶各五钱 麝香一钱 苏合香 肉桂 青黛水各三钱 龙脑研，二钱

为末，蜜水浸，蒸饼为丸，〔批〕蒸饼见淋。每重一钱，金箔为衣，茶酒任下。一方有牛黄研、珠子粉各五钱。

按：活命丹、苏合香丸之类，唯中脏者宜之。若中腑、中血脉之症，断不宜用。为麝香入脾，牛黄入肝，冰片入肾，恐引风深入，如油入面，莫之能出。

昏冒不语，内热者，宜转舌饼。

凉膈散加石膏、芒硝，为末，蜜丸如弹子大，朱砂为衣，每服一丸，薄荷汤化下。

喻嘉言曰：按中风症，大势风木合君相二火主病，古方转舌膏、转舌饼，皆以凉膈散为主，加石膏、芒硝、朱砂、冰片，以宁神，转舌活命，凉膈之功居多，不可以宣通肠胃轻啻之也。

〔批〕风邪乘心脾。

痰迷心窍，舌强不能言心脾不足，风邪乘之，而痰与火塞其经络，宜涤痰汤严氏。

人参钱 茯苓钱 炙甘草五分 补骨脂一两 橘红钱 胆星半钱 半夏钱 各一钱 枳实钱 石菖蒲钱 远志钱 枳实钱 酸枣仁钱 竹茹七分 生姜可先，佐以清人胃，可于去后加姜煎。

心在窍为舌，心别脉系舌根，脾脉连舌本、散舌下，肾脉挟舌

① 宝鉴：即《卫生宝鉴》，元·罗天益著。

血，不能营养而暗者，又当加补血药。喻嘉言曰：此症最急，此药最灵，服之立效。此汤调下二丹丸，庶足开痰通窍。

牛黄丸 小南星 一个蝎去尾，各一钱半 防风 人胆各钱半 但丁散之药 却晚一钱半 僵蚕钱半 白附子钱半 白附子钱半 白附子钱半 牛黄各钱半 诸药共研，水银五分。劫痰

煮枣肉和，细研为丸。荆芥、姜以逐风而行痰汤下。

《集解》云：牛黄之方颇多，互有异同，然大要在于搜风化痰，宁心通窍，多用冰、麝、朱、雄、金、珠、犀、珀。此方药味颇简，故求之以概其余。

喻嘉言曰：牛黄丸与苏合香丸异治。热阻关窍，宜牛黄丸。寒阻关窍，宜苏合香丸。牛黄丸、苏合香丸，入口即毙。〔批〕禁用牛黄、苏合香丸。

二丹丸

丹参 熟地 天冬两半 麦冬去心 茯神 炙草各两 丹砂 石菖蒲 人参 远志各五钱

紫丸安神养血，清热息风，服之得睡。

按：舌强有数种，有因风中心脾者，有因痰塞心窍者，有因风寒壅塞者，致舌本木强，又有气虚、血虚、肾虚，及老人暴不能言者，宜十全大补加石菖蒲、远志。〔批〕舌强有数种。

风痰塞其经络，舌强不能言者，其症为重。热火上攻，舌肿不能转者，其症为轻。

〔批〕风痰塞肺。

风痰壅塞于肺，不能言者，用河子清音汤

河子肉敛肺清痰，散逆破结 桔梗利肺气 甘草和元气

煎，童便降火润肺对服，或加木通以利机窍。

舌暗者，中风不能转运之类，咽喉声音如故。喉暗者，劳嗽失音之类，舌本则能转运言语也。〔批〕舌暗喉暗。

中脏多兼中脏 舌下青黑，心肾色青黄不定，

面目下及手足色青，脉虚黄色黄，唇青舌黄发直，皆不治。

〔批〕中胆兼肝。

中胆兼中肝，左关脉浮弦，面目青，左肋偏痛，筋脉拘急，目眊头眩，手足不收，坐踞不得，宜犀角饮。

犀角 石膏 羌活 羚羊角 人参 菊花 独活 黄芪 白术 川芎 黄芩 枳壳炒 当归身 枣仁 防风 白芷各五钱 甘草炙，二钱半

每服五钱，姜五片煎。如心神烦热，语言蹇涩，不得眠，用竹沥、荆沥、蓖麻汁各二合，生姜汁、白蜜各一合，调匀，温服一合。

〔批〕胞络兼心。

中胞各兼中心，左寸脉浮洪，面赤，汗多，恶风，心神颠倒，语言蹇涩，口喎恍惚，舌强口干，宜加味生黄散。

生黄另汁 麝香另研 各一钱 龙脑另研 犀角屑 羚羊角屑 防风 天麻 独活 人参 沙参 茯神去木 升麻 甘草炙 远志 白鲜皮 人竹黄另汁 各一钱 龙脑另研，钱 朱砂水飞 铁粉另研 麦冬去心。各五钱

为末，每服二钱。

〔批〕心风下注腰脚。

心胆中风，下注腰脚，石斛酒煮，服之。

石斛四两 黄芪炙 人参 防风各两半 丹砂水飞 杜仲炒 牛膝酒 五味子 白茯苓 白术 白芍药 黄芩各一两 辛两 天门冬去心 生姜三两 葱苡仁 枸杞子各八两 酒五斗

同浸一宿，每服二三合，加至一升。酒力须要相续，不可断绝。

〔批〕中胃兼脾。

中胃兼中脾，左关脉浮弦，面青，舌黄，唇青，发直，目眊，口喎，手足不收，坐踞不得，宜防风散。

防风 麻黄去节 人参 川芎 附子炮 桂心 黄芪 赤苓去皮 枣仁 白术俱炒 独活 桑白皮炙 羚羊角各七钱半 炙草五钱

为末，每四钱，加姜煎。

〔批〕脾脏中风。

风中于脾，四肢不动，腹满不食，身黄，口开或水，不可治，宜白术汤。

白术 厚朴姜制 防风各钱 附子炮 橘皮炙 干地黄皮五分 五加皮五分

加姜煎。

〔批〕大肠兼肺。

中大肠兼中肺，右寸脉浮涩而短，鼻流青涕，口白多唾，胸中胃闷，短气自汗，声嘶，四肢痿弱，宜北五味子汤。

五味子 杏仁炒 桂心 防风 甘草炙 赤芍 川芎各两 川椒去目，二钱半

每五钱，煎。鼻两边，下至口，上至眉，色白者可治。

〔批〕膀胱兼肾。

中膀胱兼中肾，左尺脉浮滑，两目黄黑，腰脊重，小溲，不能俯仰，口开舌干，骨节疼痛，足痿，喜怒，宜独活散。

独活 附子炮 当归 防风 天麻 桂心各两 川芎 菊花 枳壳 黄芩 干地黄 芍药 牛膝 桑寄生 甘草炙 细辛 菖蒲 白术 山茱萸去核，各五钱

每四钱，加姜煎。

〔批〕肾脏中风

风中于肾，舌干口燥，脊脊重，身黄，口开，不可治，宜革薢散。

革薢 狗脊去毛 杜仲炒 白苓 首乌制 天雄炮 泽泻各五钱 为末，米饮下二钱。

风痺〔批〕痺音肥 如瘫痪是也。

舌干不能言，手足不举，脊脊重，足痿不能行，宜地黄汤。

地黄汤，此少阴气虚不全，急当温之，宜地黄汤。河间。

地黄汤以补根本为主。巴戟天去心 肉苁蓉酒浸 附子炮 官桂 以酒煮之 人参 白芍药炒 山茱萸去核 白茯苓 远志去

心 茯苓补心而通肾脏 麦门冬去心 五味子炙 保肺以资水源，使水火相交，精气渐旺，而风火自息矣。

等分，每五钱，入薄荷少许，姜、枣煎服。

刘河间曰：中风瘫痪，非为肝木之风实甚，亦非外中于风，良由
 上焦火盛，心火暴升，肝火上升，风火相煽，内风旋动，中脘痞满，
 胃气不降，痰涎壅滞，筋脉拘急，手足不遂，口眼歪斜，半身不
 遂者，皆为热甚。俗云风者，言末而忘其本也。治宜和脏腑，通经络，
 如《兰台轨范》云：此治少阴气厥之方，所谓类中风也，故全属补
 药，非风药也。若误用风药，轻则永无愈期，甚则益其病而至死，医者、病家终身不悟也。
 噤曳，外台云：肢体弛缓，不收摄也。人以胃气养肌肉骨
 脉，胃气虚损，则经脉虚，而筋肉解弛，故邪风搏于筋而使痹曳
 也。按：此亦风痺也。〔批〕噤曳亦风痺也。
 风痺，身不能收，口不能言，与脉不相接处，或拘急不得转
 侧，《录验》续命汤。
 小续命汤去防风、防己、白芍、黄芩，加当归、石膏、附子
 易干姜虚而感风，风痺主方。
 〔批〕风懿。
 风懿 半身不遂，手足拘急，身冷强直，不语或狂言，角弓
 反张，或食或不食，或大小便不利，竹沥一升次之。此方与治
 治风痺之法不相远。
 风痺，手足不遂，强直，伏龙肝五升为末，水八升，搅取汁
 饮之，能尽为善。
 〔批〕偏枯。
 半身不遂 经云：胃脉沉鼓坚，胃外鼓大，心脉小坚急，皆
 偏枯。男子发左，女子发右。不暗舌转，可治。夫心胃之脉，
 脉，见有其一，即为偏枯者，何也？盖心是人真神机开发之本，

百为水谷充大真气之标，标本相得，则营中气每时留宗气盈溢分布，四时一和，上下中外，无不周遍。若标本相失，则宗气散，分布不周于经脉则偏枯，不周于五脏则暗。

治法：治之不用黄芪为君，人参、白术、当归为臣，防风、桂枝、芍药、芎藭、地黄、麦汁、韭汁、梨汁、乳汁之属为之佐，而全背手少阴。盖独以调荣而耗卫，如比死者，医杀之也。

〔批〕瘫痪喝斜，呕吐涎沫。

手足瘫痪，口眼歪斜，身重，风痰涌甚，脉时沉沫，此风邪入经络，宜青州白丸子痰之生也，由风由寒由湿。

半夏水浸生衣，生用，七两。南星生用，二两。二药辛温，燥湿散寒。川乌去皮脐，生用，五钱。白附生用，二两。二药辛热，以温经而逐风。

为末，绢袋盛之，水浸出粉，末尽再捣再筛，以寸为度。广健盆，日晒夜露，春五夏一，秋三冬十日，晒上，糯米粉丸，如绿豆大，每服廿丸，姜汤下，瘫痪酒下。

喻嘉言曰：此治风痰之上药也，然热痰迷窍者，非所宜施。〔批〕风痰上药，热痰不宜。

身中不仆，而但肢体不遂，舌强语涩肢重，口眼喝斜，作中风治必殆，以六君加诸汁治之。〔批〕作中风治，必殆。

身中不遂，口眼喝斜，舌强语涩，肢重，口眼喝斜，作中风治必殆，以六君加诸汁治之。〔批〕作中风治，必殆。

苏叶、白芷各二钱。天麻五钱。以洗风气。乌药钱。青皮。沉香磨。各三分。以行滞气。白术二钱。人参五分。炙草三分。以补正气。气匀则风顺矣。木瓜三分。上中泻木，调营卫而伸筋。

加姜煎。

戴复庵曰：治风之法，初得之即当顺气，及其久也，则当活血。若不先顺气，遽用乌、附，不知活血，遽用羌、防、天麻辈，未见其能治也。然顺气则可，破气泻气则不可。〔批〕顺气活血。

风湿瘫痪，浮萍一味，蜜丸酒服，治三十六种风。

四两 祛风兼燥湿 松节酥， 两 除骨节风 白茄根蒸熟，八两 散血消肝散寒之品 当归酒洗炒 杜仲炒断丝 牛膝酒浸 各 两 枸杞 五两 补肝肾脾，养血荣筋 白术土炒 补气健脾 虎胫骨酥黄 祛风壮骨，能入手足 若腰背痠，又当用脊骨 鳖甲醋炙 厥阴血分药，能益弱血，去肝风。各两

为粗末，绢袋盛，浸无灰酒 十斤，煮熟透火毒，服风温去，气血旺，则病除矣。每日数次，常令醺醺不断。

〔批〕五脏贼风。

通治五脏偏枯贼风，《千金》大续命汤。

《录验》续命汤见前去人参、黄芩、竹沥。

〔批〕湿痰死血。

手足不仁，日久不愈者，或臂、或腿，腿臂间忽有一点痛，宜活络丹。

胆南星辛温以散其风 川乌也，去皮脐 草乌也 各六两 辛热以散其品 地龙即蚯蚓 炙用，与热利水 湿土所主，欲其引去 乃直达四肢结之处， 大易。 ①谓同气相求也 洗，焙干 乳香去油 没药另研 风邪在于肢节，久则血脉凝聚不行，故用 者以消痰 ① 各 一两 钱 乳香去血，能去风伸筋，没药能散瘀血，生新血，二药并能消肿止痛，故可相入有行

酒丸，酒下。

〔批〕热①甚生风卒仆。

热甚生风，而力卒仆、偏枯者，以麻、桂、乌、附投之则殆，当以河间去治之 先以降心火为主，次则或汗或下之 或有中风牙关紧急，浆粥不入，急以三一承气汤灌于鼻中，待药下，则口自开，然后按法治之。

口眼喎斜 足阳明之脉，挟口环唇 足太阳之脉，起于目内眦 阳明内畜其热，太阳外中于风，故卒急而喎斜 又曰：木不及口委和，委和之纪，其动微戾拘缓 又曰：厥阴所至为縶 盖縶，拘宿也，木不及则金化窄短乘之 戾者，口目喎斜也 拘者，

① 热：其前原衍“体”字，据正文删。

筋脉拘急也。木为个之知常牵引而筋斜挽也。缓者，筋脉纵也，木为个乘，则上寡于畏，故口目偏斜者，多属胃土，然有筋脉之分也。《内经》云：足之阳明，手之太阳，筋急则口目方喎，眦色不能卒视。此胃土之筋为喎斜也。又云：足阳明脉当生风者，口喎唇斜。此胃之脉为喎斜也。口日常动，故风生焉。耳鼻常静，故风息焉。

阳明之脉，寒则筋急，热则筋弛，左寒右热，则左急而右缓，右寒左热，则右急而左缓。阳明燥金主紧缩，风则拘急筋急，由亢则害，承乃制，谓已过极，反似阴已之化，故木极似金。见风能胜湿尚为燥，风耗甚筋挛，燥之甚也。治宜辛凉，不可用附、桂。

〔批〕喎斜无他症。

口眼喎斜，无他症者，牵正散；《直指》。

〔附子云云〕之云，同全当化经云，全当化经，全当化经，为治风要药，同僵蚕咸能软痰。

等分为末，每二钱，酒调服。

肝有热则自生风，与外感之风不同。吴鹤皋曰：羌、防之属，可以驱外风，而内生之风，非其治也。星、夏之属，足以治湿痰，而风壅之痰，非其治也。三药辛中有热，可使从风。蚕、蝎有毒，可使破结，疗内生之风，治虚热之痰。将酒引之，能入经而正口眼。药有因热以攻热，用毒以攻毒者，《大易》所谓同气相求，《内经》所谓我之以其属也。

如兼不遂，宜顺风匀气散。

附：改容膏

蓖麻子两 冰片三分

共捣为膏，寒月加干姜、附子各钱，右贴左，左贴右即止，或用鲢鱼血，或用蜣螂捣敷，亦良。

〔批〕外治法。

外治法：先烧皂角剉重之，次烧乳香剉重之，桂枝酒煮，取汁一匙，软布浸搨，左喎搨右，右喎搨左。

中风挟湿者，服之尤宜。

宋张咏《进稀莖表》云：其草金棱银线，素茎紫菱，久服须发乌黑，筋力轻健，效验多专。

〔批〕昏愒口噤，直视癱瘓。

中风昏愒，口噤直视，癱瘓，目睛偏斜，涎潮清寒，筋挛口痛，或肢麻木，或痲痺，宜铁弹丸。

乳香另研 没药另研 各马 一两二分 五灵脂另研 一两 麝香钱

先将乳香、没药同凉处细研，次入麝，次入药，再研匀，酒水和丸，如弹子大，每服一丸，食后服，每服酒服。

〔批〕血弱疼痛。

中风血弱，筋骨疼痛，举动艰难，十味剉散。

附子三两 当归 黄芪炙 芍药各二两 川芎 防风 白术各两半 肉桂两 茯苓 熟地各七钱半

每四钱，人姜五片、枣三枚煎，临卧服。

中腑者，多身痛，为风气所束，经脉不和，宜铁弹丸。虚寒者，宜此方。

〔批〕风着面，引口偏，牙车急。

风着人面，引口偏着耳，牙车急，舌不得转，一服全愈。方：生地黄十、竹沥各一升，独活一两，合捣取一升，酒服之即愈。舒筋活血之剂。

〔批〕内风。

入房汗出中风，则乃内风。方：生地黄十、竹沥各一升，独活一两，合捣取一升，酒服之即愈。舒筋活血之剂。

风虚者，头重眩苦极，不知食味，不附汤。方：生地黄十、竹沥各一升，独活一两，合捣取一升，酒服之即愈。舒筋活血之剂。

一切风虚方《千金翼》

杏仁九升，去皮尖及双仁，晒干为末，水九升，研滤如作粥法，缓火煎，令如麻子，量取，和羹粥酒内一起，服之。每食

食，及拘挛虚极，寒湿暴仆，手挛急等症，别详拘挛门。

〔批〕病如狂状。

病如狂状，妄行，独语不休，无寒热，其脉浮，防己地黄汤《金匮》。

防己钱 桂枝 防风各二钱 甘草钱

四味以酒一杯浸一宿，绞汁；生地黄二斤打碎，蒸之如干米久；以铜器盛前汁，更绞地黄汁，和分再服。

此治血中之风。凡风胜则燥，又风能发火，故治风无①纯用燥热之剂。

〔批〕小便不利。

小便不利 古云：中风如小便不利，不可以药利之。既已自汗，则津液外亡，小便自少。若利之，使营卫枯竭，无以制火，烦热愈甚。当俟热退汗止，小便自行也。如夏间伤寒，取叶茂沫，小便淋漓不通，宜三因白散子。

生大附子云要者，热甚者去之。桂枝用有各五钱。半夏用，上钱。加木通、灯心、茅根煎。

〔批〕遗尿。

遗尿 浓煎参附汤二味等分为汤，加益智子，频啜之。

〔批〕发热。

发热六七日不解而烦渴，欲饮水，水入即吐，宜白散散，太阳。

〔批〕预防。

预防中风 《宝鉴》云：凡人初觉次指、大指麻木不仁，或不用者，一年内必有中风之患。宜先服大秦羌汤、大麻丸、愈风汤各一料，此治未病之法也。

薛己曰：预防之理，当养气血、节饮食、戒七情、远帷幔②可

① 无：通“毋”，不要。《论语·学而》“无友不如己者。”朱熹《集注》：“无、毋通，禁止辞也。”

② 帷幔：指房室。

也。若服愈风等方，适所以招风取中耳。

愚按：其说为却病之法，不但预防中风。若既有风根，不先用药去之，而惟补养气血，不关门养贼乎？愈风汤多风药，固不宜服。若大秦芎、天麻丸，有养血药，服之何害？

类中风

有中气、中寒、中暑、中湿、中火、中食、中虚、中恶八种，状类中风，投治混淆，伤生必矣、并附中毒、中蛊于后。〔批〕各症宜审，不可混淆。

〔批〕中风中气辨。

中气 许学士云：暴怒伤肝，暴喜伤阳，忧愁不已，气多厥逆，往往得中气之症，不可作中风治。大略与中风相似，中风身温多痰涎，中气身冷无痰涎，中风脉浮应大迟，中气脉沉应寸口。以气为言又明可，以风为言气则不同。初中，古方多以苏合丸治之，或通顶散吹鼻取嚏。

〔批〕内伤气逆。

此证内伤，气逆胸膈，昏蒙，才关紧急，宜八味顺气散，而得者尤多，宜八味顺气散《济生》。

人参 白术 白苓 青皮 陈皮 白芷 乌药各两 甘草炙，五钱

加香附三钱，每三钱，煎服。

严用和曰：人之元气强壮，外邪焉能为害？必真气先虚，营卫空疏，邪乃乘虚而入。若内因七情得者，治当调气，不当治风；外因六淫得者，亦当先治气，后因所感六气治之。此良法也，宜八味顺气散。后人或谓不当杂入白芷，不知白芷香而不燥，正和营卫之善药也。《玉机微义》曰：严氏此论迥出前人，其用药则未也，何也？四逆散泄心气，白芍泄肝气，枳实泄胃气，厚朴泄脾气，黄芩泄肺气，青皮泄肝气。若风果在手阳明、肺、肝、胃、肾而气实者，可用。但经有十二，五脏之气互有胜负，此方安能尽其变乎？况真气先虚之人亦难用也。

愚按：中气因怒者多，《局方》概用乌药顺气散治之，故严氏发此方之论，并不用枳、桔、麻黄、僵蚕等风药，正先治气后治风之妙旨。〔批〕先治气，后治风。《玉机微义》恐人又执此方以治诸气，而不知中气因怒者多，故严氏发此方之论，并不用枳、桔、麻黄、僵蚕等风药，正先治气后治风之妙旨。脏有胜负。且如七情皆能为中，此则惟怒者宜之。若忧喜悲恐，又在人以意参之，方能尽变耳。又如内虽虚而表里气逆，风邪卒中，当先治标，虽乌药顺气，其可废乎？故《局方》合两方，用人参、白术、陈皮、甘草、干姜、川芎、厚朴、桔梗、麻黄、白芷，更加葛根治感风头痛、鼻塞、声重，尚为合宜。

前症或用木香调气散《局方》。

白豆蔻仁 木香 人参 白术 陈皮 甘草 干姜 川芎 厚朴 桔梗 麻黄 白芷 葛根 炙甘草 温补元气 八两 为末，每服二钱，盐汤下。

〔批〕余痰未尽

尚有余痰未尽，宜四七汤多服。见气及星香散见前。

若其人元气本虚，痰气上逆，人格不健，或人使毒气，宜补正丹《局方》。此与黑锡丹同为镇纳上逆之阳气。

水银一两二分 硫黄 黑铅 汞 朱砂 水银 各三分之一 研细〔批〕原方无分两，大约硫黄、黑铅等分，朱砂、水银各三分之一。

上用黑器，火上容锅成寸，次下水银，以柳条搅，次下朱砂，令不见星，次下少时，方入硫黄末，急搅成汁和匀，有焰以醋洒之，候冷取出，研极细，糯米糊丸，每服二十丸，盐汤任下。

〔批〕中风挟气。

中风挟中气，多因痰气上逆，而体道麻痺，手足不举，竹节疼痛，步履艰难，语言楚涩，宜用此散，以斜撞于患侧，中气包有痰气，宜乌药顺气汤。

麻黄 桔梗 津液之药 发汗祛邪 川芎 白芷 入血之药 散风活血 枳壳 利气 各钱 陈皮 气顺以行津 且能发表 一钱 僵蚕 消化痰结 在气风阻 散风以治风 治散利人逆气之药 去之 一钱 上 黑姜 温通 阳 炙草 和中泻火。各五分 乌药 通行邪滞诸气。二钱

加姜枣煎 〔批〕 中寒者，不可发汗，发汗则亡阳，亡阳则逆也。然中风必由外感风寒而发，内虚而外邪乘之，此表气逆也 〔批〕 表里气逆。方乃先解表气，而兼顺里气者，气顺则风散。风邪卒中，当先治标。若气虚而病久者，固非所宜也。虚汗者，去麻黄加黄芪 手足不能举动，加防己 肢节，或灵仙 手足拘挛，加木瓜。脚气，加牛膝、五加皮、独活。

〔批〕 中寒有脏、腑、经络、皮、肉、筋骨之殊

中寒 〔批〕 亦有中脏 中腑 中经络 皮、肉 筋骨之殊 中在皮肤则力浮，中在骨髓力沉、为重、为紧液、分裂而痛，中在筋脉引引肢臂之膜厚为心腹满，或引连肘腋屈伸不知人，中于筋骨，为筋骨疼痛，屈伸不利 中论注，则仲景述在《金匮要略》中，所谓肺中寒者出浊涕，肝中寒者则唇干不兑下，肾本强、善太息、胸中满而不得转侧、食饮则吐白汗出也，心中寒者，其人苦心中如饥状，胸者心在胸背、背者伤心，肾如虫蛀，其脉浮者，白吐乃愈 不言脾肾 肝中寒者，缺文也 然所谓中寒者，乃居五脏与六腑界之邪内，阻隔其气，则气不得出入，故病 若寒中脏，则死矣。〔批〕《金匮》五脏中寒诸症。

永类铃方 云：肝中寒，其脉人迎左寸紧而弦，其症恶寒发热，面赤如赭，胸中满，脐下急，是不得伸 心中寒，其脉人迎左寸紧而数，其症如饥欲呕，甚则心腹拘背，恶寒，因

1 里气：原作“理气”，据《医方集解·理气之剂·乌药顺气散》改。

2 臂：原作“肾”，据《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》改。

食：原脱，据《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》补。

1 面赤：原作“而赤”，据《永类铃方》改。

肢厥，自吐，昏塞不省。脾中寒，其脉人迎并右关紧而沉，其症心腹胀，四肢挛急，噎噎不通，脏气不传，或秘或泄。肺中寒，其脉人迎并右寸紧而涩，其症善吐浊涕，气短不能报息，洒洒而寒，吸吸而咳。肾中寒，其脉人迎并左尺紧而滑，其症色黑气弱，吸吸少气，耳昏，腰背，膝下拘疼，昏不知人。〔批〕五脏中寒脉症。

〔批〕中寒不发热，强直口噤，战掉眩仆，无汗。

中寒之脉，身寒不发热，身体强直，口噤不语，或四肢战掉，或卒然眩仆，身无汗或自汗者，此寒毒所中，先用调苏合丸，轻则五积散，重者加木香钱、麝香少许，重则用姜附汤，重者加大附子，大者加桑白皮，大者加杏仁，大者加茯苓。若人渐苏，身体回暖，稍能言语，须更问其别有何症，治之当审微甚，甚则姜附汤为主，微则不换金正气散，或主加附子，或五积散加附子。

中寒异于伤寒，何也？曰：伤寒发热，中寒不发热也。仲景于伤寒论中，有以中寒论者未之及，何也？曰：阳证阳静，此凡中寒，手足不逆，或手足厥，是病在表也，或手足自温，或手足自冷，反吸短气，此之谓也，不逆不冷也。不厥不冷者，邪在表也，邪在表者，手足不逆，手足自温，或手足自冷，此在中处生病。

〔批〕中寒只在中处生病。

〔批〕中寒有挟气、挟风、挟湿之殊。

脐腹痛，四肢厥，附子理中汤。中寒脉迟紧，挟气带洪，攻刺作痛，加木香五分；挟风带浮，眩运不仁，加防风钱；挟湿带濡，肿满疼痛，加白术钱，筋脉挛急，加木瓜钱，肢节疼痛，加肉桂钱。并可灸丹田，以多为妙。

〔批〕寒厥心痛。

中寒发噎心痛，术附汤一二钱，即白术附子汤。四逆汤加白术、大枣，亦名术附汤。见身体痛。

〔批〕中暑中热，治法迥别。

中暑 东垣云：静而得之，谓之中暑。中暑者，阴症，当发

散也。或避暑热，纳凉于深堂大厦，或过服生冷得之者，名曰中暑。其所必去红恶寒，身形拘急，面垢，肢大疼痛而心烦，肌肤大热，无汗，为房室之司寒所遏，使周身阳气不得伸展，世多以大散主之是也。动而得之，为中热。中热者，困身，为热伤元气，非形体受病也。若行人或农人于日中劳役得之者，名曰中热。其症必苦头疼，发躁热，恶热，扣之肌肤大热，人易引饮，汗大泄，无气以动，为热伤肺气，人参白虎汤主之。

薛氏曰：中暑乃司理之症，宜补心火，少佐以泻暑，故先哲多用姜、桂、附子之类。此推一内舍舍时从症之法也。

古人书云：脉虚身热，谓之中暑，乃不足之症，宜用温散之剂；脉盛身热，谓之中热，乃有余之症，宜用清凉之剂。

中伤暑者，阳外阴内，故治之多用暖剂，如人参散、香薷饮之类。人忌辛热通窍，故亦治之。然有阴阳二证，治法中慎。

〔批〕初中不省。

初中不省人事，即以日磬瓦，或布蘸热汤，更易熨其心腹脐下，或研蒜水灌之，或剖蒜纳入鼻中，以蒜捣碎，以水调服，或葱白捣碎，以水调服，方用小虹尾角吹入，每服一钱，新汲水调下。气虚人，温浆水调下。昏迷不能者，不过两服，自然苏醒，此乃疏利去痰故也。

〔批〕行路暈死。

行路暈死人，唯置日中，踏路上热土，润其脊腹，以热尿灌其中，或近火以热汤灌之即活。

凡中暑，不可作中风治。

〔批〕中暑昏倒。

中暑面垢，闭口昏不知人，冷汗自出，手足厥冷，或口反张，或喘或满，宜来复丹研末，汤调灌之。

何有一两，晒干硫黄一两，同捣，一珠为末，入砂锅内微火炒，柳条搅，再研极细，名曰气末。大阴元精石

热生风，清燥汤主之见痿。

〔批〕内中。

内中，头节重痛，手足麻木，腰膝痠痛，昏不知人，或身重，或沉而微细，渗湿汤。

苍术泔浸，炒 白术生用 茯苓各一钱 陈皮 泽泻 猪苓各一钱 香附 枳实 砂仁 厚朴各一钱 甘草一分 姜三片、灯心十茎同煎服。

〔批〕外中。

外中，头重体重，四肢倦怠，眼膝并痛，身体浮肿，大便泄泻，小便或涩或利，宜除湿汤《百一》。

苍术泔浸，炒 半夏姜制 厚朴同，各二两 藿香 陈皮去白 茯苓去皮。各两 炙草二钱 白术生用，两

或加羌活、防风、桑本各一钱，每四钱，加姜、枣煎

〔批〕酒湿作痹，浑似中风。

白术方剂，亦能作如前，口眼歪斜，半身不遂，舌强语塞，或作中风，当泻湿毒，不可作风病治而汗之，宜苍橘汤。

苍术泔浸，一钱 陈皮钱半 赤芍药 赤茯苓各钱 真柏油炒 威灵仙 羌活 甘草各五分

愚按：酒湿生热生痰，积伤其胃，故诸症浑似中风，而实由湿热所致。治法宜清利，不可作中风治。如前法，加羌活、防风、桑本、白术、茯苓、泽泻、猪苓、陈皮、香附、枳实、砂仁、厚朴、甘草、姜、枣煎服。此汤能泻湿毒，不可作风病治而汗之，宜苍橘汤。

〔批〕破伤湿，状类中风。

破伤湿，状类中风，宜白术酒《三因》。

白术两

酒三盏煎，频服。不能饮酒，以水代之。

凡中湿喎斜不遂，舌强语塞，昏不知人，状类中风，不可作中风治。

中火 《紺珠经》云：以火为本，以风为标，心火暴甚，肾水必衰，肺金既摧，肝木自旺，治法先以降心火为主，此圣人心法也。〔批〕降火为先。

〔批〕心火。

心火盛者，凉膈散见阳明后，或泻心汤见太阳。

〔批〕肝火。

肝火动者，小柴胡汤见少阳。

〔批〕水虚火炎。

水虚火炎者，六味地黄汤见虚劳。

〔批〕痰多。

痰多者口眼喎斜，手足麻痺，贝母瓜蒌散。

贝母_{去心} 瓜蒌_皮 南星_包 枳实 防风 羌活 黄柏_炒 黄芩_炒 白术 陈皮 薄荷 炙草 威灵仙 天花粉等分
加姜煎，至夜服。

〔批〕中食，状类中风、中气。

中食 中食之症，忽然厥逆昏迷，口不能言，肢不能举，状似中风，皆因饮食过伤，醉饱之后，或感风邪，或着气恼，以致填塞胸中，胃气有所不行，阴阳痞隔，升降不通，此内伤之至重者，人多不识。若误作中风、中气，而以祛风行气之药重伤胃气，其死可立而待。

戴云：人之饮食，下咽而入肝，由肝而入脾，由脾而入胃。因食所伤，肝气不理，故决其逆理，若中气然。亦有半身不遂者，肝主筋故也。治以风药则误矣。〔准绳〕曰：复庵，名医也，饮食下咽而先入肝，于理难通，其必有见，姑存之。

愚按：经曰食入于胃，散精于肝，淫气于筋。戴谓下咽入肝，恐非。盖饮食入胃，先入脾，而后入肝，盖脾为胃之土，肝为脾之木，脾主运化，肝主疏泄，故饮食入胃，必先入脾，而后入肝。戴氏之说，盖以肝主筋，故谓饮食入肝，于理难通，其必有见，姑存之。

〔批〕食滞气滞。

中食，胸膈痞闷，痰壅，不省人事，先煎姜盐汤，探吐其食。有风寒者，宜以藿香正气散，以解之。气滞不行者，以八味调气。

以时，令人卧地，或覆被云云之类，或至如尸，或如死人，情状错杂，恒觉昏谬。每节气改变，辄至大恶，积年累月，顿滞至死，死后复如生人，或至如尸，或如死人，皆用忍冬藤叶数斛，煮浓汁，取汁煎服，日三服瘥。

桃奴汤

桃奴桃实上毛，刮取用之。当归 人参 干姜 川芎 甘草炙 桂心各三两 鬼箭 犀角屑。各两 麝香五分
每四钱，煎。腹胀加大黄两。

〔批〕尸疟鬼疟。

尸疟鬼疟，一肘后方，急以桃仁五十枚碎之，煮取叶一叶不尽，三四日再吐。

鬼疟，脉乍大乍小，乍短乍长，或如刀割，或如针刺，或如虫行，或如梦鬼出，寒热，不能食，可服八青赤丸。

雄黄 矾石攻冷积最良 朱砂 附子炮 藜芦 巴豆 牡丹皮各两 蜈蚣一条

蜜丸，小豆大，每服五七丸，冷水下六丸如散，宜净室中洁诚修合。

〔批〕感尸气。

因丧惊忧悲哀烦恼，感尸气成诸症，变动不已，似冷似热，风气触则发，雄朱散。

雄黄 朱砂 桔梗 羌活 白芍 当归 升麻 川芎 冰片 川乌 南星 山梔 陈皮 木香 菴草 僵蚕炒 白术 枳壳 槟榔 黄芩 紫苏子 虎胥骨酥 鬼羽箭炒 等分 麻黄减半 蜈蚣一条，酒炙

为末，每二钱，酒调下，日一服，至夜半止，此方一名白虎散。愚按：药亦庞杂，宜酌。

〔批〕风邪见鬼。

心脏风邪，见鬼妄语，闷乱恍惚，人参散。

人参 赤茯苓 鬼箭 石菖蒲 犀角屑 各七钱半 龙肉
研，两①

每四钱，煎。或加茯神、远志肉、赤小豆。有热加黄连、羚羊角屑，人参用沙参，热痰加牛黄、天竹黄。

〔批〕挑生毒。

中毒 广南有挑生毒杀人，以鱼肉延客，对之行从胜法，鱼肉能反生于人腹中而死人，死阴役于其家。然解之亦甚易，但觉有物在胸膈，急服升麻以吐之；或在腹中，急服郁金以下之，续煎平胃散调补，食白粥经旬。

〔批〕初中。

初中毒，觉胸腹稍痛，明日渐加搅刺。满十日，则内物能动，腾上则胸痛，沉下则腹痛，积而瘦悴，或肋下忽肿起如痛状，顷之大如盏，俟五更以绿豆嚼试，若香者，则中挑生毒也。其挟在上膈则取之，用热茶一盅，投胆矾半钱于中，候矾化尽，通口呷之，良久以鹅翎探吐之，或升麻木冷热水调服吐之。在下膈则泻之，以米饮调郁金末二钱，毒即泻下，乃以人参、白术各五钱为末，煮无灰酒半升，温服，日一杯，五日止。

〔批〕一切毒病。

神仙解毒万病丹 一名王椒丹，一名紫金锭。治一切金石草木药毒，及死牛、马肉、河豚诸毒，并瘟疫、瘴疔、喉痹、赤眼，或自缢、溺水、打扑损伤，痈疽、发背、木破疮肿、蛇虫毒伤，男子妇人或中颠邪狂走、鬼胎鬼气，并宜服之。

山慈菇去皮，洗极净，焙干。一两 千金子一名夜随子 去壳，拣色极白者，研，纸裹去油，净如霜为度。一两 麝香细研，一钱 红芽大戟紫者为上 去芦根，洗极净，焙干。一两 北方棉大戟，色白者，大峻利，又能伤人，弱人服之，有吐血者，忌之慎之。〔批〕大戟色白者忌服。

各研为极细末，和匀，以糯米粥于木臼内杵为丸，分作四十粒，于端午、重阳、七夕合。如欲急用，辰日亦得，忌妇人、鸡、

① 研两：原脱，据《证治准绳·类方·谵妄》“人参散”补。

犬见之。一疔疽发背未破，用冷水磨涂患处，并裹服，良久定痒立消。一伤寒、阴邪、毒，心闷狂乱，脐腹疼痛，并去衣，及瘟疫岚瘴，及一切诸毒，冷水入薄荷一叶，同研下。一藜水、鬼脂，无灰酒下。一白芷、沸水，及惊死、湿迷死等症，并冷水磨涂之。一虫蛇伤，冷水磨涂。诸般痢疾，不问新久，当发时，煎桃柳枝汤磨下。一小儿急慢惊风，五疳八积，蜜水、薄荷一叶同研，下牙关紧急，磨涂一丸，分作一服，量大小与之。一牙疳，磨涂及含少许，吞下。一汤火伤，东流水调涂。一打扑伤损，炒松节煮无灰酒下。一牛马头面，入薄荷叶同研，贴太阳穴上。诸般痢疾，中风口，一切风火，并调吞下。一牛马六畜中毒，亦以此救之。

〔批〕蛇虫痈疽。

始觉中毒及蛇虫伤，痈疽才作，青黛雄黄散。

一珠等分，研细，煎水调下二钱。服此毒气不聚。

东坡雄黄丸，治一切蛇虫咬伤，并一切瘡毒，并下。

雄黄 明矾生用，等分

同研合，研细，蜜黄蜡和丸，噙了人，每服七丸，急药上。

萨药上菩萨七遍，白汤送下。

〔批〕食毒。

因食中毒，黄龙汤。

伏龙引为末，冷水调，随多少服之。亦治食六畜肉中毒，大效。

〔批〕一切食毒。

一切食毒，及饮食不知中何毒，苏合、甘草、丁香各二两，煎，停冷分三服。

〔批〕豆腐毒。

中豆腐毒，生萝卜煮汤服，如一时无萝卜，取子煎汤亦得。

〔批〕菰菌毒。

解菰子毒，及一切菌毒，先花子为末，每一钱，煎水下，以利为度。

〔批〕蕈毒。

中藟毒，忍冬花全叶，主吹之，大豆煮浓汁饮之，良者吐利药并解。

藟毒，吐泻不止，用细芽茶研粗，主散井水服，并双荷叶煎服，杀藟毒。

〔批〕野芋毒

食野芋，烦毒欲死，亦治以前方。

蜀椒闭口者有毒，误食之，戟人咽喉，气欲绝，或吐下白沫，身体痺冷，急治之，肉桂煎汁饮之，或食蒜及浓煮豆豉汁饮之。

〔批〕钩吻毒。

钩吻，与芹菜相似，生池旁，其叶有毛，误食杀人。苦色八两，水煮，分温三服。

菜中有水良莠，叶圆而光，误食令人狂乱，状如中风，或吐血，用甘草煮汁服之解。

〔批〕芹菜毒。

蛟龙病在口，以苦瓠捣烂，煮菜汁，主食之，主蛇咬，人咬，手足心，等毒，主口舌，用治糖毒，主毒升，主升，日三服。吐出如蜥蜴三五枚，乃愈。

〔批〕蛇交水。

误食蛇交水，成瘕腹痛，以雄黄服之。

〔批〕菟肉漏脯。

中菟肉毒者，菟肉者是漏脯芋菜下，主者者毒，烧人屎，酒服方寸匕，或服人乳，或多饮韭汁。

〔批〕生死肉毒。

食牛肉中毒，掘地深三尺，取其下土三升，水煮数沸，澄清汁，饮一升即愈。自死六畜肉，黄柏末服方寸匕。

〔批〕六畜肝毒。

食六畜肝中毒，凡物肝主，不可轻食，已死者尤毒，豆豉水浸，绞取汁服之，合人乳服更效。

〔批〕毒箭肉毒。

鸟兽有中毒箭死者，其肉毒，大豆煮汁及蓝汁服之即解。

〔批〕河豚毒。

食河豚中毒，五倍子、白矾等分，为细末，水调服。仓卒无药，以清油多灌之，毒物尽吐而愈。

〔批〕蟹毒。

食蟹中毒，紫苏煮汁，饮二升，或捣苏子饮之，冬瓜汁饮二升，吃冬瓜亦可，藕节捣热酒调服。

〔批〕果毒、果积、马肝、漏脯。

食果中毒，猪胃烧过为末，服方寸匕，亦治马肝、漏脯等毒果积，麝香治之。

〔批〕药毒。

中诸药毒，甘草生用、黑豆、淡竹叶等分，浓煎连服。

中药毒，食生黑豆同卧者，即非中毒。若叶逆厥躁，服药须微冷即解。甘草二两，白矾一两五钱，细切桑叶，各五钱，煮，微冷细细呷之。

〔批〕一切药毒肉毒。

中肉毒药毒，白黑豆生捣碎，为细末，新汲水下二钱。

〔批〕砒毒。

砒毒，其言其证如狂，心腹搅刺，头眩，欲吐不止，面色青黑，四肢逆冷，令在气中，绿豆十五，搗烂去浮，以新汲水调，细口服，或真檀花一钱，并花水或浓汁，分三次。中绝心火毒者，新汲水调水和服之。又方，早禾种烧灰，新汲水淋汁服之，令服一碗，毒从利下即安。

〔批〕鼠莽毒。

中鼠莽草毒，枳实一两，同煎，新汲水调服少许，又用大蟹煮汁服之，枯莲房壳捣碎，或荷叶中心蒂，或藕节，煎汤一碗，温冷灌之，毒自散。

〔批〕前二毒。

砒毒、鼠莽毒，用旋刺羊血及鸡鸭血热服。

〔批〕巴豆毒。

解巴豆毒，其言口干，消痰赤热，五心热，利不止，芭蕉根

叶，研自然汁服，利止而安。

〔批〕丹砂毒。

丹砂毒，盐半两，以冷水搅溶令澄，旋旋服之。

〔批〕石钟乳毒。

石钟乳毒，紫石英为细末，每一钱，泔水调下，连服。

〔批〕金石药毒。

中金石药毒，黑铅酒。

黑铅一斤，碎作屑，投酒一斤，如此十数回，候酒至半升，去铅顿服之，效。

〔批〕五石毒。

五石毒，莽虬汁生服良。

〔批〕丹石毒。

丹石毒，以蚌肉食之。

〔批〕漆毒。

漆毒，以蟹捣碎滤汁，点涂患处。

〔批〕水毒溪毒。

水毒溪毒，如伤寒状，葱白一握，豉半升，葛根、升麻各七钱半，每四钱，煎；五加皮散。

五加皮为末，每服一钱，酒调下，日二夜一，粥饮调服亦得。

〔批〕水毒生疮。

中水毒，下部虫蚀生疮，牡蛎皮为细末，每服一钱，酒一盞调下，日三服。

〔批〕蚯蚓毒。

中蚯蚓毒，每夕朝鸣于体，盐汤浸身，数次愈。

〔批〕蜘蛛毒。

中蜈蚣毒，桑汁、盐、蒜涂之。被咬者，捕蜘蛛置咬处，自吸其毒，蛛死放水中，吐而活之。

〔批〕蛊毒症候。

中蛊毒 蛊有数种，曰蛇毒、蜈蚣毒、蜘蛛毒、虻螂草毒等皆是，妄乱元气。人有故造作之者，即谓之蛊也。多因饮食内行

之、祸患于人，则蛊主吉利，所以人畜事之。中其毒者，心腹绞痛，如有物嚼，或吐下血皆如烂肉，或好卧暗室，不欲光明，或心性反常，乍嗔乍喜，或四肢沉重，百节酸疼，或乍寒乍热，身体习习如痒，胸中满闷，或头白痛，或吐逆不定，或面目青黄，甚者十指俱黑，诊其脉缓大而散，皆其候也。然其毒有缓有急，急者仓卒，或数日便死，缓者延引岁月，游行肠内，蚀五脏尽乃死。凡入人家，见门限屋梁绝无尘埃者，其家必畜蛊。

〔批〕验蛊法。

验蛊法 令病人唾水内，沉者是蛊，浮者非。或令含黑豆，口胀皮脱者是蛊。又嚼黑豆不腥，嚼白蜡味甜，皆中毒之候也。

脉 脉诀云：凡脉尺寸紧数，形又似钗直，叶转增，此患蛊毒，急须救。脉逢数软，病延生，行涩而疾者生，数细者死，洪大而数者生。

〔批〕吃饮食法。

入蛊家，不得已吃其饮食，潜地于初下箸时，收藏一片在手，不吃不妨。少顷将所藏之物，埋于人行十字路下，则蛊反于本家，作回蛊主，必反求求。或食时让主人先动箸，或明伺主人云莫有蛊否，以箸筑椀而后食。如是，则蛊皆不能为害。

欲知蛊主姓名，以吸鼓皮地作末，令病人饮服方寸匕，须臾自呼其家姓名，可语之，令呵吸将去则愈，治之亦有方。

〔批〕初中在膈。

初中蛊，在膈上者，用归魂散吐之。

白矾生用 建茶各两

为细末，每服五钱，新汲水调下，顿服。一时久，当口苦。此药入口，其味甚甜，并不觉苦酸者，是中蛊也。

已下膈者，雄朱丸下之。

麝香 钱半，**雄黄** 朱砂一两，**水飞**。蜈蚣去足微炒。各两

为细末，研匀，以午时糯米煮粥和丸，芡实大。每丸，热酒吞下。

吐利后，犹觉前后心刺痛拘急，咽中如茅刺者，〔批〕吐利后，宜桔梗散但服此，自然平复。〔批〕吐利后刺痛拘急。

桔梗去芦，不拘多少，择味苦者，剉碎微炒

为细末，每三钱，米饮调服，毒气自渐消。

〔批〕金蚕蛊。

金蚕蛊，在榆皮浓煎汁饮之，即吐出，有毒皆吐。凡见饮食有蛛丝，便莫吃。

〔批〕解蛊神咒。

佛说解蛊毒神咒 凡在蛊中饮食，先默念七遍，其毒不行咒口：如苏咏、若耶咏，吾知蛊毒生四角，父是穹窿穷，母是耶舍女，吾能百千万，吾今悉知汝，摩訶萨婆呵。又去，每遇所到处，念药王万福七遍，亦验。

〔批〕脏腑败坏，下血。

中蛊毒，脏腑败坏，下血如鸡肝，如烂肉，治法见下血。

〔批〕下血如肝。

中蛊毒，下血如肝，蓖麻子一升，〔批〕，朴药钱，其相研，新汲水捣下，连作〔批〕。假效。前年昼夜出血，在余家，〔批〕，〔批〕，〔批〕，〔批〕，〔批〕，或鼻破待死者，桔梗为末，酒服方寸匕，日三服。

〔批〕吐血

中蛊吐血，麦面散

小麦面二合

冷水调，分三服，半日服尽，当下蛊即瘳。

痹 风

总论 经云：风戾为疔。〔批〕，又邪客于脉而不去，名曰痹风；痹风在营卫热中，其气在骨，故使骨节疼而色改，皮从痒也。〔批〕。又谓：风气与太阳俱入，与诸脉合，聚诸分肉之间，与卫气相干，其道不利，故使肌肉疼痛而有痒，卫气有所凝而不行，故

① 瘳：原作“瘳”，据《素问·风论》改。

其肉有不仁也。又曰：痲风者，素^①刺其肿^②，已刺以锐针，针其处，按出其恶气，肿尽乃止，当食方食，毋食饱食。今观经之论治，分荣卫者如此。若古方虽多，但混淆其风热于荣卫，又无先后之分，至东垣、丹溪始分之。活法机要云：先桦皮散，从少至多，服至七日，灸承浆穴七壮，灸炷愈再灸，再愈一灸，之后服圣散泄热，祛血之风邪，戒房事二年，病愈。此先治其卫，后治其荣也。试效方：治疫疔使用补气泻荣汤，此治荣多于治卫也。丹溪云：细分在上在下，在上者以醒酒散，取臭恶血于肉缝中出，在下者以通人再造散，取恶物蛆虫于谷道中出，所出虽有上下道路之异，然皆不外于阳明一空而已。盖在上者，上先见，在下者，下先见，在上体多者，病在上也，在下体多者，病在下也，上下同得者，病在上复在下也。

辨症 青毛先落者，毒在肺；面发紫泡者，毒在心；脚底先溃，或身者，毒在肾；遍身如痒者，毒在脾；目先损者，毒在肝。此五脏受毒之重者也。一曰皮死，麻木不仁；一曰肉死，针刺不痛；一曰筋死，屈伸，四时筋死，指脱；一曰骨死，骨节环此五者受毒之不可治也。若上唇白者，此为毒入心，治当先补心、兼补脾、变心一药，上唇阳与面阴配与。若反投燥热之药，脉水脉者，则反增愈厚，火热愈甚，肾水愈枯，十人愈十，反致环死矣。

本症论治 痲风所患，虽在一处，然其气已无有碍伤，最上无有不杂，况积久而发现于外，更分不杂之上下，病势之虚实，不可概施攻毒之药，当先助胃壮气，使根本坚固，而后治其疮可也。

兼症、变症、类症论治 痲疮当知有兼变。类症之不同，而治法有上、下、轻刺、攻、补之不同。盖兼症当审轻重，变症当察先后，类症当详真伪。在上、下、轻刺、攻、补之法，又当于其人之间，究其病之凉委而施治焉。寒者形气俱虚，实者形气实而形气则虚也。

① 素：原作“数”，据《灵枢·四时气》改。

② 曰：原脱，据《证治准绳·杂病·痲风》补。

，小柴胡合四物汤，若筋挛目痛，或不能动履，六味地黄汤、补中益气汤，若因眼燥热有致者，四物汤加生甘草、金银花以解热毒，益阴血。

凡此俱属肝经血燥所致，须用六味地黄丸、补中益气汤为主。若因怒气房劳而甚者，六味、十全大补为主。若因劳伤形体而甚者，补中益气、十全大补汤为主。

夏秋暑热行令，若饮食不甘，头目眩晕，遍身酸软，或则痿麻木，口渴自汗，气促身热，小便黄数，大便稀薄，宜清脾汤，若在夏令，宜清暑益气汤，若自汗盗汗，气高而喘，身热脉大，补中益气汤。若呕吐少食，肚腹痞闷，大便不实，四君子汤。若胸腹不利，饮食少思，吐酸不化，六君子汤。若形体倦怠麻木，黄芪人参汤见暑。

热渴便浊，若夜安昼热者，清心莲子饮，昼安夜热者，补中益气汤，四物汤，但佐以六味丸。若寒热往来肝经血虚，加味逍遥散。

小便不利，若因数尿而致者，四物汤加黄柏、知母、生甘草，若数尿色黄者，四物汤加参、苓、麦冬、五味，若尿色黄者，宜补中益气汤加口药、五味、麦冬以化源。

大便不利，若因数下而致者，四物汤加麦冬、五味，若因中气虚者，补中益气汤，生甘草，若因克伐者，四君子加芍、归地气生血。若作渴饮冷者热淫于内，竹叶石膏汤，若作渴饮热者，白芍药汤，若作渴饮者，竹叶石膏汤，若内热作渴，面赤口干者，四物汤加芍药丸，若长骨蒸，痰在胃者，猪胆汁守之，若气虚者，十全大补汤，若血虚者，补中益气汤，若发热而渴，八珍汤，若心阳虚者，天王补心丹。

肝木亢，或肝阳上亢，若内热而渴，作渴饮冷，服体倦怠，四君子加芍、归地，若思虑伤脾而人，四君子加山杞。若发热而渴，八珍汤，若心阳虚者，天王补心丹。

此病皆心脾血少所致，但调补胃气，则痰清而神自安，不必专于清热治痰也。

发热恶寒，若肢倦怠，烦躁渴，气高而喘，头痛目赤者，用白虎汤，补中益气汤加五味、麦冬。倦怠食少，大便不调，小便频数，洒洒恶寒者，用补中益气汤，升阳益胃汤。烦躁渴，体倦少食此脾气虚热也，六君子汤。

发热，午前，脉数有力者，一服，清心莲子饮；脉数无力者，二服，补中益气汤。午后，脉数有力者，三服，四物汤加丹皮；脉数无力者，四服，四物汤加参、朮。热从心脐起者，一服，四物汤加参、朮、黄芩；从脐下起者，二服，四物汤加参、朮、黄柏、知母、五味、麦冬、肉桂，或八味丸。其热昼见夜伏，夜见昼止，或去来无定时，或起作无定处，或从腰起者，一服，八味丸，或二服，八味丸。及十全大补汤加麦冬、五味，更以附子末二钱，以酒调服。泉穴。若形体虚寒，饮食虚热者，急用八味丸。

若喜冷饮者，宜用白术散。若喜热饮者，宜用竹叶石膏汤。夜卧发热口渴者，宜用六味地黄丸。若因汗下后而得者，宜用八珍汤。

作渴，右颊躁饮冷者——，京，散，——，兼大使秘结者——，四，清凉饮——若用克校药可得者——，急用八珍汤、六味丸。

耳痒耳鸣，若左寸关脉弦数者，加羌活、独活，因物汤加山栀、柴胡；若右寸关脉浮大，加麻黄、杏仁，补中益气加山栀、枳梗。少阴经便作，小柴胡加山栀、芍药、白芷，阳明经加石膏，小柴胡加参、芪，四时本方均加山栀甚，四时加知母、相火加黄芩，五味子、麦冬、肉桂心热者，六味丸以滋水，两足冷者，八味丸以益火。

项强、口噤、腰背反张、气血虚而发痉，皆因内虚复汗，亡津液，筋无所养而然，悉属虚象，非风痉也，当大补气血为主。

加五味子。如手足冷，或兼阳虚，急用八味丸补阳。

口舌生疮，及齿小裂；一云：口舌生疮，或小便频数，不由发热、热无定处，及足心热也。一云：口舌生疮，或从阳升，或从小数也。一云：口舌生疮，或从阳升，或从小数也。加服八味丸以补中。十全方汤一名以
用煎药，必更重之，且用助阳丸一个。每服丸，或有生者。

，阳衰者，补阳八味丸，夕时服之，补气丸；阳盛者，泻阳八味丸，夕时服之；阴衰者，补阴八味丸；阴盛者，泻阴八味丸；阳盛下元不足者，补阳八味丸，夕时服之；气虚者，补气丸，若上焦虚者，服之即愈，手足不食，饮食难化，泄泻，口吸冷气冷者真阳衰败，脾肺肾室寒，不能司摄，而水泛行也，急用加减肾气丸。

恶寒发热寸脉微，名阳气不足，阴气上入阳中，则恶寒。尺脉弱，名阴气不足，阳气下陷阴中，则发热，阳不足，补中益气汤；阴不足，补中益气汤，或补中益气汤；阳虚发热，补中益气汤见内伤。

发热作渴，有寸关大有力者，加石膏以清肺；补中益气的汤；数而有力者，加黄芩、芍药以泻肝；寸脉数而有力者，加知母、黄柏以泻肾；尺脉数而有力者，加生地、麦冬以滋阴。柴胡桂枝散，数日九力者，六味丸；尺脉数而无力肾经虚火，加减八味丸。

大凡痊愈后口扁，或先扁而后患疮，或口舌生疮，或咽喉肿痛，或唇裂、舌赤、目赤、痰涎上唾者，皆败证也，非此丸不能救。

明目诸症，常与地黄丸同服。黄芪膏、补骨脂散，行气化
明汤对症选用见目。

量脉寸血，有寸大数有力者，当补加参、朮、芍药九力，补中益气血；有寸大数而无力者，先用齐生茸角地黄汤，后以四物汤加二、三白朮；数而有力者，犀角地黄汤；尺脉数无力阴虚，六味地黄丸。

飲食少思，「脾聲」虛者，曰君子，小君子也；若「胃氣虛損」

者，异功散加全石斛；若属寒热者，泻黄散；大便不实，或呕吐者，脾胃虚寒，六君子汤加干姜、木香。

妇女带下五，色青者一，加木通散加防风；血血不足，或属热风热，六味丸、逍遥散；色赤者二，小柴胡汤加黄连、山栀、当归；思虑伤，妙香散；色白者三，补中益气汤加山栀；色黄者四，六君子汤加山栀、柴胡，甚者归脾汤；色黑者五，六味丸；气下陷，补中益气汤；湿痰下注，前汤加茯苓、半夏、苍术、黄柏。

便下面，右关浮数，四君子加升麻、当归；遇人浮缓，前汤加升麻、地姜，尺脉浮大，或微弱，补中益气汤；左关洪数，四物加炒山栀、升麻、秦艽；尺脉洪数无力，六味丸；脉症，但用六味煎服为善。说甚误人。

泄泻在五更者，五更服四物丸，日可白术散，或八味丸补火生土。

大便不通，属脾肺亏损，不可计其日数，饮食数多，必有腹中满，日欲去而不能，用猪胆汁；若气血亏，于补气药中加麻仁；若五味积聚，小便淋秘者，六味丸；若发热由热，加味逍遥散；若发热的，用透经解毒。

穿山甲三钱，炒 荆芥 红花 苏木 羌活 当归 防风 蝉蜕去土 天麻 甘草各七分 白芷钱 连翘 川芎各五分
水酒各半煎。

风热血燥，筋骨作痛，秦艽地黄汤。

秦艽 生地黄 当归 川芎 羌活 防风 荆芥 甘草 白芷 升麻 白芍 大力子蒸 蔓荆子各钱
煎服。

后用八珍汤加牡蛎、柴胡、白芍。若误服风剂而伤胃者，用易老祛风丸。

黄芪 枳壳 防风 白芍 甘草 地骨皮 枸杞子 熟地黄

亦宜用之。

敷巴豆，是处作毒，肌肉溃烂，生黄连为末，水调敷之。毒入内，吐泻，水调服一二钱。

敷藜芦，毒入内，煎葱汤解之。

服祛风克伐之药，呕下少食，胸膈不利，或形气倦怠，六君了汤，若以灵作药，口舌发热，四物汤加参、术，去瘀血。余从各门治之。

上薛新甫《痼疾机要》也。谓邪之所凑，其气必虚，世医止知攻邪，而不知补虚，非徒无益，而又害之。循其法，虽不能去病，亦可延天年，无夭枉之患。夫不能去病，而谓可延年，吾未之信也。盖新甫治病，总不外此等法。今治痼亦是如此，若邪甚得补，死更速耳。《准绳》备载其说，今亦姑录之。其大迂者，稍为更改，以示间有可采，学者慎毋过泥之也。

痼疾手足麻木，眉毛脱落，遍身生疮，防风月。

苦参一斤，取末四两。皂角一斤，剉寸许，无灰酒浸一宿，以水一碗，煮成膏，去渣入磁器，又以大蒜汁。土花蛇一条，去其骨，酒浸，取净肉，晒干为末。后二蛇同法。白花蛇、乌梢蛇各一条。

为丸，梧子大，每服六七十丸，空心，煎通圣散下。

风湿，腰膝疼痛，或肢赤黑，寒热，形气俱衰者，制麻散。

制麻散：独活一钱，羌活一钱，何首乌二钱，羌活穗各八钱，威灵仙、防风、白芷、当归、白芍药、白术、菊花、蔓荆子、白茯苓、白芍药、甘草各六钱，为末，每三钱，酒调下。

耆婆治恶病论：曰：痼疾有四百四科，总而言之，不出五科，即是五风所摄。云：何名五风？黄青白赤黑，合五脏，故曰五风。五科黄青白赤黑，五虫，食人五脏。若食人脾，语言声散；食人肝，目眵泪落；食人心，遍身生疮；食人肺，鼻柱塌倒，鼻生息肉；食人肾，耳鸣眼赤，或如车行，雷鼓之声；食人皮，皮肤坼裂；食人骨，关节坼落。五风合五脏，五生全多，入于骨髓，未去九脏，坏于人身，名曰痼疾。痼疾者，是病之根本，已入之病之初起，或如针锥所刺，名曰刺风。如以走，名曰走风。

遍身掣动，名曰时风。不觉痒痒，名曰顽风。勾起如桃李、小枣核，从人面起者，名曰三风；从两脚起者，名曰逆风。如连钱团圞，赤白青乌驳驳，名曰杂风。或遍体生疮，或如疥癣，或如鱼鳞，或如榆荚，或如钱孔，或痒或痛，黄汁流出，肢节坏烂，悉为瘀血，或不痒不痛，或起或灭，黄青赤白黑，变易不定。病起之由，皆因冷热交通，流入五脏，通伤骨髓，用力过度，饮食相违，房室不节，虚动劳极，汗流遍体，因兹积热彻五脏。饮食杂秽，虫生至多，食人五脏，骨髓皮肉筋节，久久败坏，名曰疔风。是故论曰：若欲疗之，先服阿魏雷丸散，出虫看其形状，青黄赤白黑，然后与药疗，千万无有不愈。书云：世医拱手，无方对治，名曰正报。正也，得此病者，多致神仙，往往人得此疾，弃家室财物入山，求得疾愈，自为神仙。今人患者，但离妻妾，无有不瘥。

阿魏雷丸散

阿魏 紫石英 雄黄 紫石英各 一两 朱砂 滑石 石脂 雄黄 黄芩 茯苓 白朮 犀角各五钱 防风 羌活 独活 各四钱 甘草 生地黄 紫石英 一两 ① 紫石英 一两 ② 紫石英 一两 ③ 紫石英 一两 ④ 紫石英 一两 ⑤ 紫石英 一两 ⑥ 紫石英 一两 ⑦ 紫石英 一两 ⑧ 紫石英 一两 ⑨ 紫石英 一两 ⑩ 紫石英 一两 ⑪ 紫石英 一两 ⑫ 紫石英 一两 ⑬ 紫石英 一两 ⑭ 紫石英 一两 ⑮ 紫石英 一两 ⑯ 紫石英 一两 ⑰ 紫石英 一两 ⑱ 紫石英 一两 ⑲ 紫石英 一两 ⑳ 紫石英 一两 ㉑ 紫石英 一两 ㉒ 紫石英 一两 ㉓ 紫石英 一两 ㉔ 紫石英 一两 ㉕ 紫石英 一两 ㉖ 紫石英 一两 ㉗ 紫石英 一两 ㉘ 紫石英 一两 ㉙ 紫石英 一两 ㉚ 紫石英 一两 ㉛ 紫石英 一两 ㉜ 紫石英 一两 ㉝ 紫石英 一两 ㉞ 紫石英 一两 ㉟ 紫石英 一两 ㊱ 紫石英 一两 ㊲ 紫石英 一两 ㊳ 紫石英 一两 ㊴ 紫石英 一两 ㊵ 紫石英 一两 ㊶ 紫石英 一两 ㊷ 紫石英 一两 ㊸ 紫石英 一两 ㊹ 紫石英 一两 ㊺ 紫石英 一两 ㊻ 紫石英 一两 ㊼ 紫石英 一两 ㊽ 紫石英 一两 ㊾ 紫石英 一两 ㊿ 紫石英 一两 ① 紫石英 一两 ② 紫石英 一两 ③ 紫石英 一两 ④ 紫石英 一两 ⑤ 紫石英 一两 ⑥ 紫石英 一两 ⑦ 紫石英 一两 ⑧ 紫石英 一两 ⑨ 紫石英 一两 ⑩ 紫石英 一两 ⑪ 紫石英 一两 ⑫ 紫石英 一两 ⑬ 紫石英 一两 ⑭ 紫石英 一两 ⑮ 紫石英 一两 ⑯ 紫石英 一两 ⑰ 紫石英 一两 ⑱ 紫石英 一两 ⑲ 紫石英 一两 ⑳ 紫石英 一两 ㉑ 紫石英 一两 ㉒ 紫石英 一两 ㉓ 紫石英 一两 ㉔ 紫石英 一两 ㉕ 紫石英 一两 ㉖ 紫石英 一两 ㉗ 紫石英 一两 ㉘ 紫石英 一两 ㉙ 紫石英 一两 ㉚ 紫石英 一两 ㉛ 紫石英 一两 ㉜ 紫石英 一两 ㉝ 紫石英 一两 ㉞ 紫石英 一两 ㉟ 紫石英 一两 ㊱ 紫石英 一两 ㊲ 紫石英 一两 ㊳ 紫石英 一两 ㊴ 紫石英 一两 ㊵ 紫石英 一两 ㊶ 紫石英 一两 ㊷ 紫石英 一两 ㊸ 紫石英 一两 ㊹ 紫石英 一两 ㊺ 紫石英 一两 ㊻ 紫石英 一两 ㊼ 紫石英 一两 ㊽ 紫石英 一两 ㊾ 紫石英 一两 ㊿ 紫石英 一两

十五味，捣筛为散，空心服一钱，清酒二合和为饮尽，人饥即食小豆羹饮为良。莫多食，但食半饱即止。若多食饱，虫出即迟。日西南，空腹更服，多少如前。若见小便似淋时，不同早晚，即更服药，多少亦如前。若见小便出，就欲了中尿，尿出看之，当有虫出。或当日即出，或二日三日乃出，或四五日始出，或杀药入七日方出，其药以虫出日止服。其虫大者如人指，小者如小麦，或出三四枚，或五六枚，七八枚，十枚至三十枚。黄虫似地黄色，赤虫似碎肉凝血色，白虫似人涕唾，或似鱼脑，或似姜汁，青虫似绿，或似苍青色，黑虫似墨色，或似烂根，又似黑豆豉。其虫得药者死，死者即从小便中出，大便中亦有出者。

① 紫石英：即紫草茸，又名紫矿、紫梗、虫胶、赤胶等，有清热凉血解毒之功。

不淨不可得見也。玉出黑色，即是黑風，不可理治，无方可对。若出黃虫，即是黃風，当用小便七八升，以大瓮不津者，如灶法安瓮，盛小便其中，当烧令暖，入中浸身。一日再一度，入坐，浸如炊二斗米顷。若心闷即出，羹汤数食，莫令饥虚，见人无力。七七四十九日，即为一初，以差为度。或一二年忌房室，若犯其虫得便，病即更加。其患非冷热风，宜加此。此是横病，非正报也。若出青虫，即是青風，患起非冷風至多，其虫皆青，即是东方木中毒風。青虫宜服白身小便，亦名清汤，亦名还中水。服法：空腹服，一七日，每服六合，日起日初出即服，不过一升，饥即食，不得食五辛。鸡、犬等肉，生冷、醋酪、酒酪及臭恶之物，大瞋怒，房室皆宜忌；至一七日，一日再服，服别六合，亦不过一升；一七日，日一服；四七日，小便一出即服，为至四年，以差为度；百日之外，小便至少，一日止可一度，一度最之。忌法一年，犯即难立，不犯永愈。青虫如此，是横病，非正报也。出白虫者，即是白風。赤虫，即是赤風，同为一等疔，二風由热为根，虫皆赤白，乃是赤風。白風入五脏，彻骨髓而成为疾，与苦参消石酒饮之，除患最疾，热去即愈。

浸酒法

[illegible]

① 屈膳：即“曲蟥”，蚯蚓之俗称。

勿使泄气。饮法：空腹服之，一日一服。初七日中，一服如半鸡子许。七日后可饮一升，任情饮之，多则为善。患人则速，风动亦多，勿使醉吐，宁少新饮之。治白二风，此药至日，无有不愈。赤白二虫，但用消石气，皆变为水，能去热根本。若患赤白二风，不同年月，多者五年以外，加黄消石至三四两，更作此药酒，至两剂无有不愈。乃至一十年，无草料，肢节堕落者，但用黑虫，皆得永愈。第禁忌莫犯，此为对治，非止报已。须行忠直，不得不孝不义，患除则速矣。

若顽痹不觉痛痒处，当作大白膏摩之。

白芷 白术 吴茱萸 前胡各升 川芎二升 蜀椒 细辛各三两 当归 桂心各二两

苦酒四升浸药，经一宿，取不下水猪脂十斤，铜器中煎，令沸。上下，候白芷色黄出，置于盆中，随病处摩之。一日三四度，七日得，或二、三七日，乃至七七日，各一大剂。患处即愈，平复如本初，即止摩。若不平复，但使摩之，以力为限，不过两大剂、一大剂，无有不愈。针灸灸烧帮助，亦不及此摩之力良，乃至身上多有疮痕，生者摩之悉愈。

若遍体生疮，脓血溃坏，当作大黑膏。

乌头 川芎 雄黄 胡粉 木防己 升麻 黄连 雌黄 黎芦 硫石各斤许 杏仁去皮尖 已炒各一斤 黄柏或八分 松脂乱发各如鸡子大

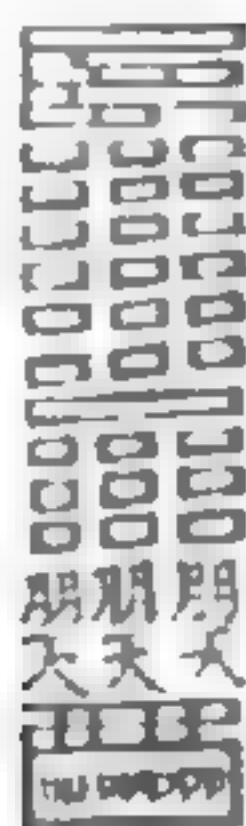
捣筛为末，以猪脂二斤合捣成，乱发清尽，膏成，用涂疮上，日二。先以松汤洗，然后涂之，勿令妇人、小儿、鸡犬见。若患人眉睫堕落，服药后，经百日外，即以铁索缚其眉睫，一日二度洗之，生毛则止。若一大剂，眉睫如本，与不患同也。

长寿延年符 服药时先服此符，能荡除身中五脏六腑毒邪，气皆出尽，然后服药得力更验。符力小是不思议神力。又造药入瓮中时，令童子小儿和合，讫即书符镇药，埋在瓮腹，令药久久

① 如（如入）：潮湿，此处用作动词。

不坏，一切神鬼，不敢近之。

符式：



此符式合用六合日，朱书之，勿令小儿、女子、鸡犬见之一服之后，更不须再服。

雷丸散 与后方皆本各婆方面增损之，传用皆效，以药有难致，拘方取足，则毕世不成矣。小有出入，亦何不可？故备列焉。

雷丸 朱砂同研，水飞。阿魏各两。消石五两。一两细研，四两浸酒中。雄黄同，水飞。雌黄半两。各七钱半。紫石英研，水飞。犀角屑。黎芦各五钱。风螫去头足翅。芫青去头足翅。各一两。用芝麻一合同炒，麻熟去之，只用斑、芫。

为细末，取葛参五两，同消石并碎用生绢袋盛罍瓶中，用无灰酒一斗浸七日，密封。每服一斗盏，食前调末一钱服。

又方：同名。

雷丸 雄黄研，水飞。朱砂同。消石。紫石英研。犀角屑。牛黄研。各五钱。风螫。芫青各一两。去头足翅，用糯米炒。白敛。阿魏各二钱半。

为细末，每一钱，空心清酒调下。

治疔风，白花蛇丸十粒。金屑散多，一臂疗之即愈，以数百金卜方，秘不传，今得之，秘知藏药不传，今得之，秘知藏药不传，用者多效。

防风去苗，一两。荆芥穗两半。金银花去叶，一两。川芎两。枸

杞甘州。二两 山梔子 黄芩 黄连 黄柏 全蝎用醋浸一日，去盐味。各两 蝉蜕二两，用草鞋踏去土 漏芦八两，去苗洗净，取四两 乌药 何首乌 牛膝 牛蒡子 连翘 天花粉 细辛 白蒺藜 威灵仙 金毛狗脊 胡麻子炒 蔓荆子各两 槐花 苦参 生地黄各二两 白花蛇 乌梢蛇各一条。去头尾，连骨生用

如上头面者，加香白芷两。如肌肉溃烂，加大皂角两。一僧加风藤两。共为细末，米糊为丸，梧子大，每服五六十丸，茶清送下，空心午后临卧各一服。

行药方

大黄 白牵牛 槟榔各两 甘草三两 轻粉五分

为细末，每二钱，用白蜜三匙，姜汁二匙调服。五更时进，病势重者，七日行一次，稍轻者半月一次，轻者一月或二十日一次，以三五遍为度。

治防风癩疾，防风天麻丸此方料是神仙所传，一年中常^①疗数人，初服有呕吐者，不可怪，服药得安如故，其效如神。

防风 天麻 升麻 白附子炮 定风草 细辛去苗 川芎 蔓荆子 丹参 苦参 元参 紫参 人参 威灵仙 穿山甲炒 何首乌另捣为末。各两 蜈蚣一对，为细末，与何首乌末拌匀〔批〕天麻一名定风草，方内何以重出？

每药末二两，胡麻一斤淘净，晒干炒香熟另研为极细末，与药末一共拌匀，蜜丸，共作九十丸。每服一丸，细嚼，温浆水送下，不拘时候，日三服，宜食淡白粥一百二十日，大忌房劳，将息慎口。

肺脏蕴热，风毒如癩，变成恶风，蔓荆子散。

蔓荆子生用 甘菊花 枸杞子甘州者 苦参去芦。各四两 天麻二两 天南星姜制 胡麻炒熟捣末。各两

为细末，每服二钱，煎荆芥汤调下，茶清亦可。日进二服，

^① 常：通“尝”，曾经。《助字辨略》卷二：“高帝纪：高祖常繇咸阳。此常字与尝通，犹云曾也。”

不拘时候。

下虫，追命散。

川大黄 皂角刺各八两 川郁金五两

为细末，每服三大钱，用好真小油^①不知何油，麻油亦可，人无灰酒调药末，觑虚实，加减服之，取下虫。多年者，其虫色黑。日近者，其虫色赤。隔二三日再服，直候无虫，方是病瘥，即止其药。后只服平常风药及诸补药，大有功效。下药切不可使病人知，恐虫藏匿，则病难愈。六十日内用清斋，戒房室，却一切俗念，亦不可嗔怒，常净口念孝敬善言、救苦救难观世音菩萨名号万千百声最好，绝一切恶念。此疾易疗，宜敬听信。

淋瀝^②癰病，六香散。

甘松去土 零陵香 香白芷 茅香去土，剉 香附炒 藿香 川芎各二两 山柰子五钱

上除山柰另研，余七味分作四剂。每用一剂，以水六大碗煎三碗，去渣，却入山柰搅匀，乘热洗疮。若疮不破者，用钅针于疙瘩疡上刺破，令恶血出尽，然后淋洗，一伏时，洗一番。浴室毋令透风，卧处须令和暖得所。一月之间不可出外，水火亦就其中。若热，不可饮冷水，洗了拭干，用八金散点之。

禹余粮石 金精石 银精石 阳起石 元精石 磁石 石膏 滑石等分

研为末，入金银钳锅子内盛之，盐泥固济口，以文武火煅炼透红，放冷，研如粉，入水银五钱、轻粉钱，研令不见星，令患人先洗疮，拭干，使用小油调稠硬，作饼子，于有疮处擦上，兼治疙瘩。擦药之后，大忌饮水，宜禁身静坐至三日，口中涎出为度。二次药了，用贯众汤漱口。

贯众四两 净黑豆半升

^① 好真小油：宋·许叔微《本事方续集》“神效追命散”作“大枫子油”，可参。

^② 瀝（xiè 泄）：除去秽浊，清洁。

水三碗，煮软，急漱其口，以去其毒。恐伤牙也，切不可咽下药汁。两手便洗净，不可近口鼻耳目。第四日，一伏时，依前上药。第七日，不可更用，见效即止。

又洗澡药：

何首乌 荆芥 防风 马鞭草 蔓荆子等分

每十两，煎洗出汗。

疔风，眼中生胬肉，白丁香散。

白丁香 贝母等分

为细末，入乳汁调，点眼内。

疔风，须眉已落，却令再生，乌芝麻油斤，丁香两，生姜汁、铁生末各合，附子、木香、诃黎勒皮、垣衣砖墙城上苔衣各七钱半，羊粪三十粒，为细末，入油及生姜汁中，以不津器盛于马粪中，埋三七日药成。涂药法：用中指点于生铁器内，摩三七下，即涂要生处，热^①揩之，以干为度，十五日内，眉须皆生。

又服方，侧柏叶丸。

侧柏叶不拘多少，九蒸九晒，为末，蜜丸，如梧子大，每服五十丸，白汤送下，日三夜一，服之能令须眉再生。

^① 热：原作“熟”，据文义改。



责任编辑 周艳杰
封面设计 古 骥

内容提要

《医书汇参辑成》是一部综合性医著，凡24卷，由清代江西龙泉（今江西遂川县）名医蔡宗玉辑，刊行于清嘉庆十二年（1807）。该书汇集了清代以前历代名家医学理论，既有对《内经》《伤寒论》经典理论的阐发，又有对温病瘟疫及临床各科证治的全面阐述，堪称一部中医学全书。然绝非人云亦云，多有结合作者临证经验而作之评议。书中所引古医籍众多，在内容上分类编写，排列有序，易于检索，便于利用，因而广为流传，颇具影响。本次整理以清嘉庆十二年次知斋初刻本为底本。



有架建议 中医古籍

ISBN 978-7-5132-3018-6



定价：268.00元（全3册）

读中医药书，走健康之路

扫一扫 关注中国中医药出版社系列微信



服务号
(zgzyyccbs)



中医出版
(zhongyichuban)



养生正道
(yszhengdao)



悦读中医
(ydzhongyi)